

Портфолио профессиональной деятельности педагогического работника образовательной организации

Директор МБУДО «ДШИ «Этнос»

подпись

МП

«26» февраля 2024г.



А.А. Ворохова  
Ф.И.О.

**Чео Наталья Сихановна**

Ф.И.О.

**преподаватель**

должность педагогического работника с указанием преподаваемого предмета  
(направление деятельности)

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования**

**«Детская школа искусств «Этнос»**

полное наименование образовательной организации согласно Уставу

**693007, Россия, Сахалинская область, г. Южно-Сахалинск, ул. Тихоокеанская, 30А**

полный адрес образовательной организации

тел. 8(4242)22-02-90, почта: [yusgo.mbudodshie@sakhalin.gov.ru](mailto:yusgo.mbudodshie@sakhalin.gov.ru)

**89625806918 natali.ch 75@mail.ru**

Телефон (факс), E-mail

2024

## Содержание

Общие сведения .....	3
<b>Раздел I.</b> Стабильные положительные результаты освоения обучающимися образовательных программ, в том числе в области искусств, физической культуры и спорта, по итогам мониторингов и иных форм контроля, проводимых организацией .....	4
<b>Раздел III.</b> Выявление развития у обучающихся способностей к научной (интеллектуальной), творческой, физкультурно-спортивной деятельности.....	12
<b>Раздел IV.</b> Личный вклад в повышение качества образования, совершенствование методов обучения и воспитания, транслирование в педагогических коллективах опыта практических результатов своей профессиональной деятельности, активное участие в работе методических объединений педагогических работников организации .....	15
<b>Раздел V.</b> Активное участие в работе методических объединений педагогических работников организаций, в разработке программно-методического сопровождения образовательного процесса, профессиональных конкурсах.....	21
Приложения .....	23

## ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Наименование организации, осуществляющей образовательную деятельность в соответствии с Уставом	<b>Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств «Этнос»</b>
Наименование должности в соответствии с трудовой книжкой	<b>Преподаватель</b>
Фамилия, имя, отчество	<b>Чео Наталья Сихановна</b>
Сведения о профессиональном образовании <i>Приложение 1</i>	- Южно-Сахалинское педагогическое училище, 1994 Специальность: «Музыкальное воспитание» Квалификация: учитель музыки, музыкальный руководитель. - Сахалинский государственный университет, 1999 Специальность: «Педагогика и методика дошкольного образования» Квалификация: педагог дошкольного образования
Стаж педагогической работы по специальности	29 лет
Общий трудовой стаж	29 лет
Стаж работы в данном учреждении	28 лет
Квалификационная категория	Высшая
Заявленная квалификационная категория	Высшая

**РАЗДЕЛ I. СТАБИЛЬНЫЕ ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ, ВТОМ ЧИСЛЕ В ОБЛАСТИ ИСКУССТВ, ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА, ПО ИТОГАМ МОНИТОРИНГОВ И ИНЫХ ФОРМ КОНТРОЛЯ, ПРОВОДИМЫХ ОРГАНИЗАЦИЕЙ**

*1.1. Результаты освоения обучающимися образовательных программ в области искусства по итогам мониторинга, проводимого образовательной организацией (промежуточная и итоговая аттестация):*

**Процент успеваемости по итогам промежуточной аттестации учащихся  
(показатель уровня обучения)**

*Приложение 2*

Учебный год	Всего учащихся на конец года	Из них			Неуд. «2»	Успеваемость %
		Отлично «5»	Хорошо «4»	Удовлетв. «3»		
2019-2020	19	14	5	-----	-----	100
2020-2021	18	14	4	-----	-----	100
2021-2022	16	14	2	-----	-----	100
2022-2023	15	13	2	-----	-----	100
2023-2024 1-е полугодие	19	16	3	-----	-----	100

