

УТВЕРЖДЕНО  
приказом № 55-ОД от 10.06.2024  
директор МБУДО «ДШИ «Этнос»

\_\_\_\_\_ А.А. Ворохова

**ОТЧЕТ**  
**о деятельности муниципального бюджетного учреждения**  
**дополнительного образования**  
**«Детская школа искусств «Этнос»**  
**за 2023-2024 учебный год**

Южно-Сахалинск  
2024

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. Образовательная деятельность .....</b>	<b>3</b>
1.1. Наименование и характеристика дополнительных образовательных программ в области искусства.....	3
1.2. Качество реализации дополнительных образовательных программ в области искусства ..	4
1.3. Наличие в учреждении профориентационных классов .....	5
1.4. Наименование и характеристика платных образовательных услуг .....	6
<b>2. Характеристика контингента обучающихся .....</b>	<b>7</b>
2.1. Количественная и качественная характеристика контингента обучающихся .....	7
2.2. Возрастной состав контингента.....	9
2.3. Характеристика контингента с особыми потребностями в образовании .....	9
2.4. Движение численности контингента.....	9
2.5. Сохранность контингента обучающихся (для выпускных классов) .....	10
2.6. Профориентационная работа .....	10
<b>3. Кадровое обеспечение реализации дополнительных образовательных программ в сфере культуры и искусства .....</b>	<b>11</b>
3.1. Общая характеристика кадрового состава.....	11
3.2. Квалификация педагогических работников .....	12
3.3. Повышение квалификации и профессиональная переподготовка руководящих и педагогических кадров .....	12
3.4. Аттестация педагогических работников .....	21
3.5. Сотрудники, получившие государственные награды и звания .....	22
3.6. Прием молодых специалистов .....	23
3.7. Потребность в педагогических кадрах .....	24
<b>4. Организация учебно-методической работы в детских школах искусств в 2023-2024 учебном году .....</b>	<b>24</b>
4.1. Работа методических объединений (секций).....	24
4.2. Организация и проведение методических мероприятий на базе образовательного учреждения .....	28
4.3. Участие педагогических работников в конкурсах профессионального мастерства.....	31
4.4. Методические разработки .....	33
4.5. Обобщение педагогического опыта .....	37
4.6. Достижения работников образовательных учреждений культуры и искусства в конкурсах профессионального мастерства в 2023-2024 учебном году: .....	38
<b>5. Результаты деятельности образовательной организации по конкурсному, концертному и выставочному направлениям .....</b>	<b>39</b>
5.1. Учебно-творческие коллективы.....	39
5.2. Творческие достижения обучающихся и коллективов .....	40
<b>6. Программно-проектная деятельность .....</b>	<b>79</b>
6.1. Участие в целевых и ведомственных программах, грантовых конкурсах.....	79

## 1. Образовательная деятельность

1.1. Наименование и характеристика дополнительных образовательных программ в области искусства:

1.1.1. Направления дополнительных предпрофессиональных образовательных программ – наименование, количество лет обучения, цифровой показатель контингента каждой программы за 2023-2024 учебный год, общий контингент по ДПОП (в таблице):

№ п/п	Наименование ОП	Срок реализации программы	Показатель контингента в 2023-2024 уч. г. (на 30.09.2023)
1.	ДПОП в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» (бюджет)	8(9)	1 год обучения – 23 2 год обучения – 31 3 год обучения – 26 4 год обучения – 29 5 год обучения – 14 6 год обучения – 13 7 год обучения – 17 8 год обучения – 12 9 год обучения – 9
<b>Общая численность по ДПОП (бюджет): 174</b>			

В столбце 2 «Наименование ОП» указываются наименования дополнительных предпрофессиональных образовательных программ, которые реализуются в образовательном учреждении (в соответствии с ФГТ). В случае, когда ДПОП в области музыкального искусства, указывается музыкальный инструмент.

1.1.2. Направления дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ – наименование, количество лет обучения, цифровой показатель контингента каждой программы за 2023-2024 учебный год, общий контингент по ДООП (в таблице):

№ п/п	Наименование ОП	Срок реализации программы	Показатель контингента в 2023-2024 уч. г. (на 30.09.2023)
1.	АДОП с нарушениями зрения, интеллекта, ОДА, ЗПР.	4	1 год обучения – 3
2.	АДОП с нарушением зрения	4	2 год обучения – 1
3.	АДОП с нарушением интеллекта	5	3 год обучения – 1
			<b>ВСЕГО: – 5</b>
4.	ДООП в области музыкального искусства «Общее музыкальное развитие» (бюджет)	4	1 год обучения – 10 2 год обучения – 10 3 год обучения – 15 4 год обучения – 9
			<b>ВСЕГО: 44</b>
<b>ВСЕГО ДООП + АДОП: 49</b>			
5.	ДООП в области музыкального и хореографического искусств «Корейское национальное искусство» (бюджет)	8	1 год обучения – 10 2 год обучения – 14 3 год обучения – 8 4 год обучения – 10 5 год обучения – 13 6 год обучения – 12 7 год обучения – 9 8 год обучения – 8
			<b>ВСЕГО: 84</b>

<b>6.</b>	ДООП в области хореографического искусств «Хореографическое творчество» (бюджет)	2	1 год обучения – <b>10</b>
			ВСЕГО: <b>10</b>
<b>Общая численность по ДООП (бюджет): 143</b>			
<b>1.</b>	ДООП в области музыкального и хореографического искусств «Раннее эстетическое развитие» (русское и корейское направления) (внебюджет)	1(2)	1 год обучения – <b>25</b>
			2 год обучения – <b>16</b>
			ВСЕГО: <b>41</b>
<b>Общая численность по ДООП (бюджет+внебюджет): 184</b>			

В столбце 2 «Наименование ОП» указываются наименования дополнительных общеразвивающих образовательных программ и программ художественно-эстетической направленности, которые реализуются в образовательном учреждении.

Программы Раннего эстетического развития указываются независимо от источника финансирования (бюджет/внебюджет).

1.1.3. Обучение детей с ограниченными возможностями здоровья – наименование программы, количество лет обучения, цифровой показатель контингента каждой программы на календарный год, общий контингент (в таблице):

Реализуемые образовательные программы			Сведения об учащихся	
Наименование ДОП	Вид ОП (ДПОП, ДООП)	Срок реализации программы	Категория лиц с ОВЗ, инвалидов	Общее кол-во уч-ся
ДПОП «Музыкальный фольклор» («МФ»)	ДПОП	8(9)	по слуху	<b>2</b>
АДОП в области музыкального искусства на основе ДООП «Общее музыкальное развитие» (бюджет)		4	с нарушениями зрения, ОДА, ЗПР	<b>1</b>
		4	с нарушением ОДА	<b>1</b>
		4	с нарушением интеллекта	<b>1</b>
		4	по зрению	<b>1</b>
		5	с нарушением интеллекта	<b>1</b>
<b>ВСЕГО:</b>				<b>7</b>

1.2. Качество реализации дополнительных образовательных программ в области искусства.

1.2.1. Результаты итоговой аттестации выпускников по ДПОП в 2023-2024 учебном году:

№ п/п	Наименование ДПОП	Сроки обучения по ДПОП	Уровень обученности выпускников (%)	Данные по выпускникам, завершившим обучение по ДПОП				
				Кол-во чел. (факт)	Из гр. 4 – поступают в проф. СПО, ВПО*	Качественные показатели выпуска (средний балл по итоговой аттестации)		
						Специальный цикл	Историко-теоретический цикл	
							Ф анс	Нар инст р
<b>1.</b>	Музыкаль	8 лет	<b>83</b>	<b>11</b>	<b>0</b>	<b>4,9</b>	<b>4,7</b>	<b>4,1</b>
<b>2.</b>	ный фольклор	9 лет	<b>94</b>	<b>9</b>	<b>3</b>	<b>5,0</b>	<b>4,7</b>	<b>4,2</b>

1.2.2. Результаты итоговой аттестации выпускников детских школ искусств по ДООП в 2023-2024 учебном году:

№ п/п	Наименование ДООП	Сроки обучения по ДООП	Уровень обученности выпускников (%)	Данные по выпускникам, завершившим обучение по ДООП			
				Кол-во чел. (факт)	Из гр. 4 – поступают в проф. СПО, ВПО*	Качественные показатели выпуска (средний балл по итоговой аттестации)	
						Специальность	Историко-теоретический цикл
1.	Корейское национальное искусство	8 лет	89	9	0	5,0	4,6
2.	Общее музыкальное развитие	4 года	93	9	1	4,7	---

\* Расчёт показателя **уровня обученности** производился по формуле:  
 кол-во "5" + (кол-во "4" \* 0,64) + (кол-во "3" \* 0,36) из числа оценок выпускников по всем предметам /  
 общее количество оценок выпускников по всем предметам \*100%  
 $COY = ((G5 + 0,64G4 + 0,36G3 + 0,16G2 + 0,07Gn/a) / Go) \times 100\%$

1.2.3. Выпускники, поступившие в 2023 году в профильные сузы, вузы.

№ п/п	Кол-во	Наименование ОУ (СУЗ, ВУЗ)	Направление, специальность
1.	1	ГБПОУ «Сахалинский колледж искусств»	53.02.05. «Сольное и хоровое народное пение»/вид «Хоровое народное пение»
2.	2		51.02.02 «Социально культурная деятельность» (по видам) – организация и постановка КММиТП

1.2.4. Выпускники, планирующие поступать в 2024 году в профильные сузы, вузы:

№ п/п	Кол-во	Наименование ОУ (СУЗ, ВУЗ)	Направление, специальность
1.	2	ГБПОУ «Сахалинский колледж искусств»	53.02.05. «Сольное и хоровое народное пение»/вид «Хоровое народное пение»
2.	2		53.02.03. «Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)»/вид «Инструменты оркестра русских народных инструментов (домра, балалайка)»

1.3. Наличие в учреждении профориентационных классов

**Профориентационных классов нет.**

1.4. Наименование и характеристика платных образовательных услуг

№ п/п	Наименование услуги	Характеристика услуг	
1.	<b>Реализация ДООП «Раннее эстетическое развитие»</b>	<p>Для детей дошкольного возраста от 4,5 до 7 лет, русское и корейское направления. Срок реализации 1-2 года. Занятия проводятся в групповой или мелкогрупповой форме.</p> <p>По завершении освоения ДООП «Раннее эстетическое развитие» выдаётся Свидетельство установленного ДШИ «Этнос» образца.</p> <p><b>Учебный план:</b></p>	
	русское направление, фольклорная студия «Теремок»	<b>Количество часов в неделю</b>	
		«Родничок»	«Ручеёк»
<b>1.</b>	Фольклорная азбука	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>2.</b>	Фольклорный ансамбль	<b>2</b>	<b>2</b>
Всего:		<b>3</b>	<b>3</b>
	корейское направление, фольклорная студия «Ханок»,	<b>Количество часов в неделю</b>	
		«Родничок»	«Ручеёк»
<b>1.</b>	Фольклорная азбука	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>2.</b>	Хоровое пение	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>3.</b>	Ритмика и хореография	<b>2</b>	<b>2</b>
Всего:		<b>4</b>	<b>4</b>



Наименование образовательной программы	№ строки	Общее количество обучающихся на 30 сентября 2023 года	Дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств				Дополнительные общеразвивающие программы в области искусств							
			Общая численность обучающихся (чел.) на 30 сентября 2023 года	Подано заявлений в первый класс (ед.)	Принято на обучение в первый класс (чел.)	Выпуск в отчетном году (чел.)	Общая численность обучающихся (чел.) на 30 сентября 2023 года		Подано заявлений в первый класс (ед.)		Принято на обучение в первый класс (чел.)		Выпуск в отчетном 2024 году (чел.)	
			всего	всего	всего		всего	из них бюджет	бюджет	внебюджет	бюджет	внебюджет		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	
Инструменты эстрадного оркестра	28													
Хоровое пение	29													
Музыкальный фольклор <b>МФ (ДНОП) + КНИ (ДООП)</b>	30	<b>258</b>	<b>174</b>	<b>34</b>	<b>33</b>	<b>20</b>	<b>84</b>	<b>84</b>	<b>10</b>	<b>0</b>	<b>10</b>	<b>0</b>	<b>7</b>	
Живопись	31													
Акварельная живопись	32													
Декоративно-прикладное творчество	33													
Дизайн	34													
Архитектура	35													
<b>Хореографическое творчество ХТ (ДООП)</b>	36	<b>10</b>					<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>0</b>	<b>10</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
Искусство балета	37													
Искусство театра	38													
Искусство цирка	39													
Электронные инструменты, всего (сумма стр. 41-45)	40													
в том числе:														
<i>синтезатор</i>	41													
<i>другие</i>	42													
Эстрадно-джазовое пение	43													
Сольное академическое пение	44													
Сольное народное пение	45													
Прочие (указать программу) <b>ОМР (ДООП), АДОП</b>		<b>49</b>					<b>49</b>	<b>49</b>	<b>19</b>	<b>0</b>	<b>17</b>	<b>0</b>	<b>10</b>	
<b>РЭР (ДООП) = внебюджет</b>	46	<b>41</b>					<b>41</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>30</b>	<b>0</b>	<b>30</b>	<b>16</b>	
<b>ИТОГО</b> (сумма строк 03,04, 12, 23, 28-40, 43-46)	47	<b>358</b>	<b>174</b>	<b>34</b>	<b>33</b>	<b>20</b>	<b>184</b>	<b>143</b>	<b>39</b>	<b>30</b>	<b>39</b>	<b>30</b>	<b>33</b>	
Всего реализуемых дополнительных образовательных программ	48	<b>7</b>												
из них:														
дополнительных предпрофессиональных программ (ед.)	49	<b>1</b>												
дополнительных общеразвивающих программ (ед.)	50	<b>6</b>												

2.2 Возрастной состав контингента (данные на 30.09.2023 г.):

№ п/п	Распределение по возрасту	Количество детей
1.	Дошкольники (до 6,5-7 лет)	41
2.	Младшие школьники (6,5-10 лет)	146
3.	Средние школьники (11-14 лет)	142
4.	Старшие школьники (15-18 лет)	29
5.	Всего:	358

2.3 Характеристика контингента с особыми потребностями в образовании (данные на 30.09.2023 г.):

№ п/п	Категория детей	Количество детей в ОУ на 30.09.2023	
		человек	% от общего числа
1.	Дети с ограниченными возможностями здоровья, дети-инвалиды	7	2% от 358 уч-ся
2.	Дети-сироты	---	---
3.	Дети, оставшиеся без попечения родителей	---	---
4.	Иностранцы граждане	0	0

2.4 Движение численности контингента

№ п/п	Образовательная программа	Изменение численности обучающихся в ОУ (чел.) (кол-во человек согласно списочному составу учащихся на конец четверти)					
		Четверти				Изменения	
		I четверть (на 31.10.2023 г.)	II четверть (на 31.12.2023 г.)	III четверть (на 31.03.2024 г.)	IV четверть (на 31.05.2024 г.)	(+)	(-)
	<b>ДПОП (бюджет)</b>						
1.	«Музыкальный фольклор»	174	176	166	159		-15
	<b>Всего:</b>	174	176	166	159		-15
	<b>ДООП (бюджет)</b>						
1.	«Корейское национальное искусство»	84	83	81	81		-3
2.	«Общее музыкальное развитие»	43	44	45	49	+6	
3.	АДОП с нарушениями зрения, интеллекта, ОДА, ЗПР	5	5	5	5		
4.	«Хореографическое творчество»	10	10	10	10		
	<b>Всего:</b>	142	142	141	145	+6	-3
	<b>ДООП (внебюджет)</b>						
1.	«Раннее эстетическое развитие» (русское и корейское направления)	38	39	32	29		-9
	<b>Всего:</b>	38	39	32	29		-9
	<b>Общая численность уч-ся:</b>	354	357	339	333		-21

## 2.5 Сохранность контингента обучающихся (для выпускных классов)

№ п/п	Наименование ДОП, срок обучения	Приступили к освоению*	Не завершили обучение в полном объеме	Выпускники ** (завершившие обучение в полном объеме)	Сохранность численности
1.	ДПОП «Музыкальный фольклор» 8 или 9 лет	в 2013-2014 <b>37</b>	20 (54%)	<b>2021 – 2</b>	<b>46%</b>
				<b>2022 – 15</b>	
		в 2014-2015 <b>29</b>	19 (59%)	<b>2022 – 4</b>	<b>41%</b>
				<b>2023 – 6</b>	
		в 2015-2016 <b>39</b>	23 (60%)	<b>2022 – 3</b>	<b>40%</b>
				<b>2023 – 4</b>	
	<b>2024 – 9</b>				
2.	ДООП «Корейское национальное искусство» 8 лет	в 2016-2017 <b>14</b>	<b>7 (50%)</b>	<b>2024 – 7</b>	<b>50%</b>
3.	ДООП «Общее музыкальное развитие» 4 года	в 2020-2021 <b>4+6</b> переводы в процессе обучения	<b>0</b>	<b>2024 – 10</b>	<b>100%</b>

\* - общее количество детей, приступивших к освоению ДОП;

\*\* - количество детей, завершивших освоение ДОП в полном объеме.

Расчет сохранности контингента по формуле:  $N=A/B*100$ , где

A – кол-во выпускников, завершивших освоение ДООП и ДПОП в 2024 году;

B – общее количество обучающихся в учреждении, приступивших к обучению по ДООП и ДПОП (кол-во обучающихся, завершивших обучение в 2024 году + обучающихся, выбывших из ДШИ до завершения ими обучения по ДООП и ДПОП).

**Примечание:** Формула расчёта применена с учётом следующих факторов, влияющих на значения показателей:

- ДПОП «Музыкальный фольклор» предусматривает 2 срока обучения: 8 и 9 лет,
- классы в процессе обучения пополняются детьми по переводу.

## 2.6 Профориентационная работа с образовательными учреждениями:

№ п/п	Учреждения	Количество мероприятий, ед.
1.	Дошкольные	2
2.	Общеобразовательные	2

### 3. Кадровое обеспечение реализации дополнительных образовательных программ в сфере культуры и искусства

#### 3.1 Общая характеристика кадрового состава в отчетном году учебном году в соответствии с формой ФСН №1-ДШИ

№ п/п	Наименование должностей	Численность работников, человек			из графы 4															
		всего (сумма граф 4, 5)	в том числе		имеют образование					стаж работы в профильных образовательных организациях				Возраст					Пол	
			списочного состава (без внешних совместителей)	внешних совместителей	Высшее	из гр.6 по профилю преподаваемого предмета	Среднее профессиональное	из гр.8 по профилю преподаваемого предмета	Прочее	до 5 лет	от 6 до 10 лет	от 11 до 20 лет	Свыше 20	до 25 лет	26-35 лет	36-49 лет	от 50 и выше	Из них (гр.18) пенсионеры	Мужчины	Женщины
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
1.	Руководитель	1	1	-	1	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	1	1	-	1
2.	Заместитель руководителя	3	3	-	2	-	1	-	-	-	1	1	1	-	1	1	1	2	1	2
3.	Преподаватель	37	35	2	23	23	12	12	-	3	6	6	20	3	11	8	13	12	5	30
4.	Концертмейстер	10	7	3	5	-	2	-	-	4	-	1	2	1	2	-	4	2	4	3
5.	Заведующий методическим сектором	1	1	-	1	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	1	1	-	1
6.	Прочие категории	26	24	2	13	0	9	0	2	9	11	2	2	-	3	12	9	7	4	20
7.	<i>Всего работников, чел.</i>	<i>78</i>	<i>71</i>	<i>7</i>	<i>45</i>	<i>23</i>	<i>24</i>	<i>12</i>	<i>2</i>	<i>16</i>	<i>19</i>	<i>10</i>	<i>26</i>	<i>4</i>	<i>17</i>	<i>21</i>	<i>29</i>	<i>25</i>	<i>14</i>	<i>57</i>

#### РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ЗАПОЛНЕНИЮ ТАБЛИЦЫ 3.1.:

- Данные предоставляются по состоянию на **01 октября 2023** года;
- В графе 3 приводятся сведения о всех работниках, работающих на условиях:
  - полной и частичной занятости,
  - внешнего совместительства,
  - выполняющих работу по договорам гражданско-правового характера.
- Работник, принятый на работу на неполный рабочий день в соответствии с трудовым договором, учитывается в фактической численности как один человек.
- Работник, оформленный в организации как внутренний совместитель, так же учитывается как один человек по ОСНОВНОЙ занимаемой должности.
- Если директор, заместитель директора осуществляют преподавательскую деятельность, то сведения о них учитываются только один раз по строкам 2 и 3 соответственно.
- При отражении численности лиц, выполняющих работу по договорам гражданско-правового характера, необходимо учитывать, что работник, состоящий в списочном составе организации и заключивший договор гражданско-правового характера с этой же организацией, в графу 3 не включается.
- В графе 4 (из графы 3) указывается численность всех работников списочного состава учреждения, в том числе работающих на условиях совмещения и внутреннего совместительства, из общего числа работников.

### 3.2 Квалификация педагогических работников

№ п/п	Ф.И.О. работника	Должность	Квалификация по должности (высшая, первая, соответствие должности, без категории)	Примечание
1	2	3	4	5
<b>Списочный состав работников (без внешних совместителей)</b>				
1.	Абакумова Галина Александровна	преподаватель	первая	
2.	Алешко Елена Ивановна	преподаватель	высшая	
3.	Арутюнян Ирина Исаевна	концертмейстер	высшая	
4.	Баранникова Елена Геннадьевна	преподаватель	высшая	
5.	Богданов Сергей Ярославович	концертмейс.	соответствие	
6.	Бодрина Анастасия Алексеевна	преподаватель концертмейс	соответствие соответствие	
7.	Боев Александр Александрович	преподаватель	высшая	
8.	Днепровская Анастасия Сергеевна	преподаватель	соответствие	
9.	Дьячков Олег Артурович	преподаватель концертмейстер	высшая высшая	
10.	Дьячкова Елена Александровна	преподаватель концертмейстер	высшая соответствие	
11.	Кан Анна Витальевна	преподаватель	соответствие	
12.	Камынина Полина Александровна	преподаватель	соответствие	
13.	Каримова Татьяна Сергеевна	преподаватель	первая	
14.	Ким Анна Енчановна	преподаватель	первая	
15.	Ким Евгения Сенхаковна	преподаватель концертмейстер	высшая соответствие	
16.	Красноухова Елена Анатольевна	преподаватель концертмейстер	высшая высшая	
17.	Красовский Геннадий Александрович	преподаватель	высшая	
18.	Левит Любовь Викторовна	преподаватель	не аттестована	более 4х месяцев временно нетрудоспособна
19.	Литвинова Виктория Валентиновна	концертмейстер	соответствие	
20.	Лойко Екатерина Владимировна	преподаватель концертмейстер	не аттестована не аттестована	прием на работу 23.08.2022
21.	Лыткин Сергей Анатольевич	преподаватель концертмейстер	высшая высшая	
22.	Ляпина Лолита Сергеевна	преподаватель	соответствие	
23.	Масов Александр Валерьевич	концертмейстер	первая	

24.	Милова Валентина Харматулловна	преподаватель	высшая	
25.	Миряхина Наталья Александровна	преподаватель	соответствие	
26.	Он Ольга Менчуновна	преподаватель концертмейстер	первая высшая	
27.	Пак Ван Сун	преподаватель концертмейстер	первая соответствие	
28.	Плотникова Юлия Николаевна	преподаватель концертмейстер	высшая высшая	
29.	Попова Наталья Игоревна	концертмейстер	соответствие	
30.	Пристинский Андрей Михайлович	преподаватель концертмейстер	соответствие первая	
31.	Прохоров Алексей Евгеньевич	концертмейстер	первая	
32.	Рогова Татьяна Юрьевна	преподаватель	высшая	
33.	Смирнова Софья Сергеевна	преподаватель	не аттестована	прием на работу с 23.08.2021, молодой специалист
34.	Сенько Дана Евгеньевна	концертмейстер	не аттестована	прием на работу с 01.09.2023, молодой специалист
35.	Син Юлия Енчеровна	преподаватель	высшая	
36.	Симоненко Ярослав Александрович	концертмейстер	не аттестован	прием на работу с 01.09.2023, молодой специалист
37.	Че Ген Сун	преподаватель	первая	
38.	Чео Наталья Сихановна	преподаватель	высшая	
39.	Чумаева Яна Викторовна	преподаватель	первая	
40.	Шевченко Ольга Романовна	преподаватель концертмейстер	соответствие соответствие	
41.	Шалимова Василина Павловна	преподаватель	не аттестована	приём на работу 10.09.2022
42.	Шманько Юлия Михайловна	преподаватель концертмейстер	первая первая	

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ЗАПОЛНЕНИЮ ТАБЛИЦЫ 3.1:

Сведения предоставляются без учета внешних совместителей.

