
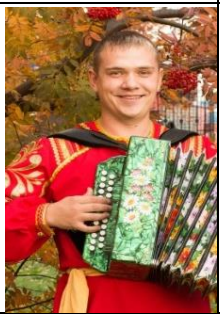





ОБОБЩЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА РАБОТЫ

2019-2024

Ф.И.О. автора	Тема педагогического опыта	Приказ
<p>Алешко Е.И. (школьный)</p> 	<p>Дифференцированный подход к развитию вокальных навыков и устранению певческих дефектов начинающего исполнителя народной песни</p>	<p>Приказ МБУДО «ДШИ«Этнос» от 26.03.2024 № 27-ОД</p>
 <p>Баранникова Е.Г. (школьный)</p>	<p>Развитие координации исполнительских навыков у учащихся в классе струнных народных инструментов</p>	<p>Приказ МБУДО «ДШИ«Этнос» от 26.03.2024 № 27-ОД</p>
<p>Дьячкова Е.А. (школьный уровень)</p> 	<p>Специфика работы в ансамбле в классе струнных народных инструментов</p>	<p>Приказ МБУДО ДШИ «Этнос» 26.04.2021 № 50-ОД</p>

	<p>Красноухова Е.А. (региональный уровень)</p>	<p>Формирование методического кейса преподавателя по учебному предмету музыкальный инструмент (народный: баян)</p>	<p>Приказ ГБУК СОРЦ от 25.05.2022 № 47</p>
<p>Лыткин С.А. (школьный уровень)</p>		<p>Работа над полифонией в классе баяна</p>	<p>Приказ МБУДО ДШИ «Этнос» от 04.04.2023 № 58-ОД</p>
	<p>Милова В.Х. (школьный уровень)</p>	<p>Формы работы над ансамблевым исполнением в классе баяна</p>	<p>Приказ МБУДО ДШИ «Этнос» от 20.04.2022 № 60-ОД</p>

<p>Он О.М. (региональный уровень)</p>		<p>Развитие технических навыков у учащихся начальных классов обучения в классе фортепиано</p>	<p>Приказ ГБУК СОРЦ от 29.03.2021 №24</p>
	<p>Плотникова Ю.Н. (школьный уровень)</p>	<p>Внеклассная работа по предмету как одно из условий развития творческого потенциала ребенка</p>	<p>Приказ МБУДО ДШИ «Этнос» от 20.04.2022 № 60-ОД</p>
<p>Син Ю.Е. (школьный уровень)</p>		<p>Этнокультурная образовательная технология обучения игре на корейских ударных инструментах</p>	<p>Приказ МБУДО ДШИ «Этнос» от 20.04.2022 № 60-ОД</p>

	<p>Чео Н.С. (региональный уровень)</p>	<p>Сольная и ансамблевая игра на национальном корейском инструменте каягым</p>	<p>Приказ ГБУК СОРЦ №24 от 29.03.2021</p>
<p>ШманькоЮ.М. (школьный)</p>		<p>«Роль медиакарты в создании образа музыкального произведения»</p>	<p>Приказ МБУДО ДШИ «Этнос» от 22.01.2024 № 8-ОД</p>