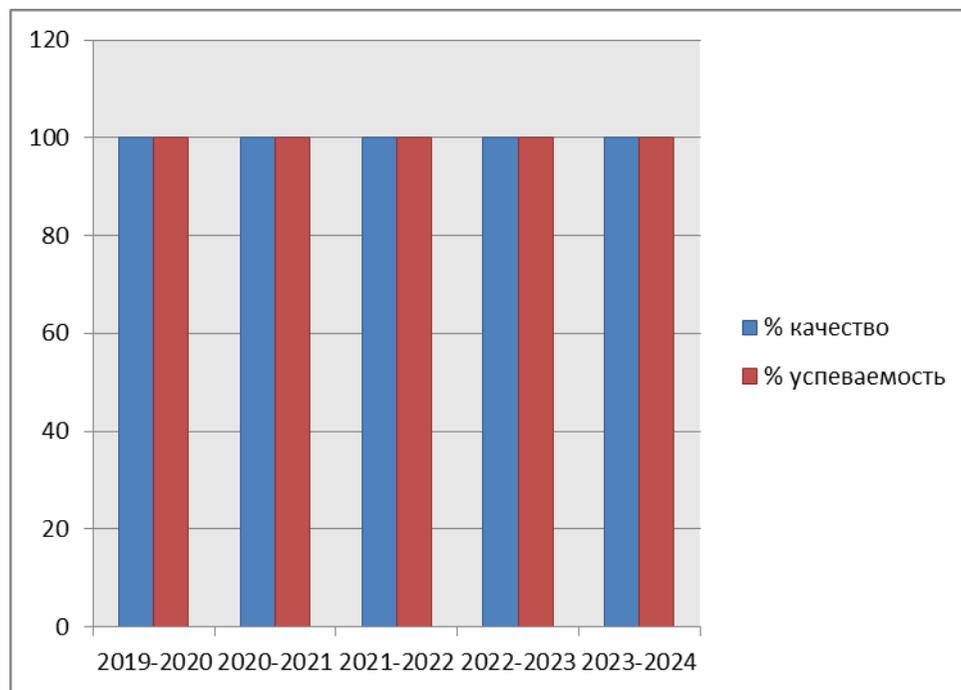
**Для обучающихся, имеющих «4» и «5» (показатель качества знаний) от общего количества обучающихся  
(в рамках промежуточной аттестации)**

Учебный год	Всего учащихся на конец года	Из них			Неуд. «2»	Качество %
		Отлично «5»	Хорошо «4»	Удовлетв. «3»		
2019-2020	19	14	5	-----	-----	100%
2020-2021	18	14	4	-----	-----	100%
2021-2022	16	14	2	-----	-----	100%
2022-2023	15	13	2	-----	-----	100%
2023-2024 1-е полугодие	19	16	3	-----	-----	100%

**Динамика результатов освоения образовательных программ**

Учебный год	Количество учащихся	Успеваемость %	Качество знаний %	Средний балл
2019-2020	19	100%	100%	4,7
2020-2021	18	100%	100%	4,7
2021-2022	16	100%	100%	4,8
2022-2023	15	100%	100%	4,8
2023-2024 1-е полугодие	19	100%	100%	4,8

**Диаграмма качества знаний и успеваемости**



**Диаграмма среднего балла**



## 1.2 Тип реализуемой педагогом образовательной программы

### Приложение 3

учебный год	образовательная программа	учебные предметы
2019-2020	ДООП «Корейское национальное искусство» ДООП «Общее музыкальное развитие»	<ul style="list-style-type: none"><li>• Корейский национальный инструмент (каягым), Ансамбль корейских национальных инструментов, «Вокал»</li><li>• «Основы вокального исполнительства»</li></ul>
2020-2021	ДООП «Корейское национальное искусство» ДООП «Общее музыкальное развитие»	<ul style="list-style-type: none"><li>• Корейский национальный инструмент (каягым), Ансамбль корейских национальных инструментов, «Вокал»</li><li>• «Основы вокального исполнительства», «Основы инструментального исполнительства»</li></ul>
2021-2022	ДООП «Корейское национальное искусство» ДООП «Общее музыкальное развитие»	<ul style="list-style-type: none"><li>• Корейский национальный инструмент (каягым), Ансамбль корейских национальных инструментов, «Вокал»</li><li>• «Основы вокального исполнительства», «Основы инструментального исполнительства»</li></ul>
2022-2023	ДООП «Корейское национальное искусство» ДООП «Общее музыкальное развитие»	<ul style="list-style-type: none"><li>• Корейский национальный инструмент (каягым), Ансамбль корейских национальных инструментов, «Вокал»</li><li>• «Основы вокального исполнительства»</li></ul>
2023-2024	ДООП «Корейское национальное искусство» ДООП «Общее музыкальное развитие»	<ul style="list-style-type: none"><li>• Корейский национальный инструмент (каягым), Ансамбль корейских национальных инструментов, «Вокал»</li><li>• «Основы вокального исполнительства»</li></ul>