3.3 Повышение квалификации и профессиональная переподготовка руководящих и педагогических кадров в 2023-2024 учебном году:

№ п/п	ФИО преподавателя	Наименование курсов повышения квалификации	Наименование образовательного учреждения	Сроки обучения	Форма обучения (очная, заочная, дистанционная)
<b>Курсы повышения квалификации педагогических кадров</b>					
1.	Абакумова Галина Александровна	Психолого – педагогические особенности работы с детьми инвалидами и детьми с ОВЗ	ГБПОУ «Сахалинский колледж искусств»	1ноября 2023-3февраля 2024	очная
2.	Алешко Елена Ивановна	«Фланкировка казачьей шашкой и традиционная казачья культура: от теории к практике»	ГБПОУ «Сахалинский колледж искусств»	14-18 февраля 2024	очная
3.	Арутюнян Ирина Исаевна	Психолого – педагогические особенности работы с детьми инвалидами и детьми с ОВЗ	ГБПОУ «Сахалинский колледж искусств»	1ноября 2023-3февраля 2024	очная
4.	Баранникова Елена Геннадьевна	Психолого – педагогические особенности работы с детьми инвалидами и детьми с ОВЗ	ГБПОУ «Сахалинский колледж искусств»	1ноября 2023-3февраля 2024	очная
		Современные методики и технологии обучения игре на струнных народных инструментах, <b>в рамках национального проекта «Культура»</b>	Саратовская государственная консерватория им. Л.В.Собинова	12-25 апреля 2024	заочная
5.	Бодрина Анастасия Алексеевна	Психолого – педагогические особенности работы с детьми инвалидами и детьми с ОВЗ	ГБПОУ «Сахалинский колледж искусств»	1ноября 2023-3февраля 2024	очная
		Современные методы решения профессиональных задач в области музыкальной педагогики и	Саратовская государственная консерватория им. Л.В.Собинова	3-16 апреля 2024	дистанционная

		исполнительства на флейте, <b>в рамках национального проекта «Культура»</b>			
6.	Боев Александр Александрович	Психолого – педагогические особенности работы с детьми инвалидами и детьми с ОВЗ	ГБПОУ «Сахалинский колледж искусств»	1 ноября 2023-30 января 2024	очная
7.	Дьячков Олег Артурович	Психолого – педагогические особенности работы с детьми инвалидами и детьми с ОВЗ	ГБПОУ «Сахалинский колледж искусств»	1 ноября 2023-3 февраля 2024	очная
8.	Дьячкова Елена Александровна	Психолого – педагогические особенности работы с детьми инвалидами и детьми с ОВЗ	ГБПОУ «Сахалинский колледж искусств»	1 ноября 2023-3 февраля 2024	очная
9.	Камынина Полина Александровна	Психолого – педагогические особенности работы с детьми инвалидами и детьми с ОВЗ	ГБПОУ «Сахалинский колледж искусств»	1 ноября 2023-3 февраля 2024	очная
		Современные методики и технологии обучения игре на струнных народных инструментах, <b>в рамках национального проекта «Культура»</b>	Саратовская государственная консерватория им. Л.В.Собинова	12-25 апреля 2024	дистанционная
10.	Кан Анна Витальевна	Психолого – педагогические особенности работы с детьми инвалидами и детьми с ОВЗ	ГБПОУ «Сахалинский колледж искусств»	1 ноября 2023-3 февраля 2024	очная
11.	Каримова Татьяна Сергеевна	Психолого – педагогические особенности работы с детьми инвалидами и детьми с ОВЗ	ГБПОУ «Сахалинский колледж искусств»	1 ноября 2023-3 февраля 2024	очная
12.	Ким Анна Енчановна	Психолого – педагогические особенности работы с детьми инвалидами и детьми с ОВЗ	ГБПОУ «Сахалинский колледж искусств»	1 ноября 2023-3 февраля 2024	очная
13.	Ким Евгения Сенхаковна	Психолого – педагогические	ГБПОУ «Сахалинский	1 ноября 2023-3	очная

		особенности работы с детьми инвалидами и детьми с ОВЗ	колледж искусств»	февраля 2024	
14.	Красноухова Елена Анатольевна	Психолого – педагогические особенности работы с детьми инвалидами и детьми с ОВЗ	ГБПОУ «Сахалинский колледж искусств»	1 ноября 2023-3 февраля 2024	очная
15.	Красовский Геннадий Александрович	Психолого – педагогические особенности работы с детьми инвалидами и детьми с ОВЗ	ГБПОУ «Сахалинский колледж искусств»	1 ноября 2023-3 февраля 2024	очная
16.	Литвинова Виктория Валентиновна	Психолого – педагогические особенности работы с детьми инвалидами и детьми с ОВЗ	ГБПОУ «Сахалинский колледж искусств»	1 ноября 2023-3 февраля 2024	очная
17.	Лойко Екатерина Владимировна	Психолого – педагогические особенности работы с детьми инвалидами и детьми с ОВЗ	ГБПОУ «Сахалинский колледж искусств»	1 ноября 2023-3 февраля 2024	очная
		Стилистические особенности романтизма в фортепианном исполнительстве и педагогической практике, <b>в рамках национального проекта «Культура»</b>	Саратовская государственная консерватория им. Л.В.Собинова	15-28 мая 2024	дистанционная
18.	Лыткин Сергей Анатольевич	Психолого – педагогические особенности работы с детьми инвалидами и детьми с ОВЗ	ГБПОУ «Сахалинский колледж искусств»	1 ноября 2023-3 февраля 2024	очная
19.	Ляпина Лолита Сергеевна	Психолого – педагогические особенности работы с детьми инвалидами и детьми с ОВЗ	ГБПОУ «Сахалинский колледж искусств»	1 ноября 2023-3 февраля 2024	очная
		«Фланкировка казачьей шашкой и традиционная казачья культура: от теории к практике»	ГБПОУ «Сахалинский колледж искусств»	14-18 февраля 2024	очная
20.	Масов Александр	Психолого – педагогические	ГБПОУ «Сахалинский	1 ноября 2023-	очная

	Валерьевич	особенности работы с детьми инвалидами и детьми с ОВЗ	колледж искусств»	3 февраля 2024	
21.	Мирягина Наталья Александровна	Психолого – педагогические особенности работы с детьми инвалидами и детьми с ОВЗ	ГБПОУ «Сахалинский колледж искусств»	1 ноября 2023-3 февраля 2024	очная
22.	Милова Валетина Харматулловна	Психолого – педагогические особенности работы с детьми инвалидами и детьми с ОВЗ	ГБПОУ «Сахалинский колледж искусств»	1 ноября 2023-3 февраля 2024	очная
23.	Он О.М.	Психолого – педагогические особенности работы с детьми инвалидами и детьми с ОВЗ	ГБПОУ «Сахалинский колледж искусств»	1 ноября 2023-3 февраля 2024	очная
		Стилистические особенности романтизма в фортепианном исполнении и педагогической практике, <b>в рамках национального проекта «Культура»</b>	Саратовская государственная консерватория им. Л.В.Собинова	15-28 мая 2024	дистанционная
24.	Пак Ван Сун	Психолого – педагогические особенности работы с детьми инвалидами и детьми с ОВЗ	ГБПОУ «Сахалинский колледж искусств»	1 ноября 2023-3 февраля 2024	очная
25.	Плотникова Юлия Николаевна	Психолого – педагогические особенности работы с детьми инвалидами и детьми с ОВЗ	ГБПОУ «Сахалинский колледж искусств»	1 ноября 2023-3 февраля 2024	очная
26.	Попова Наталья Игоревна	Психолого – педагогические особенности работы с детьми инвалидами и детьми с ОВЗ	ГБПОУ «Сахалинский колледж искусств»	1 ноября 2023-3 февраля 2024	очная
27.	Пристинский Андрей Михайлович	Психолого – педагогические особенности работы с детьми инвалидами и детьми с ОВЗ	ГБПОУ «Сахалинский колледж искусств»	1 ноября 2023-3 февраля 2024	очная

28.	Прохоров Алексей Евгеньевич	Психолого – педагогические особенности работы с детьми инвалидами и детьми с ОВЗ	ГБПОУ «Сахалинский колледж искусств»	1 ноября 2023-3 февраля 2024	очная
29.	Рогова Татьяна Юрьевна	Психолого – педагогические особенности работы с детьми инвалидами и детьми с ОВЗ	ГБПОУ «Сахалинский колледж искусств»	1 ноября 2023-3 февраля 2024	очная
		«Фланкировка казахьей шашкой и традиционная казахья культура: от теории к практике»	ГБПОУ «Сахалинский колледж искусств»	14-18 февраля 2024	очная
30.	Сенько Дана Евгеньевна	Психолого – педагогические особенности работы с детьми инвалидами и детьми с ОВЗ	ГБПОУ «Сахалинский колледж искусств»	1 ноября 2023- 3 февраля 2024	очная
31.	Син Юлия Енчеровна	Психолого – педагогические особенности работы с детьми инвалидами и детьми с ОВЗ	ГБПОУ «Сахалинский колледж искусств»	1 ноября 2023-3 февраля 2024	очная
32.	Че Ген Сун	Психолого – педагогические особенности работы с детьми инвалидами и детьми с ОВЗ	ГБПОУ «Сахалинский колледж искусств»	1 ноября 2023-3 февраля 2024	очная
33.	Чео Нататля Сихановна	Психолого – педагогические особенности работы с детьми инвалидами и детьми с ОВЗ	ГБПОУ «Сахалинский колледж искусств»	1 ноября 2023-3 февраля 2024	очная
34.	Чумаева Яна Викторовна	Психолого – педагогические особенности работы с детьми инвалидами и детьми с ОВЗ	ГБПОУ «Сахалинский колледж искусств»	1 ноября 2023- 3 февраля 2024	очная
35.	Шевченко Ольга Романовна	Психолого – педагогические особенности работы с детьми инвалидами и детьми с ОВЗ	ГБПОУ «Сахалинский колледж искусств»	1 ноября 2023- 3 февраля 2024	очная
		Современные методики и технологии обучения игре на народных инструментах,	Саратовская государственна я консерватория им.	12-25 апреля 2024	дистанци онная

		<b>в рамках национального проекта «Культура»</b>	Л.В.Собинова		
36.	Шманько Юлия Михайловна	Психолого – педагогические особенности работы с детьми инвалидами и детьми с ОВЗ	ГБПОУ «Сахалинский колледж искусств»	1 ноября 2023-3 февраля 2024	очная
		Стилистические особенности романтизма в фортепианном исполнительстве и педагогической практике, <b>в рамках национального проекта «Культура»</b>	Саратовская государственная консерватория им. Л.В.Собинова	15-28 мая 2024	дистанционная
37.	Шалимова Василина Павловна	Психолого – педагогические особенности работы с детьми инвалидами и детьми с ОВЗ	ГБПОУ «Сахалинский колледж искусств»	1 ноября 2023-3 февраля 2024	очная
<b>Курсы повышения квалификации руководящих кадров</b>					
1.	Белоглазова Вера Николаевна	Психолого – педагогические особенности работы с детьми инвалидами и детьми с ОВЗ	ГБПОУ «Сахалинский колледж искусств»	1 ноября 2023-3 февраля 2024	очная
2.	Ворохова Анна Александровна	SMM-специалист учреждений сферы культуры и искусства	ГБПОУ «Сахалинский колледж искусств»	22.11.2023-24.11.2023	очная
3.	Журавлев Виталий Сергеевич	Специалист по информационным системам	ООО «Институт современного дополнительного профессионального образования»	06.05.2024-20.05.2024	дистанционная
4.	Кирищук Елена Николаевна	Художник по сценическому костюму	ООО «Регион», г. Санкт-Петербург	13.11.2023-17.11.2023	дистанционная
5.	Кузнецова Ольга Николаевна	повышение квалификации для руководителей организаций, лиц, назначенных руководителем организации	АНО ДПО «Сахалинский учебный центр «СОТА», г. Южно-Сахалинск	23.05.2024-29.05.2024	очная

		ответственными за обеспечение пожарной безопасности, в том числе обособленных структурных подразделений организации			
		Безопасность и антитеррористическая защищённость объектов (территорий) образовательной организации	ООО «Московский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогов»	18.04.2024-15.05.2024	дистанционная
		Психолого – педагогические особенности работы с детьми инвалидами и детьми с ОВЗ	ГБПОУ «Сахалинский колледж искусств»	01.11.2023-03.02.2024	очная
		Фольклорное искусство в учреждениях дополнительного образования детей: актуальные вопросы методики и организации учебной деятельности	ООО «Московский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогов»	14.09.2023-04.10.2023	дистанционная
6.	Пинещенко Анна Александровна	Обработка персональных данных в образовательной организации	ООО «Московский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогов»	14.03.2024-02.04.2024	дистанционная
		Психолого – педагогические особенности работы с детьми инвалидами и детьми с ОВЗ	ГБПОУ «Сахалинский колледж искусств»	01.11.2023-03.02.2024	очная
7.	Савицкая Валентина Борисовна	Психолого – педагогические особенности работы с детьми инвалидами и детьми с ОВЗ	ГБПОУ «Сахалинский колледж искусств»	01.11.2023-03.02.2024	очная

8.	Сусликов Виктор Анатольевич	повышение квалификации для руководителей организаций, лиц, назначенных руководителем организации ответственными за обеспечение пожарной безопасности, в том числе обособленных структурных подразделений организации	АНО ДПО «Сахалинский учебный центр «СОТА», г. Южно-Сахалинск	05.09.2023-11.09.2023	очная
----	-----------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------	-----------------------	-------

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ЗАПОЛНЕНИЮ ТАБЛИЦЫ 3.3:

1. Обязательно указать если курсы повышения квалификации проходили в рамках Федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура»;
2. Сведения предоставляются без учета внешних совместителей.

3.4 Аттестация педагогических работников в 2023-2024 учебном году:

№ п/п	Ф И О	Аттестация по должности	Дата аттестации	Установленная категория
<b>В области музыкального искусства</b>				
1.	Баранникова Е.Г.	концертмейстер	11.10.2023	высшая
2.	Бодрина А.А.	преподаватель	31.05.2024	первая
		концертмейстер	11.10.2023	соответствие
3.	Дьячков О.А.	концертмейстер	21.12.2023	высшая
4.	Ким Е.С.	концертмейстер	07.02.2024	соответствие
5.	Литвинова В.В.	концертмейстер	11.10.2023	соответствие
6.	Ляпина Л.С.	преподаватель	25.04.2024	первая
7.	Красовский Г.А.	преподаватель	21.12.2023	высшая
8.	Красноухова Е.А.	преподаватель	25.04.2024	высшая
9.	Лыткин С.А.	преподаватель	21.12.2023	высшая
		концертмейстер	21.12.2023	высшая
10.	Милова В.Х.	преподаватель	21.12.2023	высшая
11.	Попова Н.И.	концертмейстер	11.10.2023	соответствие
12.	Чео Н.С.	преподаватель	25.04.2024	высшая
13.	Шевченко О.Р.	преподаватель	11.10.2023	соответствие
14.	Шманько Ю.М.	преподаватель	21.02.2024	первая
		концертмейстер	21.02.2024	первая

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ЗАПОЛНЕНИЮ ТАБЛИЦЫ 3.4:

Сведения предоставляются без учета внешних совместителей.

3.5 Сотрудники, получившие государственные награды и звания в отчетном учебном году в соответствии с приложением, *иные поощрения*:

№ п/п	Ф И О сотрудника	Должность	Наименование награды/звания	Основание
1.	Аругтюнян Ирина Исаевна	концертмейстер	Почётная грамота администрации города Южно-Сахалинска и Ценный подарок администрации города Южно-Сахалинска	Постановление администрации города Южно-Сахалинска от 04.10.2023 № 2977-кфпа
2.	Журавлев Виталий Сергеевич	заведующий кабинетом технических средств	Почётная грамота Городской Думы города Южно-Сахалинска	Решение Городской Думы города Южно-Сахалинска от 06.02.2024 № 210-7
3.	Кан Анна Витальевна	преподаватель	Благодарственное письмо Департамента культуры и туризма администрации города Южно-Сахалинска	Приказ Департамента культуры и туризма администрации города Южно-Сахалинска от 02.10.2023 № 261-к
4.	Кирищук Елена Николаевна	заведующий кабинетом сценографии	Благодарственное письмо Департамента культуры и туризма администрации города Южно-Сахалинска	Приказ Департамента культуры и туризма администрации города Южно-Сахалинска от 12.03.2024 № 52-к
5.	Киселёва Елена Викторовна	специалист по охране труда	Благодарственное письмо администрации города Южно-Сахалинска	Постановление администрации города Южно-Сахалинска от 01.04.2024 № 883-кфпа
6.	Красовский Геннадий Александрович	преподаватель	Благодарственное письмо администрации города Южно-Сахалинска и Ценный подарок администрации города Южно-Сахалинска	Постановление администрации города Южно-Сахалинска от 04.10.2023 № 2977-кфпа
7.	Лыткин Сергей Анатольевич	преподаватель	Благодарственное письмо администрации города Южно-Сахалинска	Постановление администрации города Южно-Сахалинска от 04.10.2023 № 2978-кфпа
8.	Ляпина Лолита Сергеевна	преподаватель	Благодарственное письмо администрации города Южно-	Постановление администрации города

			Сахалинска	Южно-Сахалинска от 04.10.2023 № 2978-кфпа
9.	Милова Валентина Харматулловна	преподаватель	Почётная грамота администрации города Южно-Сахалинска и Ценный подарок администрации города Южно-Сахалинска	Постановление администрации города Южно-Сахалинска от 04.10.2023 № 2977-кфпа
10.	Плюснин Сергей Викторович	звукорежиссёр первой категории	Благодарственное письмо Департамента культуры и туризма администрации города Южно-Сахалинска	Приказ Департамента культуры и туризма администрации Города Южно-Сахалинска от 12.03.2024 № 52-к
11.	Прохоров Алексей Евгеньевич	концертмейстер	Благодарственное письмо администрации города Южно- Сахалинска	Постановление администрации города Южно-Сахалинска 18.01.2024 № 88-кфпа
12.	Син Юлия Енчеровна	преподаватель	Благодарность Губернатора Сахалинской области	Распоряжение Губернатора Сахалинской области от 07.02.2024 № 13-р
13.	Соломонова Екатерина Николаевна	главный бухгалтер	Благодарственное письмо администрации города Южно- Сахалинска и Ценный подарок администрации города Южно-Сахалинска	Постановление администрации города Южно-Сахалинска от 04.10.2023 № 2977- кфпа

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ЗАПОЛНЕНИЮ ТАБЛИЦЫ 3.5:

Сведения предоставляются без учета внешних совместителей.

3.6 Прием молодых специалистов в отчетный период:

№ п/п	Ф. И. О., занимаемая должность (с указанием преподаваемых дисциплин, инструментов)	Наименование учебного заведения, которое окончил молодой специалист	Год окончания	Полученная специальность (в соответствии с дипломом)
1.	Миряхина Наталья Александровна, преподаватель, предметы: «Общий курс фортепиано», музыкально- теоретического цикла	ФГБОУ ВО «Хабаровский государственный институт культуры», г. Хабаровск	2023	Бакалавриат по направлению подготовки: 44.03.01 «Педагогическое образование»

2.	Сенько Дана Евгеньевна, концертмейстер, предметы: «Общий курс фортепиано», «Музыкальный инструмент (народный)», «Основы инструментального (вокального) исполнительства», «Вокал», «Ансамбль корейских национальных инструментов»	ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный искусств», г. Владивосток	2023	Специальность: 53.02.03 «Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)»
3.	Симоненко Ярослав Александрович, концертмейстер, предметы: «Сольное народное пение», «Фольклорный ансамбль (хоровое пение)»	ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный искусств», г. Владивосток	2023	Специальность: 53.05.01 «Искусство концертного исполнительства»

#### РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ЗАПОЛНЕНИЮ ТАБЛИЦЫ 3.6:

1. Сведения предоставляются только по штатным преподавателям.
2. Молодой специалист - работник, направленный по окончании среднего специального или высшего учебного заведения на работу по распределению и пользующийся предусмотренными законом социальными льготами. Статус молодого специалиста действует в течение 3 лет, но не позднее достижения молодым специалистом возраста 35 лет.

#### 3.7 Потребность в педагогических кадрах

№ п/п	Вакантная должность	Направление, дисциплина, инструмент	Количество вакантных единиц (ставок)	Примечание
1.	преподаватель	Сольное и хоровое народное пение	1,0	
2.	концертмейстер	Музыкальное образование (фортепиано)	1,0	

#### РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ЗАПОЛНЕНИЮ ТАБЛИЦЫ 3.7:

Сведения предоставляются по состоянию на 31 мая 2024 года.

#### 4. Организация учебно-методической работы в детских школах искусств в 2023-2024 учебном году

##### 4.1 Работа методических объединений (секций) в ДШИ искусств в 2023-2024 учебном году

1.	Предметная область методического объединения (секции)	<b>Методическое объединение «Народное хоровое искусство»</b>
2.	Руководитель методического объединения (секции), должность, Ф.И.О	<b>Алешко Е.И.</b> преподаватель
3.	Количество, периодичность заседаний методических	Пять заседаний за учебный год. Один раз в четверть, на начало учебного года.

<p>объединений (секций), основные вопросы, рассмотренные на заседаниях методического объединения (секции)*</p>	<p>Рассмотрены основные вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Основные направления перспективного плана работы МО Народного хорового искусства на 2023-2024 учебный год.</li> <li>2. Утверждение образовательных программ по предметам народно-хорового цикла на 2023–2024 учебный год.</li> <li>3. Утверждение календарно-тематических планов и репертуарно-тематических планов по предметам народно-хорового цикла на 2023–2024 учебный год.</li> <li>4. Утверждение перечня обязательной и дополнительной литературы по ДПОП «Музыкальный фольклор» на учебный год.</li> <li>5. Организация и проведение школьного конкурса исполнителей народной песни «Серебряное горлышко».</li> <li>6. Об итогах прошедших конкурсных мероприятий и КПК</li> <li>7. О ведении учебно-педагогической документации. КТП и РТП. О проверке журналов.</li> <li>8. Об итогах прошедших контрольных уроков и академических концертов.</li> <li>9. Готовность к промежуточной и итоговой аттестации выпускного класса. Рассмотрение контрольно-оценочных средств (КОС) для выпускных экзаменов в рамках итоговой аттестации.</li> <li>10. Анализ качества работы по четвертям (учебной, методической, концертно-конкурсной) 2023–2024 учебного года.</li> <li>11. Выполнение образовательных программ по предметам народно-хорового цикла. Отчет о работе МО. Проект плана на 2024-2025 учебный год.</li> </ol>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

\* Выписка из протокола прилагается.

1.	Предметная область методического объединения	<b>Методическое объединение «Русские народные инструменты»</b>
2.	Руководитель методического объединения, должность, Ф.И.О	<b>Красноухова Е.А.</b> преподаватель
3.	Количество, периодичность заседаний методических объединений (секций), основные вопросы, рассмотренные на заседаниях методического объединения (секции)*	<p>Пять заседаний за учебный год. Один раз в четверть и на начало учебного года.</p> <p>Рассмотрены основные вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Утверждение плана работы МО «Русские народные инструменты» на 2023-2024 учебный год.</li> <li>2. Утверждение образовательных программ, ФОС по циклу дисциплин.</li> <li>3. Утверждение сроков проведения мероприятий методической направленности.</li> <li>4. Утверждение Положения о Школьном конкурсе «Виртуозы Сахалина» в рамках XIII Сахалинского</li> </ol>

		<p>фестиваля – конкурса «Детско-юношеские ассамблеи искусств»</p> <p>5. Участие в Сахалинском фестивале – конкурсе исполнительского мастерства преподавателей образовательных учреждений сферы культуры и искусства Сахалинской области «Грани мастерства</p> <p>6. Анализ итогов конкурсных выступлений учащихся МО «РНИ»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Межмуниципальный фестиваль - конкурс «Музыкальная палитра», с. Быков;</li> <li>✓ II Межмуниципальный фестиваль-конкурс «Юные дарования – 2024», г. Холмск;</li> <li>✓ I открытый муниципальный фестиваль-конкурс «Параллель искусств», пгт. Смирных;</li> <li>✓ I Открытый конкурс флейтистов «Волшебная флейта»;</li> <li>✓ XIII Сахалинский фестиваль – конкурс «Детско – юношеские ассамблеи искусств»,</li> <li>✓ XIV Всероссийский конкурс народного творчества и национальных культур «Солнцеворот», г. Владивосток;</li> <li>✓ XIII Международный конкурс молодых музыкантов – исполнителей «Музыкальный Владивосток – 2024», г. Владивосток</li> </ul> <p>7. Итоги контрольных мероприятий учебной работы за прошедший период; утверждение сроков промежуточной аттестации учащихся 2-8 классов.</p> <p>8. Утверждение контрольно-оценочных средств к итоговой аттестации выпускников 2023-2024.</p> <p>9. Выполнение образовательных программ по предметам. Отчет о работе МО. Проект плана на 2024-2025 учебный год.</p>
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

\* Выписка из протокола прилагается.

1.	Предметная область методического объединения	<b>Методическое объединение</b> <b>«Музыкально-теоретические дисциплины»</b>
2.	Руководитель методического объединения, должность, Ф.И.О	<b>Плотникова Ю.Н., преподаватель</b>
3.	Количество, периодичность заседаний методических объединений (секций), основные вопросы, рассмотренные на заседаниях методического	<p>Пять заседаний за учебный год. Один раз в четверть и на начало учебного года.</p> <p>Рассмотрены основные вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Утверждение календарно-тематических планов по предметам теоретического цикла на 2023-2024 учебный год.</li> <li>2. Утверждение новой редакции программы по «Общему курсу фортепиано» для ДПОП «Музыкальный</li> </ol>

	объединения (секции)*	<p>фольклор» и ДООП «Корейское национальное искусство»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Утверждение плана работы МО «МТД» на 2023-2024 учебный год. План проведения методических дней.</li> <li>4. Утверждение ФОС по предмету «Общий курс фортепиано»</li> <li>5. Ведение учебно-педагогической документации, КТП. Проверка журналов.</li> <li>6. Итоги академического концерта по ОКФ, промежуточной и итоговой аттестации выпускного класса.</li> <li>7. Готовность к промежуточной и итоговой аттестации выпускного класса. Рассмотрение Контрольно-оценочных средств (КОС) для выпускных экзаменов в рамках итоговой аттестации.</li> <li>8. Основные направления концертной деятельности МО «Музыкально-теоретические дисциплины» по полугодиям</li> <li>9. Анализ качества работы по полугодиям 2022-2023 учебного года.</li> <li>10. Выполнении решений заседаний секции МО.</li> <li>11. Выполнение образовательных программ по. Отчет о работе МО. Проект плана на 2024-2025 учебный год.</li> </ol>
--	-----------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

*\*Выписка из протокола прилагается.*

1.	Предметная область методического объединения	<b>Методическое объединение «Корейское национальное искусство»</b>
2.	Руководитель методического объединения, должность, Ф.И.О	<b>Син Ю.Е.</b> , преподаватель
3.	Количество, периодичность заседаний методических объединений (секций), основные вопросы, рассмотренные на заседаниях методического объединения (секции)*	<p>Пять заседаний за учебный год. Один раз в четверть, на начало учебного года.</p> <p>Рассмотрены основные вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Основные направления перспективного плана работы МО на 2023-2024 учебный год. Проведение методических дней.</li> <li>2. Рассмотрение образовательных программ по предметам на 2023–2024 учебный год.</li> <li>3. Утверждение календарно-тематических планов и репертуарно-тематических планов по предметам на 2023–2024 учебный год.</li> <li>4. Об итогах прошедших конкурсных мероприятий. О ведении учебно-педагогической документации. КТП и РТП. О проверке журналов</li> <li>5. Об итогах прошедших контрольных уроков и академических концертов.</li> </ol>

		<p>6. Готовность к промежуточной и итоговой аттестации выпускного класса. Рассмотрение контрольно-оценочных средств (КОС) для выпускных экзаменов в рамках итоговой аттестации.</p> <p>7. Анализ качества работы по четвертям (учебной, методической, концертно-конкурсной) 2023–2024 учебного года.</p> <p>8. Отчет о работе МО. Проект плана на 2024-2025 учебный год.</p>
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

\* Выписка из протокола прилагается.

#### РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ЗАПОЛНЕНИЮ ТАБЛИЦЫ 4.1.:

Если в организации функционирует несколько методических объединений (секций), то таблица заполняется на каждое отдельно

#### 4.2 Организация и проведение методических мероприятий на базе образовательного учреждения

№ п/п	Виды мероприятий	Ф И О преподавателя	Тема, наименование мероприятия
1	2	3	4
1.	Открытые тематические уроки, мастер-классы	Алешко Е.И.	Мастер-класс в рамках ТМО «Дифференцированное развитие вокальных навыков и устранению недостатков исполнителя народной песни»
		Алешко Е.И.	Открытый урок «Формирование навыков народного детского фольклорного ансамбля»
		Абакумова Г.А.	Мастер-класс «Знакомство с аппликатурными гимнастикой С. Барсуковой, «Школа фортепиано Ш. Ганона»
		Рогова Т.Ю.	Открытый урок «Формирование навыков народно-песенного исполнительства в работе детского фольклорного ансамбля»
		Ляпина Л.С.	Открытый урок «Формирование навыков народно-песенного исполнительства в работе детского фольклорного ансамбля»
		Баранникова Е.Г.	Мастер-класс в рамках обобщения педагогического опыта «Развитие координации исполнительских навыков у учащихся в классе струнных народных инструментов».
		Камынина П.А.	Открытый урок «Подготовительные упражнения для формирования приема игры «бряцание» на балалайке»
		Красовский Г.А.	Мастер-класс «Начальный этап обучения и развития творческого начала юных музыкантов – домристов и балалаечников»,
		Шевченко О.Р.	Открытый урок «Работа над техническими сложностями посредством инструктивного материала»
		Син Ю.Е.	Мастер-класс для студентов по освоению игры на корейских ударных инструментах в рамках Международной летней школы

			«Диалог с Азией» социогуманитарного направления «Культура-путь к пониманию цивилизаций Востока»
		Ким Е.С.	Мастер-класс для студентов по освоению корейского национального танца в рамках Международной летней школы «Диалог с Азией» социогуманитарного направления «Культура-путь к пониманию цивилизаций Востока»
2.	Семинары, круглые столы	<b>Школьный уровень</b>	
		36 преподав. и концертмейст	Ведение учебной документации семинар-практикум (Савицкая В.)
		36 преподават, концертмейст.	Подготовка профессионального портфолио к аттестации на квалификационную категорию. Новые введения по аттестации. Семинар-практикум (Белоглазова В.Н.)
		14 преподават. и сотрудников	Требования к методической разработке урока семинар-практикум (Белоглазова В.Н.)
		8 преподавателей	Методические рекомендации по созданию рабочей тетради по предмету семинар-практикум (Белоглазова В.Н.)
		36 преподавателей, концертмейстеров	Создание видеоконтента для социально-значимых мероприятий. Традиционные и инновационные взгляды на методическую работу гостевой обмен преподавателей, прошедших курсовую подготовку в рамках федерального проекта "Творческие люди" национального проекта «Культура» (Рогова Т.Ю., Плотникова Ю.Н.)
		66 преподават., сотрудников	Основы противопожарной безопасности (Сусликов В.А.)
		37 преподават., концертмейст	Укрепление здоровья работников
		36 преподават., концертмейст.	Презентация учебно-методических разработок. (Прохоров А.Е., Лыткин С.А., Богданов С.Я., Масов А.В.)
		30 преподават., концертмейстер.	Презентация нового раздела сайта «Год семьи» и сборника «История семьи в истории ДШИ «Этнос» . Белоглазова В.Н.
		16 преподават, концертмейстер.	Представление методической разработки «Основные певческие стили России». Ляпина Л.С.
		13 преподават, концертмейстер.	Представление методических рекомендаций «Разноуровневый технический комплекс по предмету «Музыкальный инструмент (народный: баян)» Милова В.Х. Лыткин С.А
		28 преподават, концертмейстер.	Презентация рабочей тетради по учебному предмету «Фольклорная азбука» Кан А.В.
		12 преподават,	Презентация рабочей тетради по учебному предмету «Основы корейской традиционной музыки» Пак Ван Сун
	14 преподават,	Презентация рабочей тетради по учебному предмету «Общий курс фортепиано» для 1 класса. Он О.М.,	

			Шманько О.М.
		<b>Муниципальный уровень (ТМО)</b>	
		35 преподавателей, концертмейстеров, заместителей директоров	Семинар-практикум в рамках ТМО «Дифференцированный подход к развитию певческих навыков и устранению певческих дефектов» (Алешко Е.И.).
		55 преподавателей, концертмейстеров, заместителей директоров	Семинар-практикум в рамках ТМО «Час общения, познания и творчества» (Белоглазова В.Н. и 9 преподавателей)
		18 хормейстеров (круглый стол)	Итоги VI Открытого городского конкурса детских и молодежных хоровых коллективов. Круглый стол по итогам хорового конкурса (Эйдинова Н.С.)
3.	Создание, обновление персональных WEB-ресурсов педагогов в 2023-2024 учебном году	Бодрина А.А	<a href="https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/sites/default/files/docs/2024/2024%20Портфолио%20Бодриной%20А.А..pdf">https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/sites/default/files/docs/2024/2024%20Портфолио%20Бодриной%20А.А..pdf</a>
		Дьячков О.А.	<a href="https://drive.google.com/file/d/1hccwqgZIZa8X2aDA227ydUCRoSfCThtn/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1hccwqgZIZa8X2aDA227ydUCRoSfCThtn/view?usp=sharing</a>
		Красноухова Е.А.	<a href="https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/sites/default/files/docs/2024/Красноухова%20Портфолио%202024%20обновленное.pdf">https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/sites/default/files/docs/2024/Красноухова%20Портфолио%202024%20обновленное.pdf</a>
		Красовский Г.А.	<a href="https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/sites/default/files/docs/2023%20Портфолио%20Красовского%20Г.А..pdf">https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/sites/default/files/docs/2023%20Портфолио%20Красовского%20Г.А..pdf</a>
		Ляпина Л.С.	<a href="https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/sites/default/files/docs/2024/2024%20Портфолио%20Ляпиной%20Л.С._0.pdf">https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/sites/default/files/docs/2024/2024%20Портфолио%20Ляпиной%20Л.С._0.pdf</a>
		Милова В.Х.	<a href="https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/sites/default/files/docs/2023%20Портфолио%20Милова%20В.Х.pdf">https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/sites/default/files/docs/2023%20Портфолио%20Милова%20В.Х.pdf</a>
		Чео.Н.С.	<a href="https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/sites/default/files/docs/2024/Чео%20Н.С.%28портфолио%292023-24%20.pdf">https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/sites/default/files/docs/2024/Чео%20Н.С.%28портфолио%292023-24%20.pdf</a>
		Шманько Ю.М.	<a href="https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/sites/default/files/docs/2024/Портфолио%20преподавателя%20Шманько%20Ю.%20М..pdf">https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/sites/default/files/docs/2024/Портфолио%20преподавателя%20Шманько%20Ю.%20М..pdf</a>

4.3 Участие педагогических работников в конкурсах профессионального мастерства, семинарах, мастер-классах, научно-практических конференциях, педагогических чтениях и т.п.

№ п/п	Виды мероприятий	Ф И О преподавателя	Наименование мероприятий
1	2	3	4
1.	<b>Участие в конкурсах профессионального мастерства</b>		
	Областной уровень	Дьячков О.А. Лыткин С.А. Сенько Д.Е.	ХII фестиваль-конкурс исполнительского мастерства преподавателей «Грани мастерства – 2024», г. Южно - Сахалинск
2.	<b>Участие в мастер-классах</b>		
	Областной, всероссийский уровень	Баранникова Е.Г.	Мастер – класс в рамках XIII Сахалинского фестиваля – конкурса «Детско – юношеские ассамблеи искусств»
		Камынина П.А., Красовский Г.А.	Мастер – классы в рамках проекта «Дальневосточная оркестровая академия»
		Алешко Е.И. Рогова Т.Ю. Кузьменко С.А.	Мастер- класс по мужской пляске в рамках проекта «Покровские встречи. Живая традиция. Мы-наследники» Денис Антипов – атаман артели кулачных бойцов «Буза»
		Алешко Е.И. Рогова Т.Ю. Ляпина Л.С.	Мастер-класс по русскому фольклору: освоение певческой традиции, традиционных игр и танцев, знакомство с инструментами устной традиции. Марина Сигарева, Александр Головин.
		Алешко Е.И. Рогова Т.Ю.	Мастер-класс Татьяны Сергеевой в рамках II Дальневосточной хоровой олимпиады г. Владивосток
		Алешко Е.И. Рогова Т.Ю. Ляпина Л.С.	Мастер-класс доцента кафедры этномузыкологии С.В.Власовой и фольклорно-этнографического ансамбля РАМ им. Гнесиных «Из-под вили-вили, дон-дон-дон»: крыловые хороводы казаков-некрасовцев
		Алешко Е.И. Рогова Т.Ю. Ляпина Л.С.	Мастер-класс Молодежная вечерка. Марина Сигарева, Александр Головин. Русские традиционные вечерочные игры, хороводы, народные бытовые парные танцы, традиции знакомства и отношения полов в русской культуре.
		Алешко Е.И. Ляпина Л.С. Рогова Т.Ю. Прохоров А.Е. Лыткин С.А. Попова Н.И. Шалимова В.П. Масов А.В.	Мастер-класс Каргополова Андрея Сергеевича, в рамках Международного конкурса по народному пению «Живые родники»
		Алешко Е.И. Ляпина Л.С. Рогова Т.Ю.	Мастер-класс Молчановой Татьяны Станиславовны в рамках Международного конкурса по народному пению «Живые

		Прохоров А.Е. Лыткин С.А. Попова Н.И. Шалимова В.П. Масов А.В.	родники» Тема: Русская народная песня в записях XVIII-XIXвв. В репертуаре народно- певческих коллективов. Возможности, особенности, проблемы.
3.	<b>Участие в педагогических чтениях, научно-практических конференциях</b>		
	- областной уровень	Красноухова Е.А. Ким Е.С.	Областная конференция по развитию дополнительного образования в Сахалинской области. г.Южно-Сахалинск (очно)
	- всероссийская	Алешко Е.И.	Сохраняя прошлое, создаем будущее: от традиций к инновациям» (он-лайн) г.Донецк.
	-международный уровень	Кан А.Е. Пак Ван Сун	Участие в Международной конференции для зарубежных корейцев «Лидеры -2023», г.Сеул, Республика Корея (очно)
4.	<b>Участие в семинарах, вебинарах</b>		
	- муниципальный уровень	Дьячков О.А. Красноухова Е.А. Ким Е.С. Син Ю.Е. Ляпина Л.С. Масов А.В. Он О.М. Шманько Ю.М. Чео Н.С. и преподаватели города и области	Семинар-практикум в рамках ТМО «Час общения, познания и творчества» (ДШИ «Этнос»)
		Алешко Е.И. Рогова Т.Ю. Ляпина Л.С. Шалимова В.П. Масов А.В. Прохоров А.Е. и преподаватели города и области	Семинар-практикум в рамках ТМО «Дифференцированный подход к развитию певческих навыков и устранению певческих дефектов.» (ДШИ «Этнос»)
		Он О.М. Плотникова Ю.Н. Бодрина А.А. Шманько Ю.Н. Пристинский А.М.	Семинара-практикума "Реализация дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств. Опыт и перспективы"(ЦДМШ)
	- областной уровень	Дьячков О.А.	Областной образовательный форум «Лучшие педагогические практики»»
		Дьячков О.А.	Семинар-практикум «Ораторское искусство»
		Дьячков О.А.	Семинар- практикум «Развитие навыков самопрезентации».
		Красноухова Е.А.	Семинар-практикум в рамках ТМО в МБУДО «ДШИ г.Долинска»
		КаримоваТ.С.	Вебинар. Особенности развития

		Кан А.В. Чео Н.С.	эмоционально-волевой, познавательной и коммуникативной сфер у детей с интеллектуальными нарушениями. Рекомендации педагогам по работе с детьми данной категории
		Красноухова Е.А. Он О.М.	Семинар-практикум «Методическое сопровождение деятельности ДШИ: обобщение педагогического опыта»
	- всероссийский	Рогова Т.Ю.	Всероссийский семинар «Дети и традиционная народная культура» ГРДНТ им. В.Д.Поленова
		Рогова Т.Ю.	Вебинар Паблик учреждения культуры в социальной сети «ВКонтакте»: путь от простого сообщества «для галочки» до эффективного комьюнити. ПроКультура.рф

4.4 Методические разработки рекомендации, технологические карты, фонды оценочных средств, переложения и аранжировки произведений, репертуарные сборники, наглядные пособия, учебные пособия и т.п. разработанные преподавателями в 2023-2024 учебном году:

№ п/п	Вид методических работ	Ф И О преподавателя	Наименование методической работы
1	2	3	4
1.	Аранжировки	Дьячков О.А. Красноухова Е.А. Лыткин С.А. Шевченко О.Р. Прохоров Е.А.	Аранжировки для солистов, фольклорных ансамблей, детских народных хоров
		Прохоров А.Е.	<b>По классу сольного народного пения:</b> «Молодая канарейка» - плясовая «Алтайские частушки», «Чтой-то звон» - плясовая «Кто играет, не ленится» - частушки «Вниз по матушке, по Волге» - лирическая «Вдоль по улице молодчик идет» - плясовая «Эх, широкая ты, масленица» - плясовая У подружки на плаканье» - свадебная «Как со вечера пороша» - плясовая <b>По хоровому классу:</b> «Капустка» - плясовая, «А ой, на горе мак» - плясовая «Марусенька» - плясовая
2.		Лыткин С.А.	<b>По классу сольного народного пения:</b> «Канарейка» - частушки «А у нас сегодня вечер был» - плясовая «Ты женись» - частушки. <b>По хоровому классу:</b> «Подружки Паранюшки» - плясовая «По зелену лужочку» - хороводная

			«Ой, ты вишенка» - плясовая «Страдания»
<b>Методические разработки</b>			
3.	Методические разработки	Абакумова Г.А.	Методический доклад «Формирование и развитие технических навыков на уроках фортепиано (из опыта работы)»
		Милова В.Х.	Методическая разработка «Разноуровневый технический комплекс по учебному предмету «Музыкальный инструмент: народный (баян)»
		Пак Ван Сун	Рабочая тетрадь по учебному предмету «Основы корейской традиционной музыки»
		Лойко Е.В.	Презентация с описанием слайдов «Сравнение исполнения штрихов на фортепиано и других музыкальных инструментах»
		Миряхина Н.А.	Методические рекомендации по организации самостоятельной работы по сольфеджио
		Он О.М., Шманько Ю.М.	Рабочая тетрадь по учебному предмету «Общий курс фортепиано» для 1 класса. Составители: Он О.М., Шманько Ю.М.
		Камынина П.А.	Методическая разработка урока «Подготовительные упражнения для формирования приема игры «бряцание» на балалайке»
		Боев А.А.	Методическое сообщение с видеопрезентацией «Разминка как комплекс базовых движений фольклорного танца»
		Баранникова Е.Г.	Методическая разработка мастер-класса «Развитие координации исполнительских навыков у учащихся в классе струнных народных инструментов»
		Каримова Т.С.	Методический доклад «Чтение нот с листа – как составляющая успеха музыканта пианиста»
		Шевченко О.Р.	Методическая разработка урока «Работа над техническими сложностями посредством инструктивного материала»
		Чумаева Я.В.	Методическая разработка урока «Изучение нот басового ключа на начальном этапе обучения в классе ОКФ»
4.	Контрольно-оценочные средства для выпускных экзаменов	Алешко Е. И. Ляпина Л.С. Прохоров А.Е. Лыткин С.А. Пинещенко А.А.	Контрольно-оценочные средства для выпускных экзаменов в рамках итоговой аттестации выпускников по ДПОП «Музыкальный фольклор»
		Дьячкова Е.А. Дьячков О.А. Лыткин С.А. Милова В.Х. Баранникова Е.Г. Арутюнян И.И.	Контрольно-оценочные средства для выпускных экзаменов в рамках итоговой аттестации по предмету «Музыкальный инструмент (народный)»

		Красноухова Е.А. Он Мен Чун Он О.М. ЛойкоЕ.В.		
		Плотникова Ю.Н.	Комплект билетов с вопросами для выпускного экзамена учащихся 8-9 классов по предмету «Сольфеджио»	
		Ким Е.С.	Комплект билетов с вопросами для выпускного экзамена по предмету «Культура Кореи». Темы учебно-исследовательских проектов.	
		Син Ю.Е Пак Ван Сун Ким Е.С. Кан А.В. Ким А.Е	Контрольно-оценочные средства для выпускных экзаменов в рамках итоговой аттестации выпускников по ДООП «Корейское национальное искусство»	
5.	Сценарии	Ляпина Л.С.	«Отворяй ворота - коляда пришла!» Сценарий колядования 1 класса  «Вот это поляна!» сценарий фрагмента отчетного концерта МО НХИ для ДНХ «Кудесы»  «Яблонька и Маша» переработка сценария Майи Родиной для выпускного класса «Ручеек» ДООП РЭР, в рамках мероприятия «Теремок зовет гостей»  «Ручеек» ДООП РЭР, в рамках мероприятия «Теремок зовет гостей»	
		Плотникова Ю.Н.	VII Фестиваль фортепианных дуэтов и камерных ансамблей «Фортепиано плюс...»	
		Син Ю.Е.	Сценарий национального тематического концерта-спектакля «Праздник Тано».	
		Милова В.Х.	Сценарий концерт МО РНИ «Зимняя карусель»	
			Сценарий отчетного концерта МО «РНИ» «Наполним музыкой сердца»	
			Сценарий концерта уч-ся 1-4 классов «Весенняя капель»	
			Праздничный концерт, посвященный Дню Победы «Память сердца»	
		Шевченко О.Р	Сценарий концерта учащихся выпускных классов «Планета выпускников»	
		Рогова Т.Ю.	«Вечерка в русских традициях» Мероприятия в рамках Года Семьи	
			«Пираты: музыка Карибского моря» в рамках посвящения первоклассников в музыканты	
6.		Публикации в сборниках и на онлайн платформах	<b>Публикации в информационно-методическом журнале ГБУК СОРЦ «Педагогическая гостиная» Журнал №2, 2023</b> <a href="https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/sites/default/files/docs/2024/Журнал.pdf">https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/sites/default/files/docs/2024/Журнал.pdf</a>	
			Дьячков О.А.	Наставничество и непрерывное образование – основные ресурсы

	профессионального развития
	<b>Сборник материалов семинара-практикума "Реализация дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств. Опыт и перспективы" / Сост. М.Г.Даровская. - Южно-Сахалинск, 2024.-104с. <a href="https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/sites/default/files/docs/2024/Сборник.pdf">https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/sites/default/files/docs/2024/Сборник.pdf</a></b>
Алешко Е.И.	Дифференцированный подход к развитию Вокальных навыков и устранению певческих дефектов начинающего исполнителя народной песни
Бодрина А.А.	Комплекс упражнений и приемов для формирования интонационной чистоты при игре на блокфлейте
	<b>Час общения, познания и творчества (методические разработки уроков и мастер-классов) / Сост. В.Н. Белоглазова. - Южно-Сахалинск, окт.2023. <a href="https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/sites/default/files/docs/2024/сборник%2020.02.2024.pdf">https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/sites/default/files/docs/2024/сборник%2020.02.2024.pdf</a></b>
Алешко Е.И.	Методическая разработка урока «Освоение и закрепление базовых ансамблевых навыков пения в работе над ранее изученным материалом хорового класса»
Дьячков О.А Дьячкова Е.А.	Методическая разработка урока «Формирование навыков ансамблевого музицирования»
Ким Е.С.	Методическая разработка мастер-класса «Особенности корейского национального танца»
Кордюкова М.В.	Методическая разработка цикла занятий «Освоение домрового исполнительства в начальных классах»
Красноухова Е.А.	Методическая разработка мастер-класса «Формирование методического кейса преподавателя»
Плотникова Ю.Н.	Методическая разработка урока «Передача художественного образа произведений средствами музыкальной выразительности»
Син Ю.Е.	Методическая разработка урока «Освоение ритма «Фиммори»
Шманько Ю.М.	Методическая разработка урока «Создание образа с помощью средств музыкальной выразительности»
	<b>Ежегодный сборник статей и учебно-методических материалов педагогических работников ДШИ, ДМШ, ДХШ Сахалинской области 2023 – 2024 учебный год, - ЮжноСахалинск: ГБУК СОРЦ, 2024. – 63 <a href="https://gbuksorc.ru/wp-content/uploads/2024/04/СБОРНИК_для-сайта-2024.pdf">https://gbuksorc.ru/wp-content/uploads/2024/04/СБОРНИК_для-сайта-2024.pdf</a></b>
Баранникова Е.Г.	Развитие координации исполнительских навыков у учащихся в классе струнных

		народных инструментов
	Бодрина А.А.	Работа над интонационной чистотой флейтиста.
	Красовский Г.А.	Сохранение и использование наследия В.В.Андреева.
	Шевченко О.Р.	Работа над техническими сложностями посредством инструктивного материала в младших классах обучения
	Кан А.В.	Роль корейского фольклора в воспитании детей дошкольного возраста.

#### 4.5 Обобщение педагогического опыта

№ п/п	Ф И О преподавателя	Тема опыта	Результат (разработка методических материалов, проведение открытых уроков, мастер-классов, участие в педагогических чтениях, конференциях, семинарах и т.д.)	Приказ (дата, номер)
<b>Школьный уровень</b>				
1.	Алешко Е.И.	«Дифференцированный подход к развитию вокальных навыков и устранению певческих дефектов начинающего исполнителя народной песни»	Мастер-класс в рамках ТМО, технологическая карта, публикация, тематический веб-ресурс	Приказ МБУДО «ДШИ «Этнос» от 26.03.2024 № 27-ОД
2.	Баранникова Е.Г.	«Развитие координации исполнительских навыков у учащихся в классе струнных народных инструментов»	Мастер-класс, публикация	Приказ от 26.03.2024 № 27-ОД
3.	Шманько Ю.М.	«Роль медиакарты в создании образа музыкального произведения»	Открытый урок, защита методической разработки урока в рамках ТМО, методическая разработка «Создание медиокарты для работы над художественным образом пьесы А. Хевелева «Баба Яга»	Приказ от 22.01.2024 № 8-ОД

4.6 Достижения работников образовательных учреждений культуры и искусства в конкурсах профессионального мастерства в 2023-2024 учебном году:

<b>№ п/п</b>	<b>Название профессионального конкурса (смотр, фестиваля и др.) с указанием номинации</b>	<b>Уровень</b>	<b>Кол-во чел.</b>	<b>Результат</b> (диплом победителя, лауреата, первое, второе, третье место)
1.	ХII фестиваль-конкурс исполнительского мастерства преподавателей «Грани мастерства – 2024», г. Южно - Сахалинск	областной	3	Два Диплома Лауреатов I степени

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ЗАПОЛНЕНИЮ ТАБЛИЦ 4.3.-4.6.:

Указываются сведения о деятельности преподавателей без учета внешних совместителей.

## 5. Результаты деятельности образовательной организации по конкурсному, концертному и выставочному направлениям

### 5.1. Учебно-творческие коллективы

№ п/п	Название коллектива	Количество человек	Руководитель, балетмейстер	Концертмейстер(ы)
1.	Детский народный хор «Кудесы» (1 класс, ДПОП)	19	Ляпина Л.С., Кузьменко С.А.	Прохоров А.Е.
2.	Детский народный хор «Багрянец» (2 класс, ДПОП)	27	Рогова Т.Ю., Кузьменко С.А.	Красноухова Е.А.
3.	Детский народный хор «Беседа» (3 класс, ДПОП)	22	Кузнецова О.Н., Боев А.А.	Красноухова Е.А.
4.	Детский народный хор «Златица» (4 класс, ДПОП)	29	Рогова Т.Ю., Боев А.А.	Масов А.В.
5.	Детский народный хор «Каравай» (5-6 класс, ДПОП)	25	Алешко Е.И., Боев А.А.	Лыткин С.А., Пинещенко А.А.
6.	Детский народный хор «Цветень» (7 класс, ДПОП)	17	Рогова Т.Ю., Боев А.А.	Дьячков О.А.
7.	Детский народный хор «Иван-да-Марья» (8-9 класс, ДПОП)	21	Ляпина Л.С., Боев А.А.	Дьячков О.А.
8.	Фольклорный ансамбль «Жар-птица» (9 класс, ДПОП)	7	Алешко Е.И., Боев А.А.	Прохоров А.Е., Лыткин С.А., Пинещенко А.А.
9.	Оркестр русских народных инструментов (6-9 классы, ДПОП, ДООП)	41	Дьячков О.А.	Преподаватели МО «РНИ»
10.	Ансамбли гуслей (6-9 классы ДПОП, ДООП)	12	Веселова И.А.	Шевченко О.Р., Он О.М.
11.	Ансамбль корейского танца (1 класс)	10	Ким А.Е.	
12.	Ансамбль корейского танца «Ариран» (2 класс)	14	Ким Е.С.	
13.	Ансамбль корейского танца «Мугунхва» (3 класс)	8	Че Ген Сун	
14.	Ансамбль корейского танца «Миндылле» (4 класс)	10	Че Ген Сун	
15.	Ансамбль корейского танца «Чиндалле» (5 класс)	12	Че Ген Сун	
16.	Ансамбль корейского танца «Кенари» (6 класс)	11	Ким Е.С.	
17.	Ансамбль корейского танца «Фиман» (7 -8 класс)	14	Ким А.Е.	
18.	Ансамбль современного танца «KGD»	6	Ким А.Е.	
19.	Ансамбль корейских ударных инструментов «Пулькотнори» (2 класс)		Син Ю.Е.	
20.	Ансамбль корейских ударных инструментов «Корё» (3 класс)	9	Син Ю.Е.	
21.	Ансамбль корейских ударных инструментов «Мирэ» (3 класс ДООП «ОМР»)	4	Син Ю.Е.	
22.	Ансамбль корейских ударных инструментов «Тэян» (4 класс)	4	Син Ю.Е.	
23.	Ансамбль корейских ударных инструментов «Эноджи» (5 класс)	10	Син Ю.Е.	
24.	Ансамбль корейских ударных инструментов «Пёльгори» (6 класс)	10	Син Ю.Е.	