### 1.3 Систематичность внеурочной деятельности по предмету.

Участие обучающихся в выставочной /концертной деятельности, социальных проектах

#### Приложение 4

<b>УРОВЕНЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ</b>		
<b>дата</b>	<b>мероприятие</b>	<b>коллектив, солист</b>
26.03.2019	Концерт «Путешествие в мир музыки» /МАДОУ № 45 «Семицветик»/	Дуэт кагьямов: О Диана, Пак Полина, преп. Чео Н.С.
28.03.2019	Концерт «Музыкальная капель» /МАДОУ № 26 «Островок/	Дуэт кагьямов: О Диана, Пак Полина, преп. Чео Н.С.
16.04.2019	Концерт, посвященный юбилею детского сада /МАДОУ № 42 «Черемушки»/	Дуэт кагьямов: О Диана, Пак Полина, преп. Чео Н.С.
05.05.2019	Отчётный концерт МО «КНИ» /ГДК «Родина»/	Ансамбль кагьямов «Пагён», преп. Чео Н.С.
16.05.2019	Концерт «Ступеньки к мастерству» (2-3 кл.) /ДШИ «Этнос»/	Ли Дарина (кагым), преп. Чео Н.С. Ансамбль кагьямов «Пит Нарн», преп. Чео Н.С.
17.05.2019	Концерт «Ступеньки к мастерству» (1 кл.) /ДШИ «Этнос»/	Ян Ха Юн (кагым), преп. Чео Н.С.
23.01.2020	Профорориентационный концерт для воспитанников детского сада /МАДОУ № 42 «Черемушка»/	Ансамбль кагьямов «Пит Нарн», преп. Чео Н.С.
20.02.2020	Отчётный концерт «Творческий микс» преподавателя Он М.М. /ДШИ «Этнос»/	Трио кагьямов «Пагён», преп. Чео Н.С., конц. Кан А.В.
26.02.2020	Сказка - концерт «Путешествие в музыкальную страну Этнос» /МАДОУ № 47 «Ягодка»/	Хен На Ён (кагым), преп. Чео Н.С.

03.09.2020	Съёмки фильма к юбилею МО «КНИ» / с. Охотское/	Трио каягымов «Пагён», преп. Чео Н.С.
22.01.2021	Юбилейный концерт «Отражение времени» 25 лет МО КНИ /ККЗ «Октябрь»/	Ансамбль каягымов «Пагён», преп. Чео Н.С., конц. Кан А.В.
13.02.2021	Восточный Новый год. / «ДШИ «Этнос»/	Ансамбль каягымов «Пит Нариг», преп. Чео Н.С.
13.05.2021	Отчётный концерт МО «КНИ» «Ритмы Ариран» / ГДК «Родина»/	Ансамбль каягымов «Пит Нариг», преп. Чео Н.С.
21.05.2021	Концерт учащихся 1, 2 классов МО «КНИ» «Ступеньки к мастерству» / «ДШИ «Этнос»/	Араон Арина (каягым), Тен Вероника, Шин Дарья (вокал), преп. Чео Н.С.
04.12.2022	Концерт творческих коллективов младших классов. Нашей школе 30! / ГДК «Родина»/	Ансамбль каягымов «Пит Нариг», преп. Чео Н.С.
12.04.2022	Тематическое занятие для учащихся отделения «РЭВ» /ДШИ «Этнос»/	Дуэт каягымов «Пагён», преп. Чео Н. С.
13.05.2022	Отчетный концерт МО КНИ «Песочная фантазия Чхон Дона» /ДК «Родина»/	Ансамбль каягымов «Пит Нариг» преп. Чео Н.С., Инструментальное трио: Пак Сен Ми, Кан Елизавета - каягым, Пак Э Дя - дансо, преп. Пак Ван Сун, Чео Н.С.
26.05.2022	«Ступеньки к мастерству» /ДШИ «Этнос»/	Араон Арина (каягым), Алексеенко Габриэлла (вокал), преп. Чео Н.С.
27.05.2022	«Ступеньки к мастерству» /ДШИ «Этнос»/	Вокальное трио: Ли Анна, Тен Вероника, Шин Дарья, преп. Кан А.В., Чео Н.С. Ансамбль каягымов «Тальмури», преп. Чео Н.С.
04.02.2023	Мероприятие, посвящённое Восточному новому году МО «КНИ» / Корейский культурный центр/	Шин Дарья (вокал), преп. Чео Н.С.
17.02.2023	Музейная программа «Звезда по имени «Этнос» /Исторический парк «Россия – Моя история»/	Ансамбль каягымов «Пит Нариг», преп. Чео Н.С.

27.04.2023	Тематическое занятие по фольклорной азбуке «Корейские национальные инструменты» /ДШИ «Этнос»/	Ансамбль каягымов «Гальмури», преп. Чео Н.С.
28.04.2023	Концерт «Память сердца» для ветеранов ВОВ /ДШИ «Этнос»/	Инструментальное трио: О Диана (фортепиано), Со На Ра, Цой А Ри (каягым), преп. Он О.М., Чео Н.С.
13.05.2023	Отчётный концерт творческих коллективов МО КНИ «Цветные сны» /ГДК «Родина»/	Вокальный дуэт: Ли Анна, Шин Дарья, преп. Кан А.В., Чео Н.С. Ансамбль каягымов «Гальмури», ансамбль каягымов «Пит Нар», преп. Чео Н.С.
17.05.2023	Концерт учащихся (2-3 кл.) «Ступеньки к мастерству» /ДШИ «Этнос»/	Араон Арина (каягым), Алексеенко Габриэлла (вокал), преп. Чео Н.С.
19.05.2023	Концерт учащихся (2-3 кл.) «Ступеньки к мастерству» МО КНИ /ДШИ «Этнос»/	Кан Виктория, Хан Кристина (каягым), преп. Чео Н.С.
29.05.2023	V - фестиваль фортепианных дуэтов и камерных ансамблей «Фортепиано «+» /ДШИ «Этнос»/	Инструментальное трио: О Диана (фортепиано), Со На Ра, Цой А Ри (каягым), преп. Он О.М., Чео Н.С.
11.02.2024	Вокальное шоу – проект «Голос» в рамках мероприятия, посвященного Восточному Новому году / «Корейский культурный центр»/	Цой Юлиана, Хан Кристина, Тен Вероника, Шек Анна, преп. Чео Н.С.
<b>МУНИЦИПАЛЬНЫЙ/МЕЖМУНИЦИПАЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ</b>		
07.06.2019	Концерт, посвящённый 70-летию корейской газеты /Сахалинский областной художественный музей/	Ансамбль каягымов «Пагён», преп. Чео Н.С.
05.03.2020	Праздничное мероприятие, посвященное 8 Марта /ГБУЗ Сахалинский реабилитационный центр/	Трио каягымов «Пагён», преп. Чео Н.С.