25.	Ансамбль корейских ударных инструментов «Битулим» (7-8 класс)	9	Син Ю.Е.
26.	Ансамбли каягымов «Гальмури», «Пит Нарн» (6-8 классы)	8	Чео Н. С., Ким А.Е.

5.2. Творческие достижения обучающихся и коллективов в муниципальных (районных), областных, региональных, всероссийских, международных конкурсах, фестивалях, смотрах и т.п. за отчетный период.

5.2.1. Концертная и фестивальная деятельность:

№ п/п	Дата, официальное название мероприятия, место проведения,	Фамилия, имя участника. Название коллектива. Фамилия и инициалы преподавателя /руководителя, (хормейстера, балетмейстера – при наличии). Фамилия и инициалы концертмейстера (при наличии)	Количество участников от ОУ
<b>Всего мероприятий: 119</b>			
<b>Школьный уровень</b>		<b>Всего мероприятий: 24</b>	
1.	08.10.2023 Прослушивание к конкурсу «Живые родники» /г. Южно-Сахалинск, МБУДО «ДШИ «Этнос»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Детский народный хор «Златица», преп. Рогова Т.Ю., конц. Богданов С.Я., Баранникова Е.Г.</li> <li>– Детский народный хор «Каравай», преп. Алешко Е.И., конц. Лыткин С.А., Богданов С.Я., Пинещенко А.А.</li> <li>– Детский народный хор «Цветень», преп. Рогова Т.Ю., конц. Богданов С.Я., Баранникова Е.Г., Дьячков О.А.</li> <li>– Детский народный хор «Иван-да-Марья», преп. Ляпина Л.С., конц. Дьячков О.А., Лыткин С.А., Дьячкова Е.А.</li> <li>– Детский народный хор «Жар-птица», преп. Алешко Е.И., конц. Прохоров А.Е., Лыткин С.А., Пинещенко А.А.</li> <li>– Ансамбль «Ватага», преп. Рогова Т.Ю., конц. Богданов С.Я.</li> <li>– Кузнецова Виктория, преп. Ляпина Л.С. конц. Прохоров А.Е.</li> <li>– Харчуткина Мария, преп. Алешко Е.И., конц. Богданов С.Я., Дьячков О.А., Баранникова Е.Г.</li> <li>– Баранников Дмитрий, преп. Алешко Е.И., конц. Прохоров А.Е., Дьячков О.А., Баранникова Е.Г.</li> <li>– Пескова Александра, преп. Алешко Е.И., конц. Прохоров А.Е., Дьячков О.А., Баранникова Е.Г.</li> <li>– Алексеенко Дарья, преп. Алешко Е.И., конц. Лыткин С.А.</li> <li>– Теплова Мария, преп. Алешко Е.И., конц. Богданов С.Я., Дьячков О.А., Баранникова Е.Г.</li> <li>– Мыльников Леонид, преп. Рогова Т.Ю., конц. Богданов С.Я., Дьячков О.А., Баранникова Е.Г.</li> <li>– Кузьмина Ксения, преп. Рогова Т.Ю., конц. Богданов С.Я., Дьячков О.А., Баранникова Е.Г.</li> <li>– Базарбаева Диана, преп. Ляпина Л.С.</li> <li>– Низяева Анна, преп. Алешко Е.И., конц. Прохоров А.Е.</li> <li>– Илемкова Варвара, преп. Алешко Е.И., конц. Прохоров А.Е.</li> </ul>	60/8

2.	<b>06.11.2023</b> «Посвящение в музыканты» /г. Южно-Сахалинск, Выставочный зал ДХШ	– Детский народный хор «Иван-да-Марья», преп. Ляпина Л.С., конц. Дьячков О.А., балетм. Боев А.А. – Ансамбль корейского танца «Фиман», рук. Ким А.Е.	29/1
3.	<b>06.12.2023</b> Концерт учащихся 5-8 классов «Зимние узоры» /г. Южно-Сахалинск, МБУДО «ДШИ «Этнос»	– Ансамбль гуслей: Москатова Анастасия, Иванова Диана, Хромченко Александра, Хромченко Мария, Малинин Владислав, Антипенко Ростислав, Манжосов Богдан, преп. Веселова И.А., конц. Веселова И.А. – Инструментальный ансамбль: Антипенко Ростислав, Малинин Александр, Мыльников Леонид, Баранников Дмитрий, преп. Пинещенко А.А., Камынина П.А., Красноухова Е.А. – Инструментальный ансамбль: Шумова Александра, Головка Ульяна, Огородник Лев, преп. Красовский Г.А., конц. Арутюнян И.И. – Дуэт балалаечников: Козлова Софья, Баранникова Е.Г., преп. Баранникова Е.Г., конц. Сенько Д.Е. – Дуэт баянистов: Рачкова Дарья, Красноухова Е.А., преп. Красноухова Е.А. – Алексеенко Руслана, преп. Рогова Т.Ю., конц. Богданов С.Я. – Малинин Владислав, преп. Рогова Т.Ю., конц. Богданов С.Я. – Головка Ульяна, преп. Рогова Т.Ю., конц. Богданов С.Я. – Алексеенко Дарья, преп. Алешко Е.И., конц. Прохоров А.Е. – Антошкова Злата, преп. Алешко Е.И., конц. Прохоров А.Е. – Аксенов Александр, преп. Алешко Е.И., конц. Прохоров А.Е. – Рачкова Дарья, преп. Алешко Е.И., конц. Прохоров А.Е. – Антипенко Ростислав, преп. Алешко Е.И., конц. Богданов С.Я. – Миронов Лев, преп.илова В.Х. – Воробьев Никита, преп. Красовский Г.А., конц. Пристинский А.М. – Исакова Ксения, преп.илова В.Х. – Ткаченко Маргарита, преп. Бодрина А.А., конц. Арутюнян И.И. – Лебеда Таисия, преп. Баранникова Е.Г., конц. Арутюнян И.И. – Ляуман Алиса, преп. Камынина П.А., конц. Арутюнян И.И. – Криволапова Светлана, преп.илова В.Х.	25/10
4.	<b>25-28.12.2023</b>	Детский народный хор «Багрянец», рук. Рогова Т.Ю., конц. Красноухова Е.А.	29/1
5.	Обряд колядования	Детский народный хор «Беседа», рук. Кузнецова О.Н., конц. Красноухова Е.А.	25/1
6.	/г. Южно-Сахалинск, предприятия города	Детский народный хор «Кудесы», рук. Ляпина Л.С., конц. Шевченко О.Р.	22/1
7.	<b>26.12.2023</b> Итоговое мероприятие раннего эстетического развития «Родничок» и «Ручеек» /г. Южно-Сахалинск, МБУДО «ДШИ «Этнос»	Детский народный хор «Иван-да-Марья», рук. Ляпина Л.С., конц. Дьячков О.А., балетм. Боев А.А.	20/1

8.	<p><b>27.12.2023</b>          Концерт учащихся МО «Русские народные инструменты» «Зимняя карусель»/г. Южно-Сахалинск, МБУДО «ДШИ «Этнос»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ансамбль русских народных инструментов: Ивановская Виктория, Чирскова Зоя, 1 волонтер, Баранникова Е.Г., преп. Баранникова Е.Г., Милова В.Х.</li> <li>– Инструментальный ансамбль: Антипенко Ростислав, Малинин Александр, Мыльников Леонид, Баранников Дмитрий, преп. Пинещенко А.А., Камынина П.А., Красноухова Е.А.</li> <li>– Инструментальный квартет: Теплова Мария, Сырбу Надежда, Дьячков О.А., Пинещенко А.А., преп. Дьячков О.А., Пинещенко А.А.</li> <li>– Инструментальное трио: Бородина Екатерина, Федчук Владимир, 1 волонтер, преп. Красноухова Е.А.</li> <li>– Трио баянистов: Терова Любава, Хахулина Сталина, Федчук Владимир, преп. Красноухова Е.А., Милова В.Х.</li> <li>– Трио баянистов: Михалева Елизавета, Черепанова Ксения, Симоненко Я.А., преп. Красноухова Е.А., Милова В.Х.</li> <li>– Дуэт баянистов: Кузьмина Ксения, Криволапова Светлана, преп. Милова В.Х.</li> <li>– Дуэт баянистов: Кальченко Алёна, Шевченко О.Р., преп. Шевченко О. Р.</li> <li>– Дуэт баянистов: Аксёнов Александр, Савицкая В.Б., преп. Савицкая В. Б.</li> <li>– Долгих Марина, преп. Милова В.Х.</li> <li>– Долгова Ульяна, преп. Красноухова Е.А.</li> <li>– Воробьев Никита, преп. Красовский Г.А., конц. Пристинский А.М.</li> <li>– Антипина Анна, преп. Камынина П.А., конц. Лойко Е.В.</li> <li>– Панюта Алексей, преп. Лыткин С.А.</li> <li>– Ибрагимов Ибрагим, преп. Лыткин С.А.</li> <li>– Баранников Дмитрий, преп. Камынина П.А., конц. Он. О.М.</li> <li>– Дроцюк Владимир, преп. Красовский Г.А., конц. Литвинова В.В.</li> <li>– Пескова Александра, преп. Баранникова Е.Г., конц. Арутюнян И.И.</li> <li>– Илларионова Диана, преп. Шевченко О. Р.</li> <li>– Чернышов Леонид, преп. Камынина П.А., конц. Арутюнян И.И.</li> <li>– Ивановская Виктория, преп. Баранникова Е.Г., конц. Плотникова Ю.Н.</li> <li>– Пьянзина Кира, преп. Бодрина А.А., конц. Арутюнян И.И.</li> <li>– Карабаш Максим, преп. Дьячков О.А., конц. Шманько Ю.М.</li> </ul>	30/11
9.	<p><b>11.02.2024</b>          Вокальное шоу «Голос», в рамках Восточного Нового года /г. Южно-Сахалинск, ККЦ</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ансамбль корейских ударных инструментов «Пёльгори», рук. Син Ю.Е.</li> <li>– Ансамбль современного танца «KGD», рук. Ким А.Е.</li> <li>– Ансамбль корейского танца «Фиман», рук. Ким А.Е.</li> <li>– Ансамбль корейского танца «Чиндалле», рук. Че Ген Сун</li> <li>– Ансамбль корейского танца «Миндылле», рук. Че Ген Сун</li> <li>– Ансамбль корейского танца «Мугунхва», рук. Че Ген Сун</li> <li>– Ансамбль корейского танца «Ариран», рук. Ким Е.С.</li> </ul>	83/-

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ансамбль корейского танца 1 класса, рук. Ким А.Е.</li> <li>– Группа «Родничок», преп. Кан А.В., Ким А.Е.</li> <li>– Группа «Ручеёк», преп. Кан А.В., Ким А.Е.</li> <li>– Ким Ариана, Ли Тэ Сон, Хван Михаил, преп. Пак Ван Сун</li> <li>– Ли Вероника, Новикова Вероника, Васильева Мария, Ким Вероника, Сон Ксения, Ким Амина, преп. Ким Е.С.</li> <li>– Ким Юми, Пак Анастасия Хвасековна, Климова Виолетта, Ли Анна, преп. Кан А.В.</li> <li>– Ким Ангелина, Ким Тимофей, Тен Юлия, Шек Анна, преп. Син Ю.Е.</li> <li>– Цой Юлиана, Хан Кристина, Тен Вероника, преп. Чео Н.С.</li> </ul>	
<b>10.</b>	<b>14.02. 2024</b> Вечёрка в русских семейных традициях /г. Южно-Сахалинск, ККЦ	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Детский народный хор «Каравай», рук. Алешко Е.И., конц. Лыткин С.А.</li> <li>– Детский народный хор «Иван-да-Марья», рук. Ляпина Л.С.</li> <li>– Детский народный хор «Цветень», рук. Рогова Т.Ю., конц. Дьячков О.А.</li> <li>– Фольклорный ансамбль «Жар-птица», рук. Алешко Е.И., Прохоров А.Е.</li> </ul>	67/3
<b>11.</b>	<b>21.02.2024</b> Отчётный концерт МО «Русские народные инструменты» «Наполним музыкой сердца» /г. Южно-Сахалинск, МБУДО «ДШИ «Этнос»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ансамбль русских народных инструментов: Ивановская Виктория, Чирскова Зоя, 1 волонтер, Баранникова Е.Г., преп. Милова В.Х., Баранникова Е.Г.</li> <li>– Ансамбль гуслей: Малинин Владислав, Манжосов Богдан, Москатова Анастасия, Иванова Диана, преп. Веселова И.А., конц. Он О.М.</li> <li>– Ансамбль каягымов «Пит Нарн», рук. Чео Н.С., конц. Арутюнян И.И.</li> <li>– Инструментальный квартет: Баранников Дмитрий, Малинин Александр, Антипенко Ростислав, Мыльников Леонид, преп. Пинещенко А.А., Камынина П.А., Красноухова Е.А.</li> <li>– Ансамбль балалаечников «Ми-Ми-Ля»: Воробьев Никита, Усов Роман, преп. Красовский Г.А., конц. Пристинский А.М.</li> <li>– Трио баянистов: Терова Любава, Хахулина Сталина, Федчук Владимир, преп. Красноухова Е.А., Милова В.Х.</li> <li>– Инструментальное трио: Бородина Екатерина, Федчук Владимир, 1 волонтер, преп. Красноухова Е.А.</li> <li>– Инструментальное трио: Огородник Лев, Головки Ульяна, Шумова Александра, преп. Красовский Г.А., конц. Арутюнян И.И.</li> <li>– Трио балалаечников: Красноухов Александр, Гладких Виктория, Саргсян Гаянэ, преп. Баранникова Е.Г., конц. Сенько Д.Е.</li> <li>– Трио домристов: Алексеенко Дарья, Макеева Ксения, Третьяк Елизавета, преп. Баранникова Е.Г., конц. Арутюнян И.И.</li> <li>– Дуэт баянистов: Кузьмина Ксения, Криволапова Светлана, преп. Милова В.Х.</li> <li>– Дуэт баянистов: Кузнецова Виктория, Шевченко О.Р., преп. Милова В.Х.</li> <li>– Дуэт балалаечников: Карабаш Максим, Натарова Анастасия, преп. Дьячков О.А., Дьячкова Е.А., конц. Шманько Ю.М.</li> <li>– Баранников Дмитрий, преп. Камынина П.А., конц. Он О.М.</li> </ul>	40/7

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Чирскова Зоя, преп. Баранникова Е.Г., конц. Арутюнян И.И.</li> <li>– Яблоновская Юлия, преп. Он Мен Чун, конц. Он О. М.</li> <li>– Михалева Елизавета, преп. Милова В.Х.</li> <li>– Базарбаева Диана, преп. Он Мен Чун, конц. Он О.М.</li> <li>– Ткаченко Маргарита, преп. Бодрина А.А., конц. Арутюнян И.И.</li> <li>– Низяева Анна, преп. Баранникова Е.Г., конц. Арутюнян И.И.</li> <li>– Воробьев Никита, преп. Красовский Г.А., конц. Пристинский А.М.</li> <li>– Панюта Алексей, преп. Лыткин С.А.</li> <li>– Ивановская Виктория, преп. Баранникова Е.Г., конц. Плотникова Ю.Н.</li> <li>– Ибрагимов Ибрагим, преп. Лыткин С.А.</li> <li>– Карабаш Максим, преп. Дьячков О.А., конц. Шманько Ю.М.</li> </ul>	
<b>12.</b>	<b>06.03.2024</b> Концерт учащихся 1-4 классов «Весенняя капель» /г. Южно- Сахалинск, МБУДО «ДШИ «Этнос»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Трио баянистов: Терова Любава, Хахулина Сталина, Федчук Владимир, преп. Красноухова Е.А., Милова В.Х.</li> <li>– Баранников Дмитрий, преп. Он О.М.</li> <li>– Шманько Вера, преп. Он О.М.</li> <li>– Леонтичева Екатерина, преп. Плотникова Ю.Н.</li> <li>– Макарова Марина, преп. Плотникова Ю.Н.</li> <li>– Леонтичева Анастасия, преп. Чумаева Я.В.</li> <li>– Терова Любава, преп. Чумаева Я.В.</li> <li>– Битюцкий Аким, преп. Каримова Т.С.</li> <li>– Аксенов Михаил, преп. Каримова Т.С.</li> <li>– Кузин Данил, преп. Шманько Ю.М.</li> <li>– Пьянзина Кира, преп. Шманько Ю.М.</li> <li>– Шманько Вера, преп. Баранникова Е.Г., конц. Литвинова В.В.</li> <li>– Антипина Анна, преп. Камынина П.А., конц. Лойко Е.В.</li> <li>– Роля Дарья, преп. Бодрина А.А., конц. Литвинова В.В.</li> <li>– Долгих Марина, преп. Милова В.Х.</li> <li>– Шевелева Варвара, преп. Баранникова Е.Г., конц. Лойко Е.В.</li> <li>– Илларионова Диана, преп. Шевченко О.Р.</li> <li>– Леонтичева Екатерина, преп. Бодрина А.А., конц. Литвинова В.В.</li> <li>– Чан Екатерина, преп. Баранникова Е.Г., конц. Литвинова В.В.</li> <li>– Лукьяненко Тимур, преп. Шевченко О.Р.</li> <li>– Пьянзина Кира, преп. Бодрина А.А., конц. Арутюнян И.И.</li> <li>– Дроцюк Владимир, преп. Красовский Г.А., конц. Литвинова В.В.</li> <li>– Баранников Дмитрий, преп. Камынина П.А., конц. Он О.М.</li> <li>– Медведева Василиса, преп. Баранникова Е.Г., конц. Шманько Ю.М.</li> </ul>	21/4

13.	<b>07.03.2024</b> Музыкальная открытка 8 марта /г. Южно-Сахалинск, МБУДО «ДШИ «Этнос»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Группа «Родничок», преп. Кан А.В., Ким А.Е.</li> <li>- Группа «Ручеёк», преп. Кан А.В., Ким А.Е.</li> </ul>	
14.	<b>09.04.2024</b> Тематический концерт «Корейские национальные инструменты» для учащихся раннего эстетического развития /г. Южно-Сахалинск, МБУДО «ДШИ «Этнос»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ансамбль корейских ударных инструментов «Корё», рук. Син Ю.Е.</li> <li>- Ансамбль каягымов «Тальмури», рук. Чео Н.С., конц. Пак Сен Ми</li> <li>- Ли София, преп. Пак Ван Сун, конц. Пак Сен Ми</li> </ul>	10/1
15.	<b>29.04.2024</b> Концерт, посвященный Дню Победы «Память сердца» /г. Южно-Сахалинск, МБУДО «ДШИ «Этнос»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ансамбль русских народных инструментов: Ивановская Виктория, Чирскова Зоя, 1 волонтер, Баранникова Е.Г., преп. Милова В.Х., Баранникова Е.Г.</li> <li>- Ансамбль каягымов «Пит Нарн», рук. Чео Н.С., конц. Арутюнян И.И.</li> <li>- Инструментальное трио: Бородина Екатерина, Федчук Владимир, 1 волонтер, преп. Красноухова Е.А.</li> <li>- Дуэт баянистов: Кузьмина Ксения, Криволапова Светлана, преп. Милова В.Х.</li> <li>- Дуэт баянистов: Бердникова Маргарита, Красноухова Е.А., преп. Милова В.Х.</li> <li>- Дуэт баянистов: Кузнецова Виктория, Шевченко О.Р., преп. Милова В.Х.</li> <li>- Воробьев Никита, преп. Красовский Г.А., конц. Пристинский А.М.</li> <li>- Ивановская Виктория, Баранникова Е.Г., конц. Плотникова Ю.Н.</li> <li>- Низяева Анна, преп. Баранникова Е.Г., конц. Арутюнян И.И.</li> <li>- Донцова Алёна, преп. Ляпина Л.С.</li> <li>- Антипенко Ростислав, преп. Алешко Е.И.</li> <li>- Чернышов Леонид, преп. Алешко Е.И.</li> <li>- Ким Алиса, преп. Шманько Ю.М.</li> <li>- Васильева Мария, преп. Шманько Ю.М.</li> </ul>	19/6
16.	<b>06.05.2024</b> Концерт выпускников «Планета выпускников» /г. Южно-Сахалинск, МБУДО «ДШИ «Этнос»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ансамбль русских народных инструментов: Ивановская Виктория, Чирскова Зоя, 1 волонтер, Баранникова Е.Г., преп. Милова В.Х., Баранникова Е.Г.</li> <li>- Дуэт балалаечников: Карабаш Максим, Натарова Анастасия, преп. Дьячков О.А., Дьячкова Е.А., конц. Шманько Ю.М.</li> <li>- Хромченко Александра, преп. Бодрин А.А., конц. Арутюнян И.И.</li> <li>- Борисова Софья, преп. Бодрин А.А., конц. Арутюнян И.И.</li> <li>- Бердникова Маргарита, преп. Милова В.Х.</li> <li>- Усов Руслан, преп. Камынина П.А., конц. Лойко Е.В.</li> <li>- Низяева Анна, преп. Баранникова Е.Г., конц. Арутюнян И.И.</li> <li>- Ивановская Виктория, преп. Плотникова Ю.Н.</li> <li>- Усов Роман, преп. Абакумова Г.А.</li> </ul>	19/4

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Базарбаева Диана, преп. Абакумова Г.А.</li> <li>- Москатова Анастасия, преп. Лойко Е.В.</li> <li>- Сырбу Надежда, преп. Абакумова Г.А.</li> <li>- Чирскова Зоя, преп. Каримова Т.С.</li> <li>- Низяева Анна, преп. Каримова Т.С.</li> <li>- Хромченко Мария, преп. Абакумова Г.А.</li> <li>- Цой А Ри, преп. Лойко Е.В.</li> <li>- Алексеенко Габриэлла, преп. Плотникова Ю.Н.</li> <li>- Тен Хе Бин, преп. Плотникова Ю.Н.</li> <li>- Натарова Анастасия, преп. Шманько Ю.М.</li> <li>- Карабаш Максим, преп. Плотникова Ю.Н.</li> <li>- Новоглядова Дарья, преп.илова В.Х.</li> <li>- Шарова Милана, преп.илова В.Х.</li> </ul>	
<b>17.</b>	<b>12.05.2024</b> Концерт творческих коллективов МО «Корейское национальное искусство» «Праздник Тано» /г. Южно-Сахалинск, ГДК «Родина»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ансамбль корейских ударных инструментов «Битулим», рук. Син Ю.Е.</li> <li>- Ансамбль корейских ударных инструментов «Пёльгори», рук. Син Ю.Е.</li> <li>- Ансамбль корейских ударных инструментов «Эноджи», рук. Син Ю.Е.</li> <li>- Ансамбль корейских ударных инструментов «Мирэ», рук. Син Ю.Е., конц. Мията М.</li> <li>- Ансамбль корейского танца «Фиман», рук. Ким А.Е.</li> <li>- Ансамбль корейского танца «Кенари», рук. Ким Е.С.</li> <li>- Ансамбль корейского танца «Чиндалле», рук. Че Ген Сун</li> <li>- Ансамбль корейского танца «Миндылле», рук. Че Ген Сун</li> <li>- Ансамбль современного танца «KGD», рук. Ким А.Е.</li> <li>- Ансамбль каягымов «Тальмури», рук. Чео Н.С., конц. Пак Сен Ми</li> <li>- Ансамбль каягымов «Пит Нари», рук. Чео Н.С.</li> <li>- Ким Ариана, Ли Тэ Сон, Хван Михаил, преп. Пак Ван Сун</li> <li>- Ким Яна, Ли Анна, Хан Кристина, преп. Ким Е.С.</li> <li>- Ким Ю Ми, преп. Кан А.В.</li> </ul>	64/3
<b>18.</b>	<b>15.05.2024</b> Отчетный концерт класса преподавателя Миловой В.Х. /г. Южно-Сахалинск, МБУДО «ДШИ «Этнос»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Трио баянистов: Терова Любава, Хахулина Сталина, Красноухова Е.А.</li> <li>- Дуэт баянистов: Криволапова Светлана, Кузьмина Ксения</li> <li>- Дуэт баянистов: Кузнецова Виктория, Шевченко О.Р.</li> <li>- Криволапова Анна</li> <li>- Пыжов Леонид</li> <li>- Пыжов Максим</li> <li>- Долгих Марина</li> <li>- Жиляков Дамир</li> <li>- Михалева Елизавета</li> </ul>	24/2

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Хахулина Сталина</li> <li>– Миронов Лев</li> <li>– Воробьева Валерия</li> <li>– Исакова Ксения</li> <li>– Воробьева Мария</li> <li>– Кузьмина Ксения</li> <li>– Криволапова Светлана</li> <li>– Бердникова Маргарита</li> <li>– Ефанов Роберт</li> <li>– Маров Андрей</li> <li>– Пономарёв Александр</li> <li>– Скуднова Ирина</li> <li>– Шарова Милана</li> </ul>	
<b>19.</b>	<b>17.05.2024</b> Отчётный концерт Детского народного хора «Кудесы» /г. Южно – Сахалинск, МБУДО «ДШИ «Этнос»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Детский народный хор «Кудесы», рук. Ляпина Л.С., конц. Прохоров А. Е., балетм. Кузьменко С.А.</li> <li>– Чернышова Анна, преп. Сенько Д.Е.</li> <li>– Шманько Вера, преп. Он О.М.</li> <li>– Шумейко Тимофей, преп. Шманько Ю.М.</li> <li>– Леонтичева Анастасия, преп. Чумаева Я.В.</li> <li>– Леонтичева Екатерина, преп. Плотникова Ю.Н.</li> <li>– Дроцюк Владимир, преп. Красовский Г.А., конц. Сенько Д.Е.</li> <li>– Тарабанько Ева, преп. Красовский Г.А., конц. Литвинова В.В.</li> <li>– Болгова Татьяна, преп. Красовский Г.А., конц. Литвинова В.В.</li> <li>– Малютинна Анна, преп. Бодрина А.А., конц. Литвинова В.В.</li> <li>– Чан Екатерина, преп. Баранникова Е.Г., конц. Литвинова В.В.</li> <li>– Шманько Вера, преп. Баранникова Е.Г., конц. Баранникова Е.Г.</li> <li>– Пыжов Леонид, преп. Милова В.Х.</li> <li>– Криволапова Анна, преп. Милова В.Х.</li> <li>– Крупницкий Герман, преп. Красноухова Е.А.</li> </ul>	19/4
<b>20.</b>	<b>19.05.2024</b> Отчетный концерт МО «Народное хоровое искусство» «Лето ясно в рубашке красной!» /г. Южно – Сахалинск, ГДК «Родина»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Детский народный хор «Кудесы», рук. Ляпина Л.С., конц., Прохоров А.Е., балетм. Кузьменко С.А.</li> <li>– Детский народный хор «Багрянец», рук. Рогова Т.Ю., конц. Красноухова Е.А., балетм. Кузьменко С.А.</li> <li>– Детский народный хор «Беседа», рук. Кузнецова О.Н., конц. Красноухова Е.А., Веселова И.А., балетм. Боев А.А.</li> <li>– Детский народный хор «Златица», рук. Рогова Т.Ю., конц. Масов А.В., Баранникова Е.Г.,</li> </ul>	159/9

		<p>балетм. Боев А.А.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Детский народный хор «Каравай», рук. Алешко Е.И., конц. Лыткин С.А., Пинещенко А.А., Дьячков О.А., балетм. Боев А.А.,</li> <li>– Детский народный хор «Цветень», рук. Рогова Т.Ю., конц. Дьячков О.А., Баранникова Е.Г., Камынина П.А., балетм. Боев А.А.,</li> <li>– Детский народный хор «Иван-да-Марья», рук. Ляпина Л.С., конц. Дьячков О.А., Камынина П.С., Лыткин С.А., балетм. Боев А.А.</li> <li>– Фольклорный ансамбль «Жар-птица», рук. Алешко Е.И., Прохоров А.Е., Пинещенко А.А., Лыткин С.А., балетм. Боев А.А.</li> <li>– Ансамбль «Ватага», рук. Рогова Т.Ю., балетм. Боев А.А., конц. Масов А.В.</li> <li>– Сводный хор, рук. Алешко Е.И., Ляпина Л.С., балетм. Боев А.А.</li> </ul>	
<b>21.</b>	<b>20.05.2024</b> Концерт «Ступеньки к мастерству» 1,3 классы /г. Южно – Сахалинск, МБУДО «ДШИ «Этнос»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ансамбль корейских ударных инструментов «Корё», рук. Син Ю.Е., конц. Юн Ок Хи</li> <li>– Ансамбль корейского танца «Мугунхва», рук. Че Ген Сун</li> <li>– Ансамбль корейского танца 1 класса, рук. Ким А.Е.</li> <li>– Ансамбль корейских ударных инструментов 1 класса, рук. Юн Ок Хи</li> <li>– Пак Анастасия О., Пак Анастасия Х., преп. Кан А.В.</li> <li>– Тен Анна, преп. Чео Н.С.</li> <li>– Цой Юлиана, преп. Чео Н.С.</li> <li>– Им Инна, преп. Он О.М.</li> <li>– Тен Анна, преп. Он О.М.</li> <li>– Цой Юлиана, преп. Каримова Т.С.</li> <li>– Хан Виктория, преп. Абакумова Г.А.</li> <li>– Ю Виктория, преп. Байдикова А.В.</li> <li>– Чо Алина, преп. Байдикова А.В.</li> <li>– О Ми Хе, преп. Он О.М.</li> <li>– И Анна, преп. Он О.М.</li> <li>– Васильева Суламита, преп. Чумаева Я.В.</li> <li>– Ким Валерия, преп. Шманько Ю.М.</li> <li>– Пак Анастасия, преп. Абакумова Г.А.</li> <li>– Тен Вероника, преп. Абакумова Г.А.</li> <li>– Ким Яна, преп. Миряхина Н.А.</li> <li>– Пак Анастасия О., преп. Миряхина Н.А.</li> <li>– Кан Алина, преп. Миряхина Н.А.</li> </ul>	21/1
<b>22.</b>	<b>21.05.2024</b> Концерт «Ступеньки к мастерству» 2 класс /г. Южно – Сахалинск,	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ансамбль корейских ударных инструментов «Пулькотнори», рук. Син Ю.Е.</li> <li>– Ансамбль корейских ударных инструментов «Тэян», рук. Син Ю.Е., конц. Юн Ок Хи</li> <li>– Ансамбль корейского танца «Ариран», рук. Ким Е.С.</li> </ul>	19/2

	МБУДО «ДШИ «Этнос»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Кан Виктория, преп. Чео Н.С.</li> <li>– Хан Кристина, преп. Чео Н.С.</li> <li>– О Ксения, преп. Пак Ван Сун</li> <li>– Соломко Елизавета, преп. Пак Ван Сун</li> <li>– Резникова Елизавета, преп. Пак Ван Сун, конц. Пристинский А.М.</li> <li>– Хан Кристина, преп. Кан А.В.</li> <li>– Ким Лия, преп. Плотникова Ю.Н.</li> <li>– Сон Наоми, преп. Плотникова Ю.Н.</li> <li>– Хан Кристина, преп. Лойко Е.В.</li> <li>– Кан Виктория, преп. Лойко Е.В.</li> <li>– Ким Арина, преп. Лойко Е.В.</li> <li>– Ким Ен А, преп. Лойко Е.В.</li> <li>– Ким Вероника, преп. Он О.М.</li> <li>– Мун Виолетта, преп. Шманько Ю.М.</li> <li>– И Милана, преп. Миряхина Н.А.</li> <li>– Дин София, преп. Миряхина Н.А.</li> <li>– Резникова Елизавета, преп. Байдикова А.В.</li> </ul>	
<b>23.</b>	<b>22.05.2024</b> «Теремок зовет в гости» в рамках мероприятий к году семьи /г. Южно – Сахалинск, МБУДО «ДШИ «Этнос»	Классы «Ручеек», «Родничок», преп. Ляпина Л.С., Шевченко О.Р.	
<b>24.</b>	<b>24.05.2024</b> VI школьный фестиваль фортепианных дуэтов и камерных ансамблей «Фортепиано плюс...» /г. Южно – Сахалинск, МБУДО «ДШИ «Этнос»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Леонтичева Анастасия, преп. Чумаева Я.В.</li> <li>– Леонтичева Екатерина, преп. Плотникова Ю.Н.</li> <li>– Литвинова Эльвира, преп. Плотникова Ю.Н.</li> <li>– Литвинова Маргарита, преп. Чумаева Я.В.</li> <li>– Ивановская Виктория, преп. Плотникова Ю.Н.</li> <li>– Коваль Кира, преп. Миряхина Н.А.</li> <li>– Илларионова Диана, преп. Миряхина Н.А.</li> <li>– Шманько Вера, преп. Он О.М.</li> <li>– Баранников Дмитрий, преп. Он О.М.</li> <li>– Красноухов Александр, преп. Он О.М.</li> <li>– Чернышова Анна, преп. Сенько Д.Е.</li> <li>– Шумейко Тимофей, преп. Шманько Ю.М.</li> <li>– Алексеенко Артур, преп. Шманько Ю.М.</li> <li>– Улухпаев Егор, преп. Шманько Ю.М.</li> </ul>	32/-

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Хуснулгатина Маргарита, преп. Абакумова Г.А.</li> <li>– Наумова Маргарита, преп. Каримова Т.С.</li> <li>– Ефанов Роберт, преп. Плотникова Ю.Н.</li> <li>– Ким Яна, преп. Миряхина Н.А.</li> <li>– Ким Юми, преп. Миряхина Н.А.</li> <li>– Пак Анастасия, преп. Миряхина Н.А.</li> <li>– Кан Алина, преп. Миряхина Н.А.</li> <li>– Хван Михаил, преп. Сенько Д.Е.</li> <li>– Васильева Мария, преп. Шманько Ю.М.</li> <li>– Васильева Анита, преп. Сенько Д.Е.</li> <li>– Ким Амина, преп. Шманько Ю.М.</li> <li>– Ким Василина, преп. Шманько Ю.М.</li> <li>– Дин Су Ми, преп. Абакумова Г.А.</li> <li>– Тен Вероника, преп. Абакумова Г.А.</li> <li>– Ким Вероника, преп. Абакумова Г.А.</li> <li>– Со На Ра, преп. Абакумова Г.А.</li> <li>– Ким Ми Ре, преп. Чумаева Я.В.</li> <li>– Ким Ен Ми, преп. Чумаева Я.В.</li> </ul>	
<b>Муниципальный уровень</b>		<b>Всего мероприятий: 34</b>	
<b>1.</b>	<b>29.08.2023</b> Концерт перед членами Общероссийской общественной организации «Дети войны» /г. Южно - Сахалинск, ГБУК «Сахалинская областная универсальная научная библиотека»	Инструментальный дуэт: Карабаш Максим, Дьячков О.А., преп. Дьячков О.А.	1/1
<b>2.</b>	<b>07.09.2023</b> Творческий фестиваль детских школ искусств, посвященный 141 - летию города Южно-Сахалинска /г. Южно – Сахалинск, территория ККЗ «Октябрь»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Оркестр русских народных инструментов, рук. Дьячков О.А., конц. Арутюнян И.И., Богданов С.Я., Гаджибек А.С., Камынина П.А., Красноухова Е.А., Лыткин С.А., Пинешенко А.А., Шевченко О.Р.</li> <li>– Детский народный хор «Каравай», рук. Алешко Е.И., балетм. Боев А.А.</li> <li>– Детский народный хор «Цветень», рук. Рогова Т.Ю., балетм. Боев А.А.</li> <li>– Детский народный хор «Иван-да-Марья», рук. Ляпина Л.С., балетм. Боев А.А.</li> <li>– Ансамбль корейских ударных инструментов «Пёльгори», рук. Син Ю.Е.</li> <li>– Ансамбль корейских ударных инструментов «Битулим», рук. Син Ю.Е., конц. Пак Ван Сун</li> <li>– Ансамбль корейского танца «Фиман», рук. Ким А.Е.</li> <li>– Фольклорный ансамбль «Жар-птица», рук. Алешко Е.И., балетм. Боев А.А.</li> </ul>	74/10

3.	<b>09.09.2023</b> Концертная программа «Любимому городу посвящается», посвященная Дню города /г. Южно – Сахалинск, площадь Победы	– Детский народный хор «Златица», рук. Рогова Т.Ю., балетм. Боев А.А. – Детский народный хор «Каравай», рук. Алешко Е.И., балетм. Боев А.А. – Детский народный хор «Цветень», рук. Рогова Т.Ю., балетм. Боев А.А. – Детский народный хор «Иван-да-Марья», рук. Ляпина Л.С., балетм. Боев А.А. – Фольклорный ансамбль «Жар-птица», рук. Алешко Е.И., балетм. Боев А.А.	77/-
4.	<b>23.09.2023</b> Осенняя ярмарка /г. Южно – Сахалинск, МАОУ Гимназия № 2 г. Южно - Сахалинска	Детский народный хор «Иван-да-Марья», рук. Ляпина Л.С., балетм. Боев А.А.	21/-
5.	<b>27.09.2023</b> Концерт, посвящённый Дню дошкольного работника /г. Южно-Сахалинск, МБДОУ №37 «Одуванчик»	– Детский народный хор «Беседа», рук. Шалимова В.П. – Ансамбль корейского танца «Чиндалле», рук. Че Ген Сун	35/-
6.	<b>29.09.2023</b> Осенняя ярмарка, посвящённая дружбе народов /г. Южно-Сахалинск, МАДОУ №45 д/с «Семицветик»	– Головка Ульяна, преп. Рогова Т.Ю., конц. Богданов С.Я. – Инструментальный дуэт: Карабаш Максим, Дьячков О.А., преп. Дьячков О.А.	2/2
7.	<b>30.09.2023</b> Торжественное мероприятие, посвященное 10-летию авиакомпании «Аврора» /г. Южно – Сахалинск, ГБУК «Сахалинский областной центр народного творчества»	Ансамбль корейских ударных инструментов «Мирэ», рук. Син Ю.Е.	4/-
8.	<b>30.09.2023</b> Концерт, посвящённый 75-летию МАОУ «СОШ №13» им. П.А. Леонова /г. Южно - Сахалинск	– Ансамбль корейского танца «Миндылле», рук. Че Ген Сун – Фольклорный ансамбль «Жар – птица», рук. Алешко Е.И., балетм. Боев А.А.	14/-
9.	<b>14.10.2023</b> Осенняя ярмарка /г. Южно-Сахалинск, МАОУ «Лицей 1»	Детский народный хор «Цветень», рук. Рогова Т.Ю., конц. Богданов С.Я., балетм. Боев А.А.	17/1
10.	<b>26.10.2023</b> Церемония вручения премий и стипендий талантливым детям и молодежи администрации г. Южно-Сахалинска /г. Южно-Сахалинск, ГБУК «Сахалинский областной центр	– Детский народный хор «Иван-да-Марья», рук. Ляпина Л.С., конц. Дьячков О.А, балетм. Боев А.А. – Ансамбль корейского танца «Фиман», рук. Ким А.Е.	29/1

	народного творчества»		
11.	<b>03.11.2023</b> Праздничный фестиваль «Мы разные – но мы вместе», посвящённый «Дню народного единства» /г. Южно – Сахалинск, МАДОУ №3 «Золотой ключик»	– Ким Вероника, преп. Чео Н.С. – Син Мия, преп. Пак Ван Сун	2/-
12.	<b>06.11.2023</b> Концерт, посвящённый Дню Народного Единства и открытие ГКУ «Социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних «Маячок» /г. Южно -Сахалинск, ГКУ «Социально - реабилитационный центр для несовершеннолетних «Маячок»	Ансамбль корейского танца «Миндылле», рук. Че Ген Сун	10/-
13.	<b>11.11.2023</b> Всероссийский день гимнастики, шоу-программа «Путь солнца – путь к себе» /г. Южно-Сахалинск, УТЦ «Восток»	– Детский народный хор «Златица», рук. Рогова Т.Ю. – Детский народный хор «Цветень», рук. Рогова Т.Ю. – Ким Ангелина, Ким Тимофей, Ген Юлия, Шек Анна, преп. Син Ю.Е.	49/-
14.	<b>04.12.2023</b> Концерт «Краски жизни», посвящённый Международному дню инвалидов /г. Южно-Сахалинск, ККЗ «Октябрь»	Ансамбль корейского танца «Доради», рук. Ким Е.С.	-/-
15.	<b>20.01.2024</b> Концерт – ярмарка в рамках «3Д: Декада добрых дел» /г. Южно- Сахалинск, ТРК Сити -Молл	– Детский народный хор «Каравай», рук. Алешко Е.И., балетм. Боев А.А., конц. Лыткин С.А. – Детский народный хор «Златица», рук. Рогова Т.Ю., конц. Богданов С.Я., балетм. Боев А.А. – Ансамбль русских народных инструментов: Ивановская Виктория, Чирскова Зоя, 1 волонтер, Баранникова Е.Г., преп. Милова В.Х., Баранникова Е.Г. – Инструментальный квартет: Баранников Дмитрий, Малинин Александр, Антипенко Ростислав, Мыльников Леонид, преп. Пинещенко А.А., Камынина П.А., Красноухова Е.А. – Трио баянистов: Терова Любава, Хахулина Сталина, Федчук Владимир, преп. Красноухова Е.А., Милова В.Х. – Инструментальное трио: Бородина Екатерина, Федчук Владимир, 1 волонтер, преп. Красноухова Е.А. – Дуэт баянистов: Кузьмина Ксения, Криволапова Светлана, преп. Милова В.Х. – Малинин Александр, рук. Рогова Т.Ю., конц. Богданов С.Я. – Версюков Тимур, рук. Рогова Т.Ю., конц. Богданов С.Я. – Головка Ульяна, рук. Рогова Т.Ю., конц. Богданов С.Я.	63/5

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Литвинова Эльвира, рук. Рогова Т.Ю., конц. Масов А.В.</li> <li>– Рачкова Дарья, преп. Алешко Е.И., конц. Прохоров А.Е.</li> <li>– Алексеенко Дарья, преп. Алешко Е.И., конц. Прохоров А.Е.</li> </ul>	
<b>16.</b>	<b>10.02.2024</b> Концерт, посвященный Восточному Новому году /г. Южно-Сахалинск, ККЦ	Ансамбль корейского танца «Фиман», рук. Ким А.Е.	13/-
<b>17.</b>	<b>16.02.2024</b> Церемония закрытия Муниципального этапа конкурса «Педагог года – 2024» /г. Южно-Сахалинск, ГДК «Родина»	Ансамбль корейских ударных инструментов «Мирэ», рук. Син Ю.Е., конц. Мията М.	5/1
<b>18.</b>	<b>17.02.2024</b> Концерт ансамбля национального танца «Ангара», посвященный «Белому месяцу» /г. Южно-Сахалинск, ККЦ	Ансамбль корейских ударных инструментов «Битулим», рук. Син Ю.Е., конц. Пак Ван Сун	9/1
<b>19.</b>	<b>22.02.2024</b> 25-летие инженерно-строительной компании «СМНМ ВИКО» /г. Южно-Сахалинск, кафе «Крабс стори»	Ансамбль корейских ударных инструментов «Битулим», рук. Син Ю.Е.	9/1
<b>20.</b>	<b>29.02.2024</b> Церемония открытия I городского туристического форума /г. Южно-Сахалинск, ГБУК «Сахалинский областной центр народного творчества»	Ансамбль корейских ударных инструментов «Мирэ», рук. Син Ю.Е., конц. Мията М.	5/1
<b>21.</b>	<b>07.03.2024</b> Концертное выступление для работников ГАЗПРОМА /г. Южно-Сахалинск	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Детский народный хор «Каравай», рук. Алешко Е.И., конц. Лыткин С.А., Боев А.А.</li> <li>– Алексеенко Дарья, преп. Алешко Е.И., конц. Прохоров А.Е.</li> </ul>	22/2
<b>22.</b>	<b>11.03.2024</b> Концерт, посвященный Дню работников бытового обслуживания населения и ЖКХ /г. Южно-Сахалинск, ГБУК «Сахалинский областной центр народного творчества»	Ансамбль корейских ударных инструментов «Битулим», рук. Син Ю.Е., конц. Пак Ван Сун	9/1
<b>23.</b>	<b>17.03.2024</b> Концертно-развлекательная программа «Гуляй душа, Масленица пришла» /г. Южно-Сахалинск, МАУ «Городской парк культуры и	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Детский народный хор «Каравай», рук. Алешко Е.И., балетм. Боев А.А.</li> <li>– Фольклорный ансамбль «Жар-птица», рук. Алешко Е.И., Прохоров А.Е.</li> </ul>	26/-

	отдыха им. Гагарина»		
24.	<b>19.04.2024</b> Праздничный концерт, посвящённый 60-летию детского сада «Черёмушки» /г. Южно-Сахалинск, МАДОУ № 42 «Черёмушки»	– Ансамбль корейского танца «Мугунхва», рук. Че Ген Сун – Трио баянистов: Терова Любава, Хахулина Сталина, Красноухова Е.А., преп. Милова В.Х., Красноухова Е.А.	10/1
25.	<b>19.04.2024</b> День китайского языка «Китай Фест» /г. Южно-Сахалинск, МАОУ «Дворец детского (юношеского) творчества г. Южно – Сахалинска»	Ансамбль корейских ударных инструментов «Мирэ», рук. Син Ю.Е., конц. Мията М.	4/1
26.	<b>25.04.2024</b> 60-летие спортивной школы по плаванию /г. Южно-Сахалинск, ГДК «Родина»	Ансамбль корейских ударных инструментов «Битулим», рук. Син Ю.Е.	9/-
27.	<b>03.05.2024</b> Концерт «Веселые нотки» /г. Южно-Сахалинск, МАДОУ № 42 «Черёмушки»	– Детский народный хор «Беседа», рук. Кузнецова О.Н., конц. Красноухова Е.А., балетм. Боев А.А. – Трио баянистов: Терова Любава, Хахулина Сталина, Красноухова Е.А., преп. Милова В.Х., Красноухова Е.А. – Вокальный дуэт: Яблоновская Юлия, Терова Любава, преп. Шалимова В.П., конц. Красноухова Е.А. – Дуэт флейтистов: Пьянзина Кира, Ткаченко Маргарита, преп. Бодрина А.А., конц. Арутюнян И.И. – Красноухов Александр, преп. Баранникова Е.Г., конц. Красноухова Е.А. – Михалева Елизавета, преп. Милова В.Х. – Осодоева Арина, преп. Пинещенко А.А., конц. Арутюнян И.И. – Дроцюк Владимир, преп. Красовский Г.А., конц. Арутюнян И.И.	27/2
28.	<b>13.05.2024</b> Тематический концерт «Корейское национальное искусство: Праздник Тано», в рамках муниципального творческого проекта «Музыка и дети» /г. Южно-Сахалинск, ГДК «Родина»	– Ансамбль корейских ударных инструментов «Битулим», рук. Син Ю.Е. – Ансамбль корейских ударных инструментов «Пёльгори», рук. Син Ю.Е. – Ансамбль корейских ударных инструментов «Эноджи», рук. Син Ю.Е. – Ансамбль корейского танца «Фиман», рук. Ким А.Е. – Ансамбль корейского танца «Кенари», рук. Ким Е.С. – Ансамбль корейского танца «Чиндалле», рук. Че Ген Сун – Ансамбль корейского танца «Миндылле», рук. Че Ген Сун – Ансамбль современного танца «KGD», рук. Ким А.Е. – Ансамбль каягымов «Тальмури», рук. Чео Н.С., конц. Пак Сен Ми – Ансамбль каягымов «Пит Нар», рук. Чео Н.С. – Ким Ариана, Ли Тэ Сон, Хван Михаил, преп. Пак Ван Сун	55/1

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ким Яна, Ли Анна, Хан Кристина, преп. Ким Е.С.</li> <li>– Ким Ю Ми, преп. Кан А.В.</li> </ul>	
<b>29.</b>	<b>20.05.2024</b> Вокально - театрализованное действие «Искусство русского фольклора: Лето рясно в рубашке красной!», в рамках муниципального творческого проекта «Музыка и дети» /г. Южно – Сахалинск, ГДК «Родина»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Детский народный хор «Златица», рук. Рогова Т.Ю., конц. Масов А.В., Баранникова Е.Г., балетм. Боев А.А.,</li> <li>– Детский народный хор «Каравай», рук. Алешко Е.И., конц. Лыткин С.А., Пинещенко А.А., Дьячков О.А., балетм. Боев А.А.</li> <li>– Детский народный хор «Цветень», рук. Рогова Т.Ю., конц. Дьячков О.А., Баранникова Е.Г., Камынина П.А., балетм. Боев А.А.</li> <li>– Детский народный хор «Иван-да-Марья», рук. Ляпина Л.С., конц. Дьячков О.А., Камынина П.С., Лыткин С.А., балетм. Боев А.А.</li> <li>– Фольклорный ансамбль «Жар-птица», рук. Алешко Е.И., Прохоров А.Е., Пинещенко А.А., Лыткин С.А., балетм. Боев А.А.</li> <li>– Ансамбль «Ватага», рук. Рогова Т.Ю., конц. Масов А.В., балетм. Боев А.А.,</li> <li>– Сводный хор, рук. Алешко Е.И., Ляпина Л.С., балетм. Боев А.А.</li> </ul>	92/7
<b>30.</b>	<b>25.05.2024</b> День славянской письменности и культуры /г. Южно – Сахалинск, МАУ «ГПКиО им. Ю. Гагарина»	Детский народный хор «Златица», рук. Рогова Т.Ю., конц. Масов А.В., балетм. Боев А.А.	29/-
<b>31.</b>	<b>25.05.2024</b> Открытие сельскохозяйственной ярмарки /г. Южно – Сахалинск, площадь центральной ярмарки	Детский народный хор «Каравай», рук. Алешко Е.И., балетм. Боев А.А.	20/-
<b>32.</b>	<b>31.05.2024</b> Юбилейный показ-программа международного модельного агентства «Celebrity Model Group» «Закон времени» /г. Южно-Сахалинск, ККЗ «Октябрь»	Ансамбль корейских ударных инструментов «Пёльгори», рук. Син Ю.Е.	9/-
<b>33.</b>	<b>09.06.2024</b> Фестиваль «Сахалинский намуль» /г. Южно-Сахалинск, МАУ «ГПКиО им. Ю. Гагарина»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ансамбль корейских ударных инструментов «Эноджи», рук. Син Ю.Е.</li> <li>– Ансамбль корейского танца «Чиндалле», рук. Че Ген Сун</li> </ul>	10/-
<b>34.</b>	<b>12.06.2024</b> Концертная программа, посвященная Дню России /г. Южно – Сахалинск, МБУ «Центр народной культуры «Радуга»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Детский народный хор «Златица», рук. Рогова Т.Ю., балетм. Боев А.А.</li> <li>– Детский народный хор «Цветень», рук. Рогова Т.Ю., балетм. Боев А.А.</li> </ul>	45/-