01.08.2020	Концерт в рамках творческой мастерской «Хангук -тэг» /ЦПКиО им. Ю. А. Гагарина/	Дуэт каягымов «Пагён», преп. Чео Н.С.
13.11.2020	Выступление на открытии выставки «Восток. Другая красота» /Сахалинский областной художественный музей/	Пак Сен Ми (каягым), преп. Чео Н.С.
16.03.2022	Творческая мастерская «Корейские национальные инструменты: восточные ритмы и мотивы» в рамках муниципального проекта «Музыка и дети» /Выставочный зал союза художников России/	Ансамбль каягымов «Пит Нарн», преп. Чео Н.С.
04.05.2022	Концерт для людей с ограниченными возможностями /ДШИ «Этнос»/	Инструментальное трио: Пак Сен Ми, Кан Елизавета - каягым, Пак Э Дя - дансо, преп. Пак Ван Сун, Чео Н.С.
22.03.2023	Концертно - просветительская программа «Ёнхи - корейская традиционная музыка для ударных инструментов /МБУ Дальненский дом культуры/	Ансамбль каягымов «Пит Нарн», преп. Чео Н.С.
22.04.2023	Благотворительный концерт в МАОУ «Гимназии №1» совместно с фондом «Улыбка ребёнка» /МАОУ «Гимназия №1 им. А.С. Пушкина»/	Инструментальный дуэт: О Диана (фортепиано), Цой А Ри (каягым), преп. Он О.М., Чео Н.С.
03.11.2023	Праздничный фестиваль «Мы разные - но мы вместе», посвящённый Дню народного единства /МАДОУ №3 «Золотой ключик»/	Ким Вероника (каягым), преп. Чео Н.С.

<b>РЕГИОНАЛЬНЫЙ/МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ</b>		
04.03.2022	Гала - концерт в рамках Областного конкурса XII - Сахалинского фестиваля-конкурса «Детско-юношеские ассамблеи искусств» /ГДК «Родина»/	Ансамбль каягымов «Пит Нарн», преп. Чео Н.С., конц. Арутюнян И.И.
06.06.2022	Региональная программа в рамках Российской студенческой весны 2022 /г. Челябинск/	Дуэт каягымов «Пагён», преп. Чео Н.С., Танцевальная студия «Твой город», студенты ПТК СахГУ, реж. Новикова О.Ю.
29.05.2023	Мероприятие, посвящённое 78-годовщине освобождения Корейского полуострова от японского милитаризма /ЦПКиО им. Ю. А. Гагарина/	Ансамбль каягымов «Гальмури», АКТ «Кенари», «Ариран», Ли Ан На (вокал), преп. Ким Е.С., Кан А.В., Чео Н.С.

### **РАЗДЕЛ III. ВЫЯВЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ У ОБУЧАЮЩИХСЯ СПОСОБНОСТЕЙ К НАУЧНОЙ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ), ТВОРЧЕСКОЙ, ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**3.1. Результаты участия обучающихся в конкурсах, фестивалях, олимпиадах, смотрах детского и юношеского творчества, имеющие официальный статус (в т.ч. заочные и интернет - конкурсы):**

#### **Приложение 5**

<b>год</b>	<b>Уровень мероприятия (образовательной организации, муниципальный/ межмуниципальный региональный /межрегиональный)</b>	<b>Названия мероприятия ( смотр, конкурс, выставка, олимпиада и др.)</b>	<b>Ф.И участника или победителя, место</b>
------------	---	--	--

<b>2019</b>	Региональный	VI - областной смотр - конкурс ансамблей народных (национальных) инструментов «Преображение» /ГДК «Родина»/	Ансамбль каягымов «Пагён», преп. Чео Н.С. <b>Лауреат III степени</b>
<b>2020</b>	Образовательной организации	Школьный конкурс «Виртуозы Сахалина» в рамках XI Сахалинского фестиваля-конкурса «Детско-юношеские ассамблеи искусств» /ДШИ «Этнос»/	О Диана <b>Лауреат III степени</b> Квартет кагымов «Пит Нари» <b>Лауреат II степени</b> Трио каягымов «Пагён» <b>Лауреат II степени, преп. Чео Н.С.</b>
<b>2020</b>	Региональный	XI Сахалинский фестиваль-конкурс «Детско-юношеские ассамблеи искусств» /ГБПОУ «Сахалинский колледж искусств»/	О Диана <b>Лауреат II степени</b> Квартет кагымов «Пит Нари» <b>Лауреат III степени</b> Трио каягымов «Пагён» <b>Лауреат I степени, преп. Чео Н.С.</b>
<b>2020</b>	Региональный	Проект «Творческая одарённость» /ОЦНТ/	Трио каягымов «Пагён»: Кан Елизавета, Ли Юлия, Пак Сен Ми, рук. Чео Н.С., конц. Кан А.В. <b>Победитель</b>
<b>2022</b>	Образовательной организации	Школьный конкурс «Виртуозы Сахалина» в рамках XII Сахалинского фестиваля-конкурса «Детско-юношеские ассамблеи искусств» /ДШИ «Этнос»/	Ансамбль каягымов «Пит Нари», преп. Чео Н.С., конц. Арутюнян И.И. <b>Лауреат II степени</b>
<b>2022</b>	Региональный	Областной конкурс XII Сахалинского фестиваля-конкурса «Детско-юношеские ассамблеи искусств» /ДШИ «Этнос»/	Ансамбль каягымов «Пит Нари» преп. Чео Н.С., конц. Арутюнян И.И. <b>Лауреат I степени</b>
<b>2022</b>	Межрегиональной организации	XXX (I) Всероссийский фестиваль «Российская студенческая весна» Российского Союза Молодёжи /г. Челябинск/	Дуэт каягымов «Пагён», преп. Чео Н.С. <b>Лауреат I степени</b>
<b>2023</b>	Образовательной организации	Школьный конкурс ансамблей народных (национальных) инструментов «Преображение» /ДШИ «Этнос»/	Ансамбль каягымов «Тальмури», преп. Чео Н.С. <b>Лауреат II степени</b>

2023	Муниципальный	III - Городской конкурс инструментального исполнительства /Корейский культурный центр/	Ансамбль каягымов «Пит Нари» преп. Чео Н.С. <b>Лауреат II степени</b>
2023	Муниципальный	XX - юбилейный Открытый фестиваль молодёжного творчества «Талант» /ККЗ «Октябрь»/	Ансамбль каягымов «Тальмури» преп. Чео Н.С., конц. Пак Сен Ми <b>Лауреат II степени</b>
2023	Муниципальный	Музыкальный конкурс «Sakhalin k - pop 2023» /Корейский культурный центр/	Тен Вероника (вокал) - участник преп. Чео Н.С.
2024	Образовательной организации	Школьный конкурс «Виртуозы Сахалина» в рамках «XIII Сахалинского фестиваля-конкурса «Детско-юношеские ассамблеи искусств» /ДШИ «Этнос»/	Ансамбль каягымов «Тальмури», преп. Чео Н.С., конц. Пак Сен Ми <b>Лауреат II степени</b> Ансамбль каягымов «Пит Нари», преп. Чео Н.С., конц. Арутюнян И.И. <b>Лауреат I степени</b>

**3.2 Результаты участия обучающихся в конкурсах, фестивалях, олимпиадах, смотрах детского и юношеского творчества, имеющие неофициальный статус: (в том числе заочные, интернет - конкурсы)**

год	Уровень мероприятия (образовательной организации, муниципальный/ межмуниципальный региональный /межрегиональный)	Названия мероприятия (смотр, конкурс, выставка, олимпиада и др.)	Ф.И участника или победителя, место
2020	Межрегиональный	Международный конкурс национальных культур, фольклора и современного искусства г. Москва /дистанционный/	Ансамбль каягымов «Пагён», преп. Чео Н.С., конц. Кан А.В. <b>Лауреат II степени</b>
2021	Межрегиональный	Международный музыкальный конкурс «Новые таланты» г. Москва /дистанционный/	О Диана <b>Лауреат I степени</b> Ансамбль каягымов «Пит Нари», преп. Чео Н.С. <b>Гран-при</b>