Региональный уровень		Всего мероприятий: 37	
1.	<b>12.08.2023</b> Концерт в честь 78-й годовщины освобождения Корейского полуострова от японской оккупации /Сахалинская область, г. Корсаков, ГДК «Океан»	– Ансамбль корейского танца «Ариран», рук. Ким Е.С. – Ансамбль корейского танца «Кенари», рук. Ким Е.С.	13/-
2.	<b>19.08.2023</b> Концерт в честь 78-й годовщины освобождения Корейского полуострова от японской оккупации /г. Южно -Сахалинск, МАУ «Городской парк культуры и отдыха им. Гагарина»	Ансамбль корейского танца «Фиман», рук. Ким А.Е.	10/-
3.	<b>26.08.2023</b> Фестиваль «Краски детства» /г. Южно-Сахалинск, ГБУК «Сахалинский областной центр народного творчества»	Инструментальный дуэт: Карабаш Максим, Дьячков О.А., преп. Дьячков О.А.	1/1
4.	<b>22.09.2023</b> Концерт, посвященный 90- летию Сахалинского Областного суда /г. Южно-Сахалинск, ГБУК «Сахалинский областной центр народного творчества»	Ансамбль корейского танца «Фиман», рук. Ким А.Е.	10/-
5.	<b>27.09-02.10.2023</b> Сессия Сводного молодёжного оркестра народных инструментов в рамках проекта «Дальневосточная оркестровая академия» /г. Южно-Сахалинск, ГБПОУ «Сахалинский колледж искусств»	– Чирскова Зоя – Низяева Анна – Ивановская Виктория – Баранникова Е.Г. – Пинещенко А.А. – Камынина П.А. – Шевченко О.Р. – Симоненко Я.А. – Лойко Е.В. – Сенько Д.Е.	3/7
6.	<b>02.10.2023</b> Концерт «Звучат голоса народных	– Чирскова Зоя – Низяева Анна	3/7

	инструментов», в рамках проекта «Дальневосточная оркестровая академия» /г. Южно-Сахалинск, ККЗ «Октябрь»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ивановская Виктория</li> <li>– Баранникова Е.Г.</li> <li>– Пинещенко А.А.</li> <li>– Камынина П.А.</li> <li>– Шевченко О.Р.</li> <li>– Симоненко Я.А.</li> <li>– Лойко Е.В.</li> <li>– Сенько Д.Е.</li> </ul>	
7.	<b>08.10.2023</b> Закрытие XV Спартакиады среди инвалидов Сахалинской области	Ансамбль корейских ударных инструментов «Битулим», рук. Син Ю.Е., конц. Пак Ван Сун	9/1
8.	<b>22.10.2023</b> Открытие VII Международного фестиваля – конкурса народной песни «Живые родники» /г. Южно-Сахалинск, ГДК «Родина»	Дуэт гусяров: Братусев Никита, Илемкова Варвара, преп.Веселова И.А., конц. Он О.М.	2/1
9.	<b>28.10 – 01.11.2023</b> Учебно-творческая лаборатория «Сахалинский сводный оркестр русских народных инструментов» /г. Южно-Сахалинск	Сахалинский сводный оркестр русских народных инструментов, рук Дьячков О.А., преп., конц. Арутюнян И.И., Пинещенко А.А.	24/3
10.	<b>04.11.2023</b> Всероссийская культурная акция «Ночь искусств» в День народного единства /г. Южно-Сахалинск, Музейно-мемориальный комплекс «Победа»	Детский народный хор «Каравай», рук. Алешко Е.И., конц. Лыткин С.А., Пинещенко А.А., Богданов С.Я., балетм. Боев А.А.	25/4
11.	<b>05.11.2023</b> Открытие Центра единоборств /г. Южно-Сахалинск, Центр единоборств	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Детский народный хор «Цветень», рук. Рогова Т.Ю.</li> <li>– Ансамбль корейских ударных инструментов «Мирэ», рук. Син Ю.Е.</li> </ul>	21/2
12.	<b>19.11.2023</b> Гала- концерт и церемония награждения Областного конкурса «Дети XXI века» /г. Южно-Сахалинск, МАОУ ДО «Дворец детского (юношеского) творчества г. Южно – Сахалинска»	Базарбаева Диана, рук. Ляпина Л.С	1/-

13.	<b>26.11.2023</b> Концертная программа ко Дню матери «Святость материнства» /г. Южно-Сахалинск, ККЗ «Октябрь»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Оркестр русских народных инструментов, рук. Дьячков О.А., конц. Арутюнян И.И., Богданов С.Я., Гаджибек А.С., Камынина П.А., Красноухова Е.А., Лыткин С.А., Пинещенко А.А., Симоненко Я.А., Шевченко О.Р.</li> <li>– Детский народный хор «Златица», рук. Рогова Т.Ю.</li> <li>– Детский народный хор «Цветень», рук. Рогова Т.Ю., балетм. Боев А.А.</li> <li>– Детский народный хор «Каравай», рук. Алешко Е.И., балетм. Боев А.А.</li> <li>– Детский народный хор «Иван-да-Марья», рук. Ляпина Л.С., балетм. Боев А.А.</li> <li>– Сводный Детский народный хор ДШИ «Этнос», рук. Рогова Т.Ю., Ляпина Л.С., Алешко Е.И., балетм. Боев А.А.</li> <li>– Фольклорный ансамбль «Жар-птица», преп. Алешко Е.И., балетм. Боев А.А.</li> <li>– Дуэт гусяров: Братусев Никита, Илемкова Варвара, преп.Веселова И.А., конц. Он О.М.</li> </ul>	97/11
14.	<b>08.12.2023</b> 30-летие Центра Просвещения РК на Сахалине /г. Южно-Сахалинск, ККЦ	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ансамбль корейских ударных инструментов «Битулим», рук. Син Ю.Е., конц. Пак Ван Сун</li> <li>– Ансамбль корейских ударных инструментов «Пёльгори», рук. Син Ю.Е.</li> <li>– Ансамбль корейского танца «Ариран», рук. Ким Е.С.</li> </ul>	19/1
15.	<b>21.12.2023</b> 30 – ление Сахалинской областной нотариальной Палате /г. Южно-Сахалинск, ГБУК «Сахалинский областной центр народного творчества»	Ансамбль корейских ударных инструментов «Мирэ», рук. Син Ю.Е.	4/2
16.	<b>22.12.2023</b> Церемония награждения стипендиатов проекта «Творческая одаренность» /г. Южно-Сахалинск, ГБУК «Сахалинский областной центр народного творчества»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Детский народный хор «Каравай», рук. Алешко Е.И., конц. Лыткин С.А., Богданов С.Я., Пинещенко А.А., балетм. Боев А.А.</li> <li>– Дуэт балалаечников: Карабаш Максим, Натарова Анастасия, преп. Дьячков О.А., Дьячкова Е.А., конц. Шманько Ю.М.</li> </ul>	28/4
17.	<b>12.01. 2024</b> Концерт «Рождества волшебные мгновения», в рамках регионального проекта «Музыкальный вернисаж» /г. Южно-Сахалинск, ГБУК «Сахалинский областной центр народного творчества»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Дуэт: Карабаш Максим, Дьячков О.А., преп. Дьячков О.А.</li> <li>– Трио: Карабаш Максим, Лыткин С.А., Дьячков О.А.</li> </ul>	1/2
18.	<b>19.01.2024</b> 25-летие Отделу по конвоированию ФКУ ОК УФСИН России по Сахалинской области /г. Южно-Сахалинск,	Ансамбль «Ватага», рук. Рогова Т.Ю., конц. Богданов С.Я., балетм. Боев А.А.	17/1

	Музейно-мемориальный комплекс «Победа»		
19.	<b>02.02.2024</b> Отборочный этап Сахалинских региональных молодежных игры в области искусств /г. Южно-Сахалинск, репетиционный зал ГАУК «Сахалинская филармония»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ансамбль русских народных инструментов: Ивановская Виктория, Чирскова Зоя, 1 волонтер, Баранникова Е.Г., преп. Милова В.Х., Баранникова Е.Г.</li> <li>– Ансамбль балалаечников «Ми-Ми-Ля»: Воробьев Никита, Усов Роман, преп. Красовский Г.А., конц. Пристинский А.М.</li> <li>– Дуэт баянистов: Кузьмина Ксения, Криволапова Светлана, преп. Милова В.Х.</li> <li>– Дуэт балалаечников: Карабаш Максим, Натарова Анастасия, преп. Дьячков О.А., Дьячкова Е.А., конц. Шманько Ю.М.</li> <li>– Ивановская Виктория, преп. Баранникова Е.Г., конц. Плотникова Ю.Н.</li> <li>– Воробьев Никита, преп. Красовский Г.А., конц. Пристинский А.М.</li> <li>– Баранников Дмитрий, преп. Камынина П.А., конц. Он О.М.</li> <li>– Низяева Анна, преп. Баранникова Е.Г., конц. Аругюнян И.И.</li> <li>– Братусев Никита, преп. Лыткин С.А.</li> <li>– Ибрагимов Ибрагим, преп. Лыткин С.А.</li> <li>– Карабаш Максим, преп. Дьячков О.А., конц. Шманько Ю.М.</li> </ul>	12/6
20.	<b>04 – 07.02.2024</b> Учебно-творческая лаборатория «Сахалинский сводный оркестр русских народных инструментов» /г. Южно-Сахалинск /г. Южно-Сахалинск	Сахалинский сводный оркестр русских народных инструментов, рук. Дьячков О.А., конц. Аругюнян И.И.	26/2
21.	<b>09.02.2024</b> Праздничное мероприятие, посвящённое Восточному Новому году /Сахалинская область, г. Корсаков, СОШ №6	Ансамбль корейского танца «Кенари», рук. Ким Е.С.	10/-
22.	<b>11.02.2024</b> Гала – концерт и награждение победителей XII Сахалинского фестиваля – конкурса исполнительского мастерства преподавателей образовательных учреждений сферы культуры и искусства /г. Южно-Сахалинск, ГБПОУ «Сахалинский колледж искусств»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Трио баянистов: Дьячков О.А., Лыткин С.А., 1 преподаватель</li> <li>– Сенько Д.Е.</li> </ul>	-/3
23.	<b>02.03.2024</b> Концерт народной музыки, посвящённый	– Ансамбль русских народных инструментов: Ивановская Виктория, Чирскова Зоя, 1 волонтер, Баранникова Е.Г., преп. Милова В.Х., Баранникова Е.Г.	9/4

	памяти Заслуженного педагога Сахалинской области В.А. Кузнецова /г. Южно-Сахалинск, ГБПОУ «Сахалинский колледж искусств»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Трио баянистов: Терова Любава, Хахулина Сталина, Федчук Владимир, преп. Красноухова Е.А., Милова В.Х.</li> <li>– Трио баянистов: Дьячков О.А., Лыткин С.А., 1 преподаватель</li> <li>– Дуэт баянистов: Кузьмина Ксения, Криволапова Светлана, преп. Милова В.Х.</li> <li>– Дуэт баянистов: Кузнецова Виктория, Шевченко О.Р., преп. Милова В.Х.</li> <li>– Панюта Алексей, преп. Лыткин С.А.</li> <li>– Братусев Никита, преп. Лыткин С.А.</li> </ul>	
24.	<b>15.03.2024</b> Концерт победителей XII фестиваля – конкурса «Грани мастерства», в рамках регионального проекта «Музыкальный вернисаж» /г. Южно-Сахалинск, ГБУК «Сахалинский областной центр народного творчества»	Трио баянистов: Дьячков О.А., Лыткин С.А., 1 преподаватель	-/2
25.	<b>23.03 – 26.03.2024</b> Учебно-творческая лаборатория «Сахалинский сводный оркестр русских народных инструментов» /г. Южно-Сахалинск	Сахалинский сводный оркестр русских народных инструментов, рук. Дьячков О.А., конц. Арутюнян И.И.	26/2
26.	<b>08.04.2024</b> Открытие Сахалинского регионального этапа XXXII (III) Всероссийского фестиваля «Российская студенческая весна – 2024» /г. Южно-Сахалинск, ККЗ «Октябрь»	Ансамбль корейских ударных инструментов «Битулим», рук. Син Ю.Е., конц. Пак Ван Сун	9/1
27.	<b>12.04.2024</b> Закрытие Сахалинского регионального этапа XXXII (III) Всероссийского фестиваля «Российская студенческая весна – 2024» /г. Южно-Сахалинск, ТДЦ «Столица»	Ансамбль корейского танца «Фиман», рук. Ким А.Е.	7/-
28.	<b>13.04.2024</b> VIII Фестиваль творческой молодежи «Сахалин молодой» /г. Южно-Сахалинск, ГБУК «Сахалинская областная универсальная научная библиотека»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ансамбль русских народных инструментов: Ивановская Виктория, Чирскова Зоя, 1 волонтер, Баранникова Е.Г., преп. Милова В.Х., Баранникова Е.Г.</li> <li>– Инструментальное трио: Бородина Екатерина, Федчук Владимир, 1 волонтер, преп. Красноухова Е.А.</li> <li>– Дуэт баянистов: Кузнецова Виктория, Шевченко О.Р., преп. Милова В.Х.</li> <li>– Дуэт баянистов: Кузьмина Ксения, Криволапова Светлана, преп. Милова В.Х.</li> </ul>	9/5

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ивановская Виктория, преп. Баранникова Е.Г., конц. Плотникова Ю.Н.</li> <li>– Чирскова Зоя, преп. Баранникова Е.Г., конц. Арутюнян И.И.</li> <li>– Антипенко Ростислав, преп. Алешко Е.И.</li> <li>– Ким Юми, преп. Кан А.В.</li> <li>– Пак Сен Ми</li> </ul>	
<b>29.</b>	<b>14.04.2024</b> Церемония награждения победителей Областного конкурса профессионального мастерства «Лучший преподаватель ДШИ» /г. Южно-Сахалинск, ГАУК «Сахалинский театр кукол»	Трио баянистов: Дьячков О.А., Лыткин С.А., 1 преподаватель	-/2
<b>30.</b>	<b>24.04.2024</b> Праздничное мероприятие «Военных лет звучат мотивы» для лиц, имеющих статус «Дети войны» /г. Южно-Сахалинск, ГБУК «Сахалинская областная универсальная научная библиотека»	Дуэт баянистов: Кузнецова Виктория, Шевченко О.Р., преп. Милова В.Х.	1/1
<b>31.</b>	<b>03 – 07.05.2024</b> Сессия УТЛ «Сахалинский сводный оркестр русских народных инструментов» /г. Южно-Сахалинск, ГБУК «Сахалинский зооботанический парк»	Сахалинский сводный оркестр русских народных инструментов, рук. Дьячков О.А., конц. Арутюнян И.И., Дьячкова Е.А., Ивкович И., Красноухова Е.А., Лыткин С.А., Пинещенко А.А.	25/7
<b>32.</b>	<b>07.05.2024</b> Праздничный концерт «Слава Победы – Слава Родине-Матери», посвященный 79-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне /г. Южно-Сахалинск, ГАУК «Сахалинский Международный театральный центр им. А.П. Чехова»	Антипина Анна, преп. Рогова Т.Ю.	1/-
<b>33.</b>	<b>07.05.2024</b> Концерт «Мелодия русской души» /г. Южно-Сахалинск, ККЗ «Октябрь»	Сахалинский сводный оркестр русских народных инструментов, рук. Дьячков О.А., конц. Арутюнян И.И., Дьячкова Е.А., Ивкович И., Красноухова Е.А., Лыткин С.А., Пинещенко А.А.	25/7
<b>34.</b>	<b>08.05.2024</b> Праздничный концерт «Слава Победы –	Антипина Анна, преп. Рогова Т.Ю.	1/-

	Слава Родине-Матери», посвященный 79-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне /г. Южно-Сахалинск, ГАУК «Сахалинский Международный театральный центр им. А.П. Чехова»		
35.	<b>09.05.2024</b> Праздничный концерт «Слава Победы – Слава Родине-Матери», посвященный 79-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне /г. Южно-Сахалинск, площадь Победы	Антипина Анна, преп. Рогова Т.Ю.	1/-
36.	<b>23.05.2024</b> Литературно-музыкальный вечер «Родники славянской культуры», посвященный Дню славянской письменности /г. Южно-Сахалинск, ГБУК «Сахалинская областная универсальная научная библиотека»	– Детский народный хор «Беседа», рук. Кузнецова О.Н., конц. Красноухова Е.А., балетм. Боев А.А. – Трио баянистов: Терова Любава, Хахулина Сталина, Красноухова Е.А., преп. Милова В.Х., Красноухова Е.А. – Дуэт флейтистов: Пьянзина Кира, Ткаченко Маргарита, преп. Бодрина А.А., конц. Арутюнян И.И. – Вокальный дуэт: Яблоновская Юлия, Терова Любава, преп. Шалимова В.П., конц. Красноухова Е.А.	24/2
37.	<b>01.06.2024</b> Фестиваль детства и юности Движения Первых г. Южно-Сахалинск, МАУ «ГПКиО им. Ю. Гагарина»	Ансамбль корейских ударных инструментов «Битулим», рук. Син Ю.Е.	9/-
<b>Межрегиональный уровень</b>		<b>Всего мероприятий: 11</b>	
1.	<b>28.06.2023</b> Открытие смены Региональная творческая смена «Славянский дом» /г. Хабаровск, АНООО «Океан» Воронеж-1	– Детский народный хор «Златица», рук. Рогова Т.Ю., конц. Богданов С.Я. – Детский народный хор «Цветень», рук. Рогова Т.Ю., конц. Богданов С.Я.	25/2
2.	<b>30.06.2023</b> Праздник «Рождество Христово» /г. Хабаровск, АНООО «Океан» Воронеж-1	– Детский народный хор «Цветень», рук. Рогова Т.Ю., конц. Богданов С.Я.	14/2
3.	<b>01.07.2023</b> Встреча Сенатора РФ /г. Хабаровск, АНООО «Океан» Воронеж-1	– Детский народный хор «Златица», рук. Рогова Т.Ю., конц. Богданов С.Я. – Детский народный хор «Цветень», рук. Рогова Т.Ю., конц. Богданов С.Я.	25/2

4.	<b>06.07.2023</b> Праздник «Ивана Купало» /г. Хабаровск, АНООО «Океан» Воронеж-1	– Детский народный хор «Златица», рук. Рогова Т.Ю., конц. Богданов С.Я. – Детский народный хор «Цветень», рук. Рогова Т.Ю., конц. Богданов С.Я.	25/2
5.	<b>08.07.2023</b> Праздник День семьи, любви и верности /г. Хабаровск, АНООО «Океан» Воронеж-1	– Детский народный хор «Златица», рук. Рогова Т.Ю., конц. Богданов С.Я. – Детский народный хор «Цветень», рук. Рогова Т.Ю., конц. Богданов С.Я. – Ансамбль «Ватага», рук. Рогова Т.Ю., конц. Богданов С.Я.	25/2
6.	<b>10.07.2023</b> Конкурс «Лад и Ладушек» /г. Хабаровск, АНООО «Океан» Воронеж-1	Головка Ульяна, рук. Рогова Т.Ю., конц. Богданов С.Я.	1/1
7.	<b>12.07. 2023</b> Закрытие смены /г. Хабаровск, АНООО «Океан» Воронеж-1	– Детский народный хор «Златица», рук. Рогова Т.Ю., конц. Богданов С.Я. – Детский народный хор «Цветень», рук. Рогова Т.Ю., конц. Богданов С.Я. – Ансамбль «Ватага», рук. Рогова Т.Ю., конц. Богданов С.Я.	25/2
8.	<b>09.09.2023</b> Открытие Спартакиады компаний группы Газпром на Дальнем Востоке /г. Южно - Сахалинск, ГАУДО «Спортивная школа олимпийского резерва зимних видов спорта»	Ансамбль корейских ударных инструментов «Битулим», рук. Син Ю.Е., конц. Пак Ван Сун	9/1
9.	<b>04.02.2024</b> Чемпионат Первенства ДФО по киокушикай /г. Южно-Сахалинск, УТЦ «Восток»	Ансамбль корейских ударных инструментов «Битулим», рук. Син Ю.Е.	9/-
10.	<b>05.03.2024</b> Открытие Первенства ДФО по волейболу /г. Южно-Сахалинск, ГБУ «Спортивная школа по волейболу»	Ансамбль корейских ударных инструментов «Мирэ», рук. Син Ю.Е., конц. Мията М.	5/1
11.	<b>15.03.2024</b> Церемония закрытия Кубка органов безопасности ДФО по волейболу /г. Южно-Сахалинск, ГБУ «Спортивная школа по волейболу»	Ансамбль корейских ударных инструментов «Битулим», рук. Син Ю.Е., конц. Пак Ван Сун	9/1
<b>Всероссийский уровень</b>		<b>Всего мероприятий: 7</b>	
1.	<b>05.09.2023</b> Всероссийский женский бизнес-форум /г. Южно -Сахалинск, п. Восточка,	– Ансамбль корейских ударных инструментов «Битулим», рук. Син Ю.Е., конц. Пак Ван Сун – Ансамбль корейского танца «Фиман», рук. Ким А.Е.	13/1

	Рекреационная зона «Место силы – Восточка»		
2.	<b>23.09.2023</b> Чемпионат и первенство России по спорту глухих /г. Южно – Сахалинск, УТЦ «Восток»	– Детский народный хор «Златица», рук. Рогова Т.Ю., балетм. Боев А.А. – Детский народный хор «Цветень», рук. Рогова Т.Ю., балетм. Боев А.А.	27/-
3.	<b>24.10.2023</b> Церемония открытия Чемпионата России по тхэквондо для глухих /г. Южно -Сахалинск, УТЦ «Восток»	Ансамбль корейских ударных инструментов «Битулим», рук. Син Ю.Е., конц. Пак Ван Сун	9/1
4.	<b>18.11.2023</b> Концертное выступление для съёмочной группы федерального канала телевидения «Первый канал» /г. Южно -Сахалинск, ККЗ «Октябрь»	Ансамбль корейских ударных инструментов «Битулим», рук. Син Ю.Е., конц. Пак Ван Сун	9/1
5.	<b>02.12.2023</b> Церемония открытия Первенства России по каратэ /г. Южно -Сахалинск, УТЦ «Восток»	– Ансамбль корейских ударных инструментов «Битулим», рук. Син Ю.Е. – Ансамбль корейского танца «Ариран», рук. Ким А.Е.	9/-
6.	<b>07.12.2023</b> Открытие Медицинского карьерного форума «ТрудКрут» /г. Южно -Сахалинск, УТЦ «Восток»	Ансамбль корейских ударных инструментов «Пулькотнори», рук. Син Ю.Е.	-/-
7.	<b>19.03.2024</b> Церемония открытия комплексных спортивных соревнований «Зимние Игры паралимпийцев «Мы вместе. Спорт» /г. Южно-Сахалинск, УТЦ «Восток»	– Детский народный хор «Златица», рук. Рогова Т.Ю., балетм. Боев А.А. – Детский народный хор «Цветень», рук. Рогова Т.Ю., балетм. Боев А.А. – Ансамбль корейских ударных инструментов «Мирэ», рук. Син Ю.Е., конц. Мията М.	51/-
<b>Международный уровень</b>		<b>Всего мероприятий: 6</b>	
1.	<b>17.08.2023</b> Итоговый концерт участников стажировки /Республика Корея, о. Чиндо, Государственный центр корейской традиционной музыки Намдо	Ансамбль корейских ударных инструментов «Битулим», рук. Син Ю.Е.	9/-
2.	<b>21.10.2023</b> Огонек знакомств, вечер встречи в рамках Международного конкурса по	– Детский народный хор «Златица», рук. Рогова Т.Ю. – Детский народный хор «Каравай», преп. Алешко Е.И. – Детский народный хор «Цветень», рук. Рогова Т.Ю.	96/-

	народному пению «Живые родники» /г. Южно-Сахалинск, ГБУК «Сахалинский областной центр народного творчества»	– Детский народный хор «Иван-да-Марья», преп. Ляпина Л.С. ДНХ «Жар-птица», преп. Алешко Е.И.	
<b>3.</b>	<b>22.10.2023</b> Концерт «Заведем хоровод», в рамках Международного конкурса по народному пению «Живые родники» /г. Южно-Сахалинск, ГБУК «Сахалинский областной центр народного творчества»	– Детский народный хор «Златица», рук. Рогова Т.Ю., конц. Богданов С.Я. – Детский народный хор «Каравай», преп. Алешко Е.И., конц. Лыткин С.А., Богданов С.Я., Пинещенко А.А. – Детский народный хор «Цветень», рук. Рогова Т.Ю., конц. Богданов С.Я. – Детский народный хор «Иван-да-Марья», преп. Ляпина Л.С., конц. Дьячков О.А. – Детский народный хор «Жар-птица», преп. Алешко Е.И., конц. Прохоров А.Е., Лыткин С.А., Пинещенко А.А.	96/5
<b>4.</b>	<b>23.10.2023</b> Вечерка, в рамках Международного конкурса по народному пению «Живые родники» /г. Южно-Сахалинск, ГБУК «Сахалинский областной центр народного творчества»	– Детский народный хор «Златица», рук. Рогова Т.Ю., – Детский народный хор «Каравай», преп. Алешко Е.И. – Детский народный хор «Цветень», рук. Рогова Т.Ю. – Детский народный хор «Иван-да-Марья», преп. Ляпина Л.С. – Детский народный хор «Жар-птица», преп. Алешко Е.И., конц. Прохоров А.Е., Лыткин С.А.	96/-
<b>5.</b>	<b>24.10.2023</b> Гала – концерт Международного конкурса по народному пению «Живые родники» /г. Южно -Сахалинск, ККЗ «Октябрь»	Ансамбль «Ватага», рук. Рогова Т.Ю., конц. Богданов С.Я., Дьячков О.А., балетм. Боев А.А.	12/2
<b>6.</b>	<b>26.10.2023</b> Концерт народной хоровой музыки «Музыкальное наследие» в рамках II Дальневосточной хоровой олимпиады /г. Владивосток, ГАПОУ «Приморский краевой колледж искусств»	– Сводный детский народный хор, рук. Рогова Т.Ю., конц. Богданов С.Я., Баранникова Е.Г., балетм. Боев А.А. – Ансамбль «Ватага», рук. Рогова Т.Ю., конц. Богданов С.Я., Баранникова Е.Г., балетм. Боев А.А.	33/2