2021	Межрегиональный	Международный конкурс музыкального творчества «Весенние трели» г. Москва /дистанционный/	Пак Сен Ми <b>Лауреат II степени</b> , преп. Чео Н.С.
2021	Межрегиональный	Международный конкурс творческих коллективов и солистов «Первые ласточки» г. Москва /дистанционный/	Дуэт каягымов «Пагён», преп. Чео Н.С., конц. Он О.М. <b>Лауреат II степени</b>
2023	Межрегиональный	Международный конкурс инструментального исполнительства «Акварель звуков» г. Москва /дистанционный/	Ансамбль каягымов «Пит Нари» <b>Лауреат II степени</b> Ансамбль каягымов «Тальмури», преп. Чео Н.С. <b>Лауреат I степени</b>

**Раздел IV. ЛИЧНЫЙ ВКЛАД В ПОВЫШЕНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ, СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ, ТРАНСЛИРОВАНИЕ В ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КОЛЛЕКТИВАХ ОПЫТА ПРАКТИЧЕСКИХ РЕЗУЛЬТАТОВ СВОЕЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, АКТИВНОЕ УЧАСТИЕ В РАБОТЕ МЕТОДИЧЕСКИХ ОБЪЕДИНЕНИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ ОРГАНИЗАЦИИ.**

**4.1 Наличие опубликованных статей (включая интернет-публикации). Наличие методических разработок, материалов, пособий, рецензий на образовательные программы и методические материалы, сценариев, аранжировок, репертуарных сборников, используемых в образовательном процессе**

год	Уровень мероприятия (международный, всероссийский, региональный, муниципальный внутришкольный)	Сборник, выходные данные	Название публикации методических разработок, материалов, пособий, сценарий
-----	---	--------------------------	--

2020	внутришкольный	Учебное пособие «Сборник пьес для ансамблей каягымов». Авторы: Кан А.В., Ким А.Е., Чео Н.С. Редактор: Син Ю.Е. <a href="https://drive.google.com/file/d/1BAxnSucEC1Ffm09S3E2sqaeJvAJJdaHe/view">https://drive.google.com/file/d/1BAxnSucEC1Ffm09S3E2sqaeJvAJJdaHe/view</a>	
2021	региональный		Описание педагогического опыта «Особенности сольного и ансамблевого исполнительства на каягыме» <a href="https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/sites/default/files/Opisanie_opy_ta_Cheo_N.S._compressed.pdf">https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/sites/default/files/Opisanie_opy_ta_Cheo_N.S._compressed.pdf</a> <i>Приложение 6 (рецензия)</i>
2023	внутришкольный		Чео Н.С. Методическая разработка «Методические рекомендации по исполнению основных приёмов игры на 12 - струнном каягыме» <a href="https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/sites/default/files/media/2023/08/Metod_razr_Cheo_2023.pdf">https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/sites/default/files/media/2023/08/Metod_razr_Cheo_2023.pdf</a>
	региональный		Рецензия на программу по учебному предмету: «Корейский национальный инструмент (каягым), ансамбль корейских национальных инструментов».

#### **4.2 Выступления на конференциях, семинарах, вебинарах, секциях, проведение занятий в рамках курсов повышения квалификации, проведение мастер-классов, открытых уроков**

РЕГИОНАЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ	
24 марта 2021	<p>Мастер – класс в рамках обобщения педагогического опыта на региональном уровне «Особенности сольной и ансамблевой игры на корейском национальном инструменте каягым»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Описание мастер-класса <a href="https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/sites/default/files/Obobshhenie_opy_ta_Cheo_N.S.pdf">https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/sites/default/files/Obobshhenie_opy_ta_Cheo_N.S.pdf</a></li> <li>2. Презентация мастер-класса <a href="https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/sites/default/files/Prezentaciya_master-klassa_Cheo_N.S._compressed.pdf">https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/sites/default/files/Prezentaciya_master-klassa_Cheo_N.S._compressed.pdf</a></li> </ol>

#### **4.3 Опыт работы обобщен и внесен в банк данных педагогического опыта**

##### **Приложение 7**

<b>РЕГИОНАЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ</b>	
<b>29 марта 2021</b>	Представила и обобщила педагогический опыт на региональном уровне по теме: « <b>Особенности сольного и ансамблевого исполнительства на каягыме</b> » <a href="https://gbuksorc.ru/обобщение-педагогического