**Всего мероприятий: 119**

**Вовлечено: уч-ся 270 (81%), преподавателей и концертмейстеров 28 (76%)**

**Количество участия: учащиеся – 2758**







		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Никитина Аврора, преп. Алешко Е.И., конц. Прохоров А.Е.</li> <li>– Акатнов Владимир, преп. Ляпина Л.С., конц. Прохоров А.Е.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Участник</li> <li>– Участник</li> </ul>
<b>Муниципальный уровень</b>		<b>Всего мероприятий: 4</b>	<b>Всего Гран – При: 1</b> <b>Дипломов лауреатов I, II, III степени: 15</b>	
<b>1.</b>	<b>25.11.2023</b> XIII Молодежный АРТ-Фестиваль «Заяви о себе» /г. Южно-Сахалинск, ГДК «Родина»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ансамбль корейского танца «Фиман», рук. Ким А.Е.</li> <li>– Ансамбль современного танца «KGD», рук. Ким А.Е.</li> </ul>	11/-	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Лауреат III степени</li> <li>– Диплом</li> </ul>
<b>2.</b>	<b>21-22.03.2024</b> I открытый конкурс флейтистов «Волшебная флейта» /г. Южно – Сахалинск, ГБУК «Сахалинский областной центр народного творчества»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ткаченко Маргарита, преп. Бодрина А.А., конц. Арутюнян И.И.</li> <li>– Наумова Маргарита, преп. Бодрина А.А., конц. Арутюнян И.И.</li> <li>– Леонтичева Екатерина, преп. Бодрина А.А., конц. Арутюнян И.И.</li> <li>– Роля Дарья, преп. Бодрина А.А., конц. Арутюнян И.И.</li> <li>– Пьянзина Кира, преп. Бодрина А.А., конц. Арутюнян И.И.</li> <li>– Розова Алена, преп. Бодрина А.А., конц. Арутюнян И.И.</li> </ul>	6/1	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Лауреат I степени</li> <li>– Лауреат II степени</li> <li>– Лауреат II степени</li> <li>– Лауреат III степени</li> <li>– Лауреат III степени</li> <li>– Лауреат III степени</li> </ul>
<b>3.</b>	<b>06.04.2024</b> IV Городской фестиваль эстрадной песни на конкурсной основе «Я творец» /г. Южно – Сахалинск, МБУ «Центр народной культуры «Радуга»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Цой Юлиана, преп. Чео Н.С.</li> <li>– Тен Вероника, преп. Чео Н.С.</li> <li>– Климкова Виолетта, преп. Кан А.В.</li> <li>– Ли Анна, преп. Кан А.В.</li> <li>– Пак Анастасия, преп. Кан А.В.</li> </ul>	5/-	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Участник</li> <li>– Участник</li> <li>– Участник</li> <li>– Участник</li> <li>– Участник</li> </ul>
<b>4.</b>	<b>13-16.04.2024</b> VI Открытый городской конкурс детских и молодежных хоровых коллективов /г. Южно-Сахалинск, ГДК «Родина»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Детский народный хор «Иван-да-Марья», рук. Ляпина Л.С., конц. Дьячков О.А., Камынина П.А., Лыткин С.А., балетм. Боев А.А.</li> <li>– Детский народный хор «Багрянец», рук. Рогова Т.Ю., конц. Красноухова Е.А., балетм. Кузьменко С.А.</li> <li>– Детский народный хор «Цветень», рук. Рогова Т.Ю., конц. Дьячков О.А., Красноухова Е.А., балетм. Боев А.А.</li> <li>– Ансамбль «Ватага», рук. Рогова Т.Ю., конц. Масов А.В., Баранникова Е.Г., балетм. Боев А.А.</li> <li>– Фольклорный ансамбль «Жар-птица», Детский народный хор «Иван-да-Марья», рук. Алешко Е.И., конц. Прохоров А.Е., Лыткин С.А., балетм. Боев А.А.</li> <li>– Детский народный хор «Кудесы», рук. Ляпина Л.С, конц. Прохоров А.Е., балетм. Кузьменко С.А.</li> <li>– Детский народный хор «Каравай», рук. Алешко Е.И., конц. Лыткин С.А., Пинещенко А.А., Дьячков О.А., балетм. Боев А.А.</li> </ul>	159/10	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Гран-При</li> <li>– Лауреат I степени</li> <li>– Лауреат I степени</li> <li>– Лауреат I степени</li> <li>– Лауреат I степени</li> <li>– Лауреат II степени</li> <li>– Лауреат II степени</li> </ul>



		<p>Елизавета, преп. Баранникова Е.Г., конц. Арутюнян И.И.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Роля Дарья, преп. Бодрина А.А., конц. Арутюнян И.И.</li> <li>– Улухпаев Егор, преп. Дьячков О.А.</li> <li>– Инструментальный квартет: Малинин Александр, Антипенко Ростислав, Мыльников Леонид, Пинещенко А.А., преп. Пинещенко А.А., Камынина П.А., Красноухова Е.А.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Лауреат III степени</li> <li>– Лауреат III степени</li> <li>– Лауреат III степени</li> </ul>
2.	<p><b>08.02.2024</b> II Межмуниципальный фестиваль-конкурс в области музыкального искусства «Юные дарования – 2024» /Сахалинская область, г. Холмск</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ивановская Виктория, преп. Баранникова Е.Г., конц. Плотникова Ю.Н.</li> <li>– Дуэт баянистов: Кузьмина Ксения, Криволапова Светлана, преп. Милова В.Х.</li> <li>– Ансамбль русских народных инструментов: Ивановская Виктория, Чирскова Зоя, 1 волонтер, Баранникова Е.Г., преп. Милова В.Х., Баранникова Е.Г.</li> <li>– Баранников Дмитрий, преп. Камынина П.А., конц. Он О.М.</li> <li>– Воробьев Никита, преп. Красовский Г.А., конц. Пристинский А.М.</li> <li>– Дуэт балалаечников: Карабаш Максим, Натарова Анастасия, преп. Дьячков О.А., Дьячкова Е.А., конц. Шманько Ю.М.</li> <li>– Михалева Елизавета, преп. Милова В.Х.</li> <li>– Улухпаев Егор, преп. Дьячков О.А.</li> <li>– Низяева Анна, преп. Баранникова Е.Г., конц. Арутюнян И.И.</li> <li>– Трио балалаечников: Красноухов Александр, Гладких Виктория, Саргсян Гаянэ, преп. Баранникова Е.Г., конц. Арутюнян И.И.</li> <li>– Трио баянистов: Терова Любава, Хахулина Сталина, Федчук Владимир, преп. Красноухова Е.А., Милова В.Х.</li> <li>– Инструментальное трио: Огородник Лев, Головки Ульяна, Шумова Александра, преп. Красовский Г.А., конц. Арутюнян И.И.</li> <li>– Трио домристов: Алексеенко Дарья, Макеева Ксения, Третьяк Елизавета, преп. Баранникова Е.Г., конц. Арутюнян И.И.</li> <li>– Ансамбль «Ми-Ми-Ля»: Воробьев Никита, Усов Роман, преп. Красовский Г.А., конц. Пристинский А.М.</li> <li>– Инструментальное трио: Бородина Екатерина, Федчук Владимир, 1 волонтер, преп. Красноухова Е.А.</li> <li>– Инструментальный квартет: Баранников Дмитрий, Антипенко Ростислав, Мыльников Леонид, Баранникова Е.Г., преп. Пинещенко А.А., Камынина П.А., Красноухова Е.А.</li> <li>– Инструментальный квартет: Теплова Мария, Котова Антонина, Сырбу Надежда, Дьячков О.А., преп. Дьячков О.А., Пинещенко А.А.</li> </ul>	27/7	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Гран – При</li> <li>– Гран – При</li> <li>– Гран – При</li> <li>– Лауреат I степени</li> <li>– Лауреат I степени</li> <li>– Лауреат I степени</li> <li>– Лауреат II степени</li> </ul>

		– Рачкова Анна, преп. Дьячков О.А., конц. Дьячков О.А.		– Лауреат III степени
<b>3.</b>	<b>15-17.02.2024</b> I открытый муниципальный фестиваль-конкурс «Параллель искусств» /Сахалинская область, пгт. Смирных	Дуэт баянистов: Кузьмина Ксения, Криволапова Светлана, преп. Милова В.Х.	2/-	– Лауреат I степени
<b>Региональный уровень</b>		<b>Всего мероприятий: 7</b>	<b>Дипломов лауреатов I, II, III степени: 36</b> <b>Дипломов: 5</b>	
<b>1.</b>	<b>18-24.11.2023</b> Областной конкурс «Дети XXI века» /г. Южно-Сахалинск, МАОУ ДО «Дворец детского (юношеского) творчества г. Южно – Сахалинска»	– Базарбаева Диана, рук. Ляпина Л.С. – Алексеенко Дарья, преп. Алешко Е.И. – Детский народный хор «Златица», рук. Рогова Т.Ю., конц. Богданов С. Я., Баранникова Е.Г., балетм. Боев А.А. – Теплова Мария, преп. Алешко Е.И., конц. Богданов С.Я., Баранникова Е.Г.	31/2	– Лауреат I степени – Лауреат II степени – Лауреат III степени  – Диплом II степени
<b>2.</b>	<b>29.11.2023</b> XX открытый фестиваль молодёжного творчества «Талант» /г. Южно-Сахалинск, ККЗ «Октябрь»	Ансамбль каягымов «Тальмури», рук. Чео Н.С., конц. Пак Сен Ми	3/1	– Лауреат II степени
<b>3.</b>	<b>01.12.2023</b> Музыкальный конкурс «Sakhalin K-POP- 2023» /г. Южно-Сахалинск, ККЦ	– Ансамбль современного танца «KGD», рук. Ким А.Е. – Тен Вероника, преп. Чео Н.С. – Ким Юми, преп. Кан А.В. – Со Кристина, преп. Кан А.В.	5/-	– Лауреат II степени – Участник – Участник – Участник
<b>4.</b>	<b>10.02.2024</b> XII Сахалинский фестиваль-конкурс исполнительского мастерства преподавателей образовательных учреждений сферы культуры и искусства «Грани мастерства – 2024» /г. Южно – Сахалинск, ГБПОУ «Сахалинский колледж искусств»	– Трио баянистов: Дьячков О.А., Лыткин С.А., 1 преподаватель – Сенько Д.Е.	-/3	– Лауреат I степени – Лауреат I степени
<b>5.</b>	<b>29.02-03.03.2024</b> XIII Сахалинский фестиваль-конкурс «Детско-юношеские	– Баранников Дмитрий, преп. Камынина П.А., конц. Он О.М. – Ивановская Виктория, преп. Баранникова Е.Г., конц. Плотникова	34/8	– Лауреат I степени – Лауреат I степени



	образовательных учреждений сферы культуры и искусства и хореографических центров Сахалинской области «Сахалинский фристайл – 2024» /г. Южно – Сахалинск, ГДК «Родина»	– Ансамбль корейского танца «Миндылле», рук.Че Ген Сун		– Дипломант
7.	<b>08 – 14.04.2024</b> Сахалинский региональный этап XXXII (III) Российская студенческая весна -2024 Всероссийского фестиваля /г. Южно – Сахалинск, ККЗ «Октябрь»	– Фольклорный ансамбль «Жар-птица», Детский народный хор «Иванда-Марья», рук. Алешко Е.И., конц. Прохоров А.Е., Лыткин С.А., Пинещенко А.А., балетм. Боев А.А. – Ансамбль корейского танца «Фиман», рук. Ким А.Е. – Базарбаева Диана, рук. Ляпина Л.С. – Низяева Анна, рук. Алешко Е.И., конц. Прохоров А.Е. – Ансамбль каягымов «Пит Нарн», рук. Чео Н.С., конц. Арутюнян И.И. – Ким Ю Ми, преп. Кан А.В.	20/2	– Лауреат I степени  – Лауреат I степени – Лауреат I степени – Лауреат II степени – Лауреат II степени – Лауреат III степени
<b>Межрегиональный уровень</b>		<b>Всего мероприятий: 1</b>	<b>Дипломов лауреатов I, II, III степени: 2</b>	
1.	<b>28.06-13.07.2023</b> Региональная творческая смена «Славянский дом» /г. Хабаровск АНООО «Океан»	– Детский народный хор «Златица», рук. Рогова Т.Ю., конц. Богданов С.Я. – Детский народный хор «Цветень», рук. Рогова Т.Ю., конц. Богданов С.Я.	25/2	– Лауреат  – Лауреат
<b>Всероссийский уровень</b>		<b>Всего мероприятий: 7</b>	<b>Дипломов лауреатов I, II, III степени: 21</b>	
1.	<b>14.09.2023</b> Всероссийский фестиваль-конкурс духового инструментального исполнительства «Байкальские духовые ассамблеи» /г. Иркутск	Ансамбль корейских ударных инструментов «Пельгори», рук. Син Ю.Е.	10/-	– Лауреат III степени
2.	<b>06-11.04.2024</b> X Корпоративный Фестиваль самодеятельных и творческих коллективов и исполнителей ООО «Газпром Трансгаз Томск» «Новые Имена 2024» /г. Томск	Детский народный хор «Златица», рук. Рогова Т.Ю., балетм. Боев А.А.	21/-	– Лауреат I степени

3.	<b>08-14.04.2024</b> Национальная премия в области народной хореографии и фольклора «Народные истоки» /г. Москва, КЗ «Измайлово»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Детский народный хор «Каравай», рук. Алешко Е.И., конц. Лыткин С.А., балетм. Боев А.А.</li> <li>- Детский народный хор «Каравай», рук. Алешко Е.И., конц. Лыткин С.А., балетм. Боев А.А.</li> <li>- Алексеенко Дарья, рук. Алешко Е.И., конц. Прохоров А.Е.</li> <li>- Рачкова Дарья, рук. Алешко Е.И., конц. Прохоров А.Е.</li> <li>- Антошкова Злата, рук. Алешко Е.И., конц. Прохоров А.Е.</li> </ul>	19/2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Лауреат II степени</li> <li>- Лауреат II степени</li> <li>- Лауреат III степени</li> <li>- Лауреат III степени</li> <li>- Лауреат III степени</li> </ul>
4.	<b>25-28.04.2024</b> XIV Всероссийский конкурс народного творчества и национальных культур «Солнцеворот» /г. Владивосток	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Детский народный хор «Беседа», рук. Кузнецова О.Н., конц. Красноухова Е.А., балетм. Боев А.А.</li> <li>- Дуэт: Терова Любава, Яблоновская Юлия, преп. Шалимова В.П., конц. Красноухова Е.А.</li> <li>- Трио баянистов: Терова Любава, Хахулина Сталина, Красноухова Е.А., преп.илова В.Х., Красноухова Е.А.</li> <li>- Миронов Лев, преп.илова В.Х.</li> <li>- Михалева Елизавета, преп.илова В.Х.</li> <li>- Красноухов Александр, преп. Баранникова Е.Г., конц. Красноухова Е.А.</li> </ul>	21/1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Лауреат I степени</li> <li>- Лауреат II степени</li> </ul>
5.	<b>Апрель 2024</b> IV Всероссийский патриотический фестиваль – конкурс детского, юношеского и взрослого творчества «Величие России»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дуэт баянистов: Кузнецова Виктория, Шевченко О.Р., преп.илова В.Х.</li> <li>- Долгих Марина, преп.илова В.Х.</li> <li>- Бердникова Маргарита, преп.илова В.Х.</li> <li>- Скуднова Ирина, преп.илова В.Х.</li> </ul>	4/1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Лауреат I степени</li> <li>- Лауреат I степени</li> <li>- Лауреат II степени</li> <li>- Лауреат II степени</li> </ul>
6.	<b>Май 2024</b> II Всероссийский многожанровый творческий конкурс «Покорители сцены»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воробьёва Валерия, преп.илова В.Х.</li> <li>- Исакова Ксения, преп.илова В.Х.</li> <li>- Миронов Лев, преп.илова В.Х.</li> </ul>	3/-	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Лауреат I степени</li> <li>- Лауреат I степени</li> <li>- Лауреат II степени</li> </ul>
7.	<b>Май 2024</b> V Всероссийский конкурс фестиваля национальных культур и фольклора «Сила поколения»	Скуднова Ирина, преп.илова В.Х.	1/-	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Лауреат I степени</li> </ul>

Международный уровень		Всего мероприятий: 13	Всего Гран – При: 5 Дипломов лауреатов I, II, III степени: 51 Дипломов: 9	
1.	<b>20.10-25.10.2023</b> Международный конкурс по народному пению «Живые родники» /г. Южно-Сахалинск	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Детский народный хор «Каравай», рук. Алешко Е.И., конц. Пинещенко А.А., Богданов С.Я., Лыткин С.А., балетм. Боев А.А.</li> <li>– Базарбаева Диана, рук. Ляпина Л.С.</li> <li>– Детский народный хор «Златица», рук. Рогова Т.Ю., конц. Богданов С.Я., Баранникова Е.Г., Дьячков О.А., балетм. Боев А.А.</li> <li>– Детский народный хор «Цветень», рук. Рогова Т.Ю., конц. Богданов С.Я., Баранникова Е.Г., Дьячков О.А., балетм. Боев А.А.</li> <li>– Ансамбль «Ватага», рук. Рогова Т.Ю., конц. Богданов С.Я., Дьячков О.А., балетм. Боев А.А.</li> <li>– Детский народный хор «Жар-птица», рук. Алешко Е.И., конц. Прохоров А.Е., Лыткин С.А., Пинещенко А.А., балетм. Боев А.А.</li> <li>– Теплова Мария, рук. Алешко Е.И., Богданов С.Я., Дьячков О.А., Баранникова Е.Г.</li> <li>– Харчуткина Мария, рук. Алешко Е.И., Богданов С.Я., Баранникова Е.Г., Дьячков О.А.</li> <li>– Пескова Александра, рук. Алешко Е.И., конц. Прохоров А.Е., Дьячков О.А., Баранникова Е.Г.</li> <li>– Детский народный хор «Иван-да-Марья», рук. Ляпина Л.С. конц. Дьячков О.А., Дьячкова Е.А., балетм. Боев А.А.</li> <li>– Алексеенко Дарья, рук. Алешко Е.И., конц. Лыткин С.А.</li> <li>– Кузьмина Ксения, рук. Рогова Т.Ю., Алешко Е.И., Богданов С.Я., Баранникова Е.Г., Дьячков О.А.</li> <li>– Низяева Анна, рук. Алешко Е.И., конц. Прохоров А.Е., Дьячков О.А.</li> <li>– Илемкова Варвара, рук. Алешко Е.И., конц. Прохоров А.Е., Дьячков О.А., Дьячков О.А., Баранникова Е.Г.</li> </ul>	59/8	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Лауреат I степени</li> <li>– Лауреат II степени</li> <li>– Дипломант</li> <li>– Дипломант</li> <li>– Дипломант</li> <li>– Дипломант</li> <li>– Участник</li> <li>– Участник</li> <li>– Участник</li> <li>– Участник</li> </ul>
2.	<b>25-30.10.2023</b> II Дальневосточная хоровая олимпиада /г. Владивосток	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Детский народный хор «Златица», рук. Рогова Т.Ю., конц. Богданов С.Я., Баранникова Е.Г., балетм. Боев А.А.</li> <li>– Детский народный хор «Цветень», рук. Рогова Т.Ю., конц. Богданов С.Я., Баранникова Е.Г., балетм. Боев А.А.</li> </ul>	33/2	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Серебряная медаль</li> <li>– Серебряная медаль</li> </ul>
3.	<b>15-25.12.2023</b> III Международный фестиваль детского и юношеского искусства «Ступени славы» /г. Москва	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Михалева Елизавета, преп. Милова В.Х.</li> <li>– Исакова Ксения, преп. Милова В.Х.</li> </ul>	2/-	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Лауреат I степени</li> <li>– Лауреат II степени</li> </ul>



		преп. Милова В.Х. – Трио баянистов: Терова Любава, Хахулина Сталина, Федчук Владимир, преп. Красноухова Е.А., Милова В.Х.		– Лауреат I степени
9.	<b>30.03.2024</b> XXV Открытый международный конкурс балетмейстерских работ «Игры воображения» /г. Хабаровск	Ансамбль корейского танца «Фиман», рук. Ким А.Е.	9/-	– Лауреат I степени – Лауреат I степени – Лауреат I степени
10.	<b>01.04 – 08.04.2024</b> XIII Международный конкурс молодых музыкантов – исполнителей «Музыкальный Владивосток – 2024» /г. Владивосток	– Оркестр русских народных инструментов, рук. Дьячков О.А., конц. Арутюнян И.И., Дьячкова Е.А., Ивкович И., Красноухова Е.А., Лыткин С.А., Пинещенко А.А., Шевченко О.Р. – Ивановская Виктория, преп. Баранникова Е.Г., конц. Плотникова Ю.Н. – Воробьев Никита, преп. Красовский Г.А., конц. Пристинский А.М. – Ансамбль русских народных инструментов: Ивановская Виктория, Чирскова Зоя, 1 волонтер, Баранникова Е.Г., преп. Милова В.Х., Баранникова Е.Г. – Дуэт балалаечников: Карабаш Максим, Натарова Анатасия, преп. Дьячков О.А., Дьячкова Е.А., конц. Шманько Ю.М. – Баранников Дмитрий, преп. Камынина П.А., конц. Он О.М. – Карабаш Максим, преп. Дьячков О.А., конц. Шманько Ю.М.	24/12	– Гран – При  – Лауреат I степени  – Лауреат II степени – Лауреат II степени  – Лауреат II степени  – Дипломант – Участник
11.	<b>06.04.2024</b> VII – Международный конкурс вокально-хорового и музыкального творчества «Весенние проталины» /г. Казань, ФГБОУ «Казанский Государственный институт культуры»	– Шек Анна, преп. Чео Н.С. – Ким Юми, преп. Кан А.В. – Ли Анна, преп. Кан А.В. – Цой Юлиана, преп. Чео Н.С. – Климкова Виолетта, преп. Кан А.В. – Пак Анастасия, преп. Кан А.В. – Тен Вероника, преп. Чео Н.С.	7/-	– Лауреат II степени – Лауреат II степени – Лауреат II степени – Лауреат III степени – Лауреат III степени – Лауреат III степени – Дипломант I степени
12.	<b>Апрель 2024</b> Международный конкурс исполнителей на народных и национальных инструментах «Народные истоки»	– Дуэт баянистов: Кузнецова Виктория, Шевченко О.Р., преп. Милова В.Х. – Трио баянистов: Терова Любава, Хахулина Сталина, Федчук Владимир, преп. Красноухова Е.А., Милова В.Х.	7/1	– Лауреат I степени  – Лауреат I степени

		– Дуэт баянистов: Кузьмина Ксения, Криволапова Светлана, преп. Милова В.Х. – Михалева Елизавета, преп. Милова В.Х.		– Лауреат I степени – Лауреат III степени
13.	26.05.2024 IV Международный конкурс-фестиваль «Поколение» /г. Владивосток	Ансамбль корейских ударных инструментов «Мирэ», рук. Син Ю.Е., конц. Мията М.	5/2	– Гран – При – Лауреат I степени

**Всего конкурсных мероприятий различного уровня: 37**

**Количество дипломов лауреатов и дипломантов: 251**

**Количество учащихся и преподавателей по числу участия (всего) –уч-ся 782/96 преп-ля**

**Количество учащихся по числу участия – (лауреатов и дипломантов) – 721**

**Вовлеченность: уч-ся 223 (72%), преподавателей 23 (62%)**

## 6. Программно-проектная деятельность

### 6.1. Участие в целевых и ведомственных программах, грантовых конкурсах

Наименование программы, гранта, краткое содержание	ФИО и должность разработчика программы, гранта	Учреждение/организация, предоставившее программу, грант	Сумма финансирования на реализацию программы, гранта	Дата получения
-	-	-	-	-

**Перечень ведомственных наград и званий**

1. Почетная грамота Министерства культуры РФ
2. Благодарность Министерства культуры РФ
3. Звание «Ветеран труда» Федерального значения
4. Почетное звание «Заслуженный работник культуры РФ»
5. Почетное звание «Заслуженный работник культуры Сахалинской области»
6. Знак Министерства культуры РФ «За достижения в культуре»
7. Медаль «За труды в культуре и искусстве»
8. Орден «За заслуги в культуре и искусстве»
9. Геральдический знак-эмблема Министерства культуры РФ «За вклад в российскую культуру»
10. Почетный работник общего образования РФ
11. Заслуженный педагог Сахалинской области
12. Почетное звание «Заслуженный деятель искусств РФ» (при наличии педагогического стажа).

**Выписка из протокола № 5 от 31.05.2024  
методического объединения «Народное хоровое искусство»**

Дата проведения: **31.05.2024**

Председатель, секретарь: **Алешко Е.И.**

Присутствовало: **16 чел.** (преподаватели, концертмейстеры, директор, заместители директоров, зав.методическим сектором, зав.ККПР)

**Повестка дня:**

4. Отчет о проделанной методической работе за 2023-2024 учебный год.

**Слушали:**

Алешко Е.И. - руководителя методического объединения «Народное хоровое искусство»

<b>Формы методической работы</b>	<b>Содержание</b>	<b>Ф.И.О. участников</b>
Публикации	<p>1. Методическая разработка урока «Освоение и закрепление базовых ансамблевых навыков пения в работе над ранее изученным материалом хорового класса»// Час общения, познания и творчества (методические разработки уроков и мастер-классов) / Сост. В.Н. Белоглазова. - Южно-Сахалинск, 2023. (с. 5-13)<a href="https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/sites/default/files/docs/2024/сборник%2020.02.2024.pdf">https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/sites/default/files/docs/2024/сборник%2020.02.2024.pdf</a></p> <p>2Статья «Дифференцированный подход к развитию вокальных навыков и устранению певческих дефектов начинающего исполнителя народной песни» (муниц уров) // Педагогические традиции и инновации в сфере культуры и искусства: Материалы VII Педагогических чтений, 11 января 2024 / Ред.-сост. Н.А. Мамчева. – Южно-Сахалинск, 2024. – 214 с. (с.21-24) <a href="https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/sites/default/files/docs/2024/Сборник.pdf">https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/sites/default/files/docs/2024/Сборник.pdf</a></p>	Алешко Е.И.
Проведение открытых уроков, мастер-классов	<p>Проведен мастер-класс в рамках ТМО «Дифференцированный подход к развитию вокальных навыков и устранению певческих дефектов начинающего исполнителя народной песни»</p> <p><a href="https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/node/23156">https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/node/23156</a></p>	Алешко Е.И.

	Провели открытые уроки по единой теме МО «Формирование навыков народно-песенного исполнительства в работе детского фольклорного ансамбля»	Алешко Е.И., Ляпина Л.С., Рогова Т.Ю.
	Проведен мастер-класса на тему: «Услышать. Понять. Исправить. Практика работы с детским голосом» в рамках XXI Регионального открытого вокального конкурса «Весна поёт-2024», г. Хабаровск	Алешко Е.И.
	Проведен Мастер-класса Елены Алешко в рамках II Дальневосточной хоровой олимпиады г. Владивосток	Алешко Е.И., Рогова Т.Ю.
Обобщение педагогического опыта	Обобщение педагогического опыта Дифференцированный подход к развитию вокальных навыков и устранению певческих дефектов начинающего исполнителя народной песни <a href="https://ethnos-school.yuzhno-sakh.ru/sites/default/files/docs/2024/Обобщение%20опыта%202024.pdf">https://ethnos-school.yuzhno-sakh.ru/sites/default/files/docs/2024/Обобщение%20опыта%202024.pdf</a>	Алешко Е.И.
Участие в семинарах, вебинарах, мастер-классах (посещение).	Мастер-класс по мужской пляске в рамках проекта «Покровские встречи. Живая традиция. Мы-наследники» Денис Антипов – атаман артели кулачных бойцов «Буза»	Алешко Е.И. Рогова Т.Ю. Кузьменко С.А.
	Мастер-класс по русскому фольклору: освоение певческой традиции, традиционных игр и танцев, знакомство с инструментами устной традиции. Марина Сигарева, Александр Головин.	Алешко Е.И. Рогова Т.Ю. Ляпина Л.С.
	Мастер-класс Молодежная вечерка. Марина Сигарева, Александр Головин. Русские традиционные вечерочные игры, хороводы, народные бытовые парные танцы, традиции знакомства и отношения полов в русской культуре.	Алешко Е.И. Рогова Т.Ю. Ляпина Л.С.
	Мастер-класс Татьяны Сергеевой в рамках II Дальневосточной хоровой олимпиады г. Владивосток	Алешко Е.И. Рогова Т.Ю.
	Мастер-класс доцента кафедры этномузыкологии С.В.Власовой и фольклорно-этнографического ансамбля РАМ им. Гнесиных «Из-под вили-вили, дон-дон-дон»: крыловые хороводы казаков-некрасовцев	Алешко Е.И. Рогова Т.Ю. Ляпина Л.С.

	Мастер-класс Каргополова Андрея Сергеевича, в рамках Международного конкурса по народному пению «Живые родники»	Алешко Е.И Ляпина Л.С. Рогова Т.Ю Прохоров А.Е. Лыткин С.А. Попова Н.И. Шалимова В.П.  Масов А.В.
	Мастер-класс Молчановой Татьяны Станиславовны в рамках Международного конкурса по народному пению «Живые родники» Тема: Русская народная песня в записях XVIII-XIXвв. В репертуаре народно- певческих коллективов. Возможности, особенности, проблемы.	Алешко Е.И Ляпина Л.С. Рогова Т.Ю Прохоров А.Е. Лыткин С.А. Попова Н.И. Шалимова В.П.  Масов А.В.
	Всероссийский семинар «Дети и традиционная народная культура» ГРДНТ им. В.Д.Поленова	Рогова Т.Ю
	Семинар Паблик учреждения культуры в социальной сети «ВКонтакте»: путь от простого сообщества «для галочки» до эффективного комьюнити. ProКультура.рф	Рогова Т.Ю
Методические разработки	Методическая разработка «Разминка как комплекс базовых движений фольклорного танца» (Видеозапись с методическими комментариями)	Боев А.А.
	Методическая разработка урока «Освоение и закрепление базовых ансамблевых навыков пения в работе над ранее изученным материалом хорового класса» (технологическая карта)	Алешко Е.И.
	Контрольно-оценочные средства для выпускных экзаменов в рамках итоговой аттестации выпускников ДШИ «Этнос» 2024 года ДПОП «Музыкальный фольклор»	Ляпина Л. С., Боев А.А., Дьячков О. А.

	Контрольно-оценочные средства для выпускных экзаменов в рамках итоговой аттестации выпускников ДШИ «Этнос» 2024 года ДООП «Общее музыкальное развитие»		Алешко Е. И., Прохоров А.Е.
Методические выступления	Методическое сообщение в рамках гостевого обмена по итогам участия в Федеральном проекте «Творческие люди» на тему «Создание видео-контента для социально-значимых мероприятий»		Рогова Т.Ю.
	Выступление на заседании МО по тема: Методические рекомендации: «Особенности проведения урока по сольному пению с учетом физиологического развития вокалиста и голососбережения»		Алешко Е.И.
	Методический доклад на заседании МО по теме: «Влияние репертуара на качество овладения вокально-хоровыми навыками»		Рогова Т.Ю.
	Методический доклад на заседании МО по тема: «Основные певческие стили России».		Ляпина
	Методический доклад на заседании МО по теме: «Разминка как комплекс базовых движений фольклорного танца»		Боев А.А.
Аранжировки	По классу сольного народного пения: «Молодая канарейка» - плясовая «Алтайские частушки» «Чтой-то звон» - плясовая «Кто играет, не ленится» - частушки «Вниз по матушке, по Волге» - лирическая «Вдоль по улице молодчик идет» - плясовая «Эх, широкая ты, масленица» - плясовая	«У подружки на плаканье» - свадебная «Как со вечера пороша» - плясовая  По хоровому классу: «Капустка» - плясовая «А ой, на горе мак» - плясовая «Марусенька» - плясовая	Прохоров А.Е.
	По классу сольного народного пения: «Канарейка» - частушки «А у нас сегодня вечер был» - плясовая «Ты женись» - частушки	По хоровому классу: «Подружки Паранюшки» - плясовая «По зелену лужочку» - хороводная «Ой, ты вишенка» - плясовая «Страдания»	Лыткин С.А.

8 чел прошли КПК по теме «Психолого–педагогические особенности работы с детьми инвалидами и детьми с ОВЗ», а также по специализации, прикладным и смежным наукам.

**Решение:**

1. Отметить преподавателей, занимающихся непрерывным самообразованием, отличающихся высоким уровнем участия в мастер-классах, семинарах, вебинара (Алешко Е.И., Рогова Т.Ю., Ляпина Л.С.), прохождением курсов не только по специализации, но и прикладного характера (Рогова Т.Ю.)
2. Отметить большую работу концертмейстеров (Прохоров А.Е., Лыткин С.А.) по созданию аранжировок для солистов и ансамблей.
3. Оформить 2 преподавателям методические доклады и сообщения (как методический продукт) для размещения на сайте в разделе «Учебно-методические материалы преподавателей»
4. Отметить низкую активность методической работы преподавателя Х в 2023-2024 уч.году.
5. Внести в план проведения единых методических дней в 2024-2025 уч. году рассмотрение проблемных вопросов МО НХИ.
6. Утвердить отчет о методической работе и направить в МС.

**Председатель, секретарь**  
**Алешко Е.И.**

**Выписка из протокола № 5 от 03.06.2024  
методического объединения «Русские народные инструменты»**

Дата проведения: **03.06.2024**

Председатель, секретарь: **Красноухова Е.А.**

Присутствовало: **13 чел.** (преподаватели, концертмейстеры, директор, заместители директоров, зав.методическим сектором, зав.ККПР)

**Повестка дня:**

4. Отчет о проделанной методической работе за 2023-2024 учебный год.

**Слушали:**

Красноухову Е.А. - руководителя методического объединения «Русские народные инструменты»

<i>Ф.И.О.</i>	<i>Публикации</i>	<i>Открытые уроки, мастер-классы, обобщение педагогического опыта</i>	<i>Участие в семинарах (вебинарах), конференциях, в работе ТМО</i>	<i>Методические разработки,</i>
Баранникова Е.Г.	Развитие координации исполнительских навыков у учащихся в классе струнных народных инструментов (публикация в региональном сборнике) <a href="https://gbuksorc.ru/wp-content/uploads/2024/04/СБОРНИК_для-сайта-2024.pdf">https://gbuksorc.ru/wp-content/uploads/2024/04/СБОРНИК_для-сайта-2024.pdf</a>	1.Мастер-класс «Развитие координации исполнительских навыков у учащихся в классе струнных народных инструментов» 2Обобщен педагогический опыт <a href="https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/node/23154">https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/node/23154</a>		Методическая разработка мастер-класса «Развитие координации исполнительских навыков у учащихся в классе струнных народных инструментов» <a href="https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/Barannikova">https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/Barannikova</a>
Бодрина А.А. <i>создана веб-страница</i>	1.Работа над интонационной чистотой флейтиста (регион сборн) <a href="https://gbuksorc.ru/wp-content/uploads/2024/04/СБОРНИК_для-сайта-2024.pdf">https://gbuksorc.ru/wp-content/uploads/2024/04/СБОРНИК_для-сайта-2024.pdf</a> 2.Комплекс упражнений и приемов для формирования интонационной чистоты при игре на блок-флейте		Участие в семинаре-практикуме в рамках ТМО "Реализация дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств. Опыт и перспективы».	

	(публикация в муниц сборнике) <a href="https://gbuksorc.ru/wp-content/uploads/2024/04/СБОРНИК_для-сайта-2024.pdf">https://gbuksorc.ru/wp-content/uploads/2024/04/СБОРНИК_для-сайта-2024.pdf</a>			
Дьячков О.А. <i>обновлена веб-страница</i>	1.Наставничество и непрерывное образование – основные ресурсы профессионального развития (публикация в региональном Журнале.) <a href="https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/sites/default/files/docs/2024/Журнал.pdf">https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/sites/default/files/docs/2024/Журнал.pdf</a> 2.Методическая разработка урока «Формирование навыков ансамблевого музицирования (публикация в муниципальном сборнике) <a href="https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/sites/default/files/docs/2024/сборник%2020.02.2024.pdf">https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/sites/default/files/docs/2024/сборник%2020.02.2024.pdf</a>		1.Выступление в рамках ТМО «Методическая разработка урока «Формирование навыков ансамблевого музицирования» 2. Выступление по теме «Наставничество и непрерывное образование – основные ресурсы профессионального развития» на областном образовательном форуме «Лучшие педагогические практики» 3.Посетил 2 семинара «Ораторское искусство» и «Развитие навыков самопрезентации». 4. Посещение открытых уроков в рамках ТМО (МБУДО ЦДМШ, МБУДО «ДМШ №1»)	
Камынина П.А.		Открытый урок «Подготовительные упражнения для формирования приема игры «бряцание» на балалайке»		Методическая разработка урока «Подготовительные упражнения для формирования приема игры «бряцание» на балалайке» <a href="https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/node/23253">https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/node/23253</a>

<p>Красноухова Е.А. <i>обновлена веб-страница</i></p>	<p>Формирование методического кейса преподавателя (публикация в муниципальном сборнике) <a href="https://gbuksorc.ru/wp-content/uploads/2024/04/СБОРНИК_для-сайта-2024.pdf">https://gbuksorc.ru/wp-content/uploads/2024/04/СБОРНИК_для-сайта-2024.pdf</a></p>		<p>1. Выступление в рамках ТМО. Методическая разработка мастер-класса «Формирование методического кейса преподавателя» 2. Выступление с докладом «Технология обобщения педагогического опыта преподавателя» на областном семинаре «Методическое сопровождение деятельности ДШИ: обобщение педагогического опыта» 3. Выступление на областной конференции Минобр.Сах области «От УМК к методическому кейсу преподавателя» 4.Посетила ТМО в МБУДО «ДШИ г.Долинска»</p>	
<p>Красовский Г.А. <i>создана веб-страница</i></p>	<p>Сохранение и использование наследия В.В. Андреева (публикация в региональном сборнике) <a href="https://gbuksorc.ru/wp-content/uploads/2024/04/СБОРНИК_для-сайта-2024.pdf">https://gbuksorc.ru/wp-content/uploads/2024/04/СБОРНИК_для-сайта-2024.pdf</a></p>	<p>Мастер-класс «Начальный этап обучения и развития творческого начала юных музыкантов – домристов и балалаечников» <a href="https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/node/23075">https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/node/23075</a></p>		
<p>Лыткин С.А.</p>			<p>Презентация учебно-методического пособия Сборника переложений классических произведений для двух баянов (школьный уровень). Детская школа</p>	<p>Лыткин С.А. Сборник переложений классических произведений для двух баянов «Играем вместе». Учебно-методическое пособие. <a href="https://etnos-school.yuzhno-">https://etnos-school.yuzhno-</a></p>

			искусств «Этнос» - <a href="https://ethnos-school.yuzhno-sakh.ru/node/23048">https://ethnos-school.yuzhno-sakh.ru/node/23048</a>	<a href="https://sakh.ru/sites/default/files/Сборник%20переложений%20С.А.Лыткина%20%28Играем%20вместе%29.pdf">sakh.ru/sites/default/files/Сборник%20переложений%20С.А.Лыткина%20%28Играем%20вместе%29.pdf</a>
Милова В.Х.			Выступление на МО «Разноуровневый технический комплекс по предмету «Музыкальный инструмент (народный: баян)»	Методические рекомендации «Разноуровневый технический комплекс по предмету «Музыкальный инструмент (народный: баян)» <a href="https://ethnos-school.yuzhno-sakh.ru/Milova">https://ethnos-school.yuzhno-sakh.ru/Milova</a>
Пинешенко А.А.			Выступление на МО «Единый подход к системе оценивания промежуточной и итоговой аттестации»	
Шевченко О.Р.	Работа над техническими сложностями посредством инструктивного материала в младших классах обучения (публикация в региональном сборнике) <a href="https://gbuksorc.ru/wp-content/uploads/2024/04/СБОРНИК_для-сайта-2024.pdf">https://gbuksorc.ru/wp-content/uploads/2024/04/СБОРНИК_для-сайта-2024.pdf</a>	Открытый урок «Работа над техническими сложностями посредством инструктивного материала»		Методическая разработка урока «Работа над техническими сложностями посредством инструктивного материала» <a href="https://ethnos-school.yuzhno-sakh.ru/node/23258">https://ethnos-school.yuzhno-sakh.ru/node/23258</a>

10 чел прошли КПК по теме «Психолого –педагогические особенности работы с детьми инвалидами и детьми с ОВЗ»

4 чел прошли КПК в Саратовской государственной консерватории им. Л.В.Собинова в рамках национального проекта «Культура» (Баранникова Е.Г., Бодрина А.А., Шевченко О.Р., Камынина П.А.)

6 публичных выступлений на школьном, муниципальном и областном уровнях.

5 методических разработок прошли экспертизу и размещены на сайте в разделе «Учебно-методические разработки преподавателей»

8 публикаций в муниципальном и областном сборниках, журнале.

#### **Решение:**

- 1.Признать введение ежемесячного единого методического дня эффективным способом активизации методической работы.
- 2.Отметить высокий уровень и качество методической работы преподавателей (100% охват).

3. Отметить преподавателей, принявших участие в муниципальных и региональных мероприятиях по методической работе: Дьячкова О.А., Баранникову Е.Г., Бодрину А.А., Шевченко О.Р., Красноухову Е.А.
4. Признать работу по введению разноуровневого технического комплекса по предмету «Музыкальный инструмент (народный: баян)» успешной (разработчик Милова В.Х.)
5. Утвердить отчет о методической работе и направить в МС.

**Председатель, секретарь**  
**Красноухова Е.А.**

**Выписка из протокола № 5 от 31.05.2024**  
**методического объединения «Музыкально-теоретические дисциплины»**

Дата проведения: **31.05.2024**

Председатель, секретарь: **Плотникова Ю.Н.**

Присутствовало: **14 чел.** (преподаватели, концертмейстеры, директор, заместители директоров, зав.методическим сектором, зав.ККПР)

**Повестка дня:**

4. Отчет о проделанной методической работе за 2023-2024 учебный год.

**Слушали:**

Плотникову Ю.Н. – руководителя методического объединения «Музыкально-теоретические дисциплины»

<b>Ф.И.О.</b>	<b>Методические мероприятия</b>
Абакумова Г.А.	1. Мастер-класс «Знакомство с аппликатурными принципами по пособиям «Веселая гимнастика» С. Барсуковой, «Школа фортепианной игры» Ф. Брянской, упражнениям Ш. Ганона» в рамках единого методического дня 2. Методический доклад «Формирование и развитие технических навыков на уроках фортепиано» <a href="https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/Abakumova">https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/Abakumova</a>
Каримова Т.С.	1. Прослушала вебинар по теме «Особенности развития эмоционально-волевой, познавательной и коммуникативной сфер у детей с интеллектуальными нарушениями. Рекомендации педагогам по работе с детьми данной категории» 2. Методический доклад «Чтение с листа как составляющая успеха музыканта-пианиста» <a href="https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/Karimova">https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/Karimova</a>
Лойко Е.В.	Презентация с описанием слайдов «Сравнение исполнения штрихов на фортепиано и других музыкальных инструментах» <a href="https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/Loyko">https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/Loyko</a>
Миряхина Н.А.	Методические рекомендации по организации самостоятельной работы по сольфеджио <a href="https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/Miryahina">https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/Miryahina</a>
Он О.М.	1. Разработка и презентация рабочей тетради по учебному предмету «Общий курс фортепиано» для 1 класса. Составители: Он О.М., Шманько Ю.М. <a href="https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/On_Ol">https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/On_Ol</a> 2. Выступление на областном семинаре-практикуме с докладом «Технология обобщения педагогического опыта преподавателя» на областном семинаре «Методическое сопровождение деятельности ДШИ: обобщение педагогического опыта». <a href="https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/node/23182">https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/node/23182</a>

	3. Участие в семинаре-практикуме в рамках ТМО «Реализация дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств. Опыт и перспективы»
Плотникова Ю.Н.	1.Методический доклад «Освоение технического минимума на уроках ОКФ как важная составляющая часть формирования музыканта» <a href="https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/node/23056">https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/node/23056</a> 2. Проведение педагогического интенсива «Гостевой обмен преподавателей, прошедших курсовую подготовку в рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура» <a href="https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/node/23060">https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/node/23060</a> 3. Выступление в рамках ТМО. Методическая разработка урока «Передача художественного образа произведений средствами музыкальной выразительности» <a href="https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/node/23061">https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/node/23061</a> 4.Участие в семинаре-практикуме в рамках ТМО «Реализация дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств. Опыт и перспективы»
Пристинский А.М.	1.Участие в семинаре-практикуме в рамках ТМО «Реализация дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств. Опыт и перспективы»
Сенько Д.Е.	Молодой специалист, первый год работы.
Чумаева Я.В.	Методическая разработка урока «Изучение нот басового ключа на начальном этапе обучения в классе ОКФ» с видеозаписью урока. <a href="https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/Chumaeva">https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/Chumaeva</a>
Шманько Ю.М.	1.Разработка и презентация рабочей тетради по учебному предмету «Общий курс фортепиано» для 1 класса. Составители: Он О.М., Шманько Ю.М. <a href="https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/Shmanko">https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/Shmanko</a> 2.Методическая разработка урока «Создание образа с помощью средств музыкальной выразительности» <a href="https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/Shmanko">https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/Shmanko</a> 3.Обобщен педагогический опыт на школьном уровне «Роль медиакарты в создании образа музыкального произведения» <a href="https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/sites/default/files/docs/2024/Обобщение%20опыта%202024.pdf">https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/sites/default/files/docs/2024/Обобщение%20опыта%202024.pdf</a> 4.Выступление в рамках ТМО «Роль медиакарты в создании образа музыкального произведения» <a href="https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/node/23061">https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/node/23061</a> 5.Участие в семинаре-практикуме в рамках ТМО "Реализация дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств. Опыт и перспективы"

12 чел прошли КПК по теме «Психолого – педагогические особенности работы с детьми инвалидами и детьми с ОВЗ»

3 чел прошли КПК в Саратовской государственной консерватории им. Л.В.Собинова в рамках национального проекта «Культура» (Он.О.М., ЛойкоЕ.В., Шманько Ю.М.)

5 чел в течение года посетили семинары, вебинары, заседания ТМО.

2 чел выступили на муниципальном уровне в рамках ТМО (Плотникова Ю.Н., Шманько Ю.М.) и 1 чел. на областном семинаре - практикуме (Он О.М.)

2 чел в соавторстве разработали рабочую тетрадь для 1 класса по учебному предмету «Общий курс фортепиано» (Он.О.М., Шманько Ю.М.)

1 чел провел педагогический интенсив «Гостевой обмен преподавателей, прошедших курсовую подготовку в рамках федерального проекта "Творческие люди" национального проекта «Культура» (Плотникова Ю.Н.)

1 чел – обобщение педагогического опыта работы на школьном уровне (Шманько Ю.М.)

**Решение:**

1. Признать введение ежемесячного единого методического дня эффективным способом активизации методической работы.
2. Отметить большую работу Он.О.М. и Шманько Ю.М. по разработке рабочей тетради по учебному предмету «Общий курс фортепиано» для 1 класса.
3. Отметить эффективную методическую деятельность Плотниковой Ю.Н., Он О.М., Шманько Ю.Н.
4. Утвердить отчет о методической работе и направить в МС.

**Председатель, секретарь**  
**Плотникова Ю.Н.**

**Выписка из протокола № 5 от 03.06.2024**  
**методического объединения «Корейское национальное искусство»**

Дата проведения: **03.06.2024**

Председатель, секретарь: **Син Ю.Е.**

Присутствовало: **11 чел.** (преподаватели, концертмейстеры, директор, заместители директоров, зав.методическим сектором, зав. ККПР)

**Повестка дня:**

3. Отчет о проделанной методической работе за 2023-2024 учебный год.

**Слушали:**

Син Ю.Е. - руководителя методического объединения «Корейское национальное искусство»

<b>Ф.И.О.</b>	<b>Методические мероприятия</b>
Кан А.В.	1.Участие в просветительском проекте «Всё о культуре и традициях». Открытая лекция «Пэкиль и Толь: (не) забытые традиции» 2.Разработка и презентация рабочей тетради по предмету «Фольклорная азбука» для детей 5 лет. <a href="https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/sites/default/files/docs/2024/РТ%20по%20ФА%20испр%2015.02.pdf">https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/sites/default/files/docs/2024/РТ%20по%20ФА%20испр%2015.02.pdf</a> 3.Публикация статьи «Роль корейского фольклора в воспитании детей дошкольного возраста» в Ежегодном сборнике статей и учебно-методических материалов педагогических работников ДШИ, ДМШ, ДХШ Сахалинской области 2023 – 2024 учебный год. <a href="https://gbuksorc.ru/wp-content/uploads/2024/04/СБОРНИК_для-сайта-2024.pdf">https://gbuksorc.ru/wp-content/uploads/2024/04/СБОРНИК_для-сайта-2024.pdf</a> 4. Слушатель вебинара по теме «Особенности развития эмоционально-волевой, познавательной и коммуникативной сфер у детей с интеллектуальными нарушениями. Рекомендации педагогам по работе с детьми данной категории»
Ким А.Е.	1. Участие в Международной конференции для зарубежных корейцев «Лидеры -2023», г.Сеул, Республика Корея (очно)
Ким Е.С.	1.Выступление по теме «Опыт проведения мастер-классов педагогами дополнительного образования. Системный подход к проведению мастер-класса». Интенсив «Конкурсное движение как фактор повышения профессиональной компетенции педагогов» в рамках Областной конференции по развитию дополнительного образования в Сахалинской области, 22-24.11.2023.

	<p>2. Участие в просветительском проекте «Открывая безграничные источники знаний» Кафедры института филологии, истории и востоковедения СахГУ Министерства образования и науки РФ.</p> <p>3. Проведение мастер-классов для студентов по освоению корейского национального танца в рамках Международной летней школы «Диалог с Азией» социогуманитарного направления «Культура-путь к пониманию цивилизаций Востока»</p> <p>4. Представление методической разработки мастер-класса «Особенности корейского национального танца» в рамках ТМО. <a href="https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/node/23061">https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/node/23061</a></p>
Пак Ван Сун	<p>1.Разработка и презентация рабочей тетради по учебному предмету «Основы корейской традиционной музыки» <a href="https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/node/23255">https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/node/23255</a></p> <p>2.Участие в Международной конференции для зарубежных корейцев «Лидеры -2023», г.Сеул, Республика Корея (очно)</p>
Син Ю.Е.	<p>1.Проведение мастер-классов для студентов по освоению игры на корейских ударных инструментах в рамках Международной летней школы «Диалог с Азией» социогуманитарного направления «Культура-путь к пониманию цивилизаций Востока»</p> <p>2.Разработка сценария национального тематического концерта-спектакля «Праздник Тано».</p>
Чео Н.С.	<p>1.Слушатель вебинара по теме «Особенности развития эмоционально-волевой, познавательной и коммуникативной сфер у детей с интеллектуальными нарушениями. Рекомендации педагогам по работе с детьми данной категории».</p> <p>2.Обновила веб-ресурс. <a href="https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/sites/default/files/docs/2024/Чео%20Н.С.%28портфолио%292023-24%20.pdf">https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/sites/default/files/docs/2024/Чео%20Н.С.%28портфолио%292023-24%20.pdf</a></p>

7 чел прошли КПК по теме «Психолого – педагогические особенности работы с детьми инвалидами и детьми с ОВЗ»

2 чел провели мастер-классы на всероссийском уровне

2 чел – участники региональных просветительских проектов

2 чел – участники Международной конференции в г.Сеуле.

**Решение:**

1.Признать введение ежемесячного единого методического дня эффективным способом активизации методической работы.

2.Отметить высокий профессионализм в проведении мастер-классов Ким Е.С., Син Ю.Е., методическую активность Ким Е.С. и Кан А.В., огромную работу по созданию рабочей тетради Пак Ван Сун.

3. Отметить низкую активность методической работы преподавателя Х в 2023-2024 уч.году
3. Утвердить отчет о методической работе и направить в МС.

**Председатель, секретарь**  
**Син Ю.Е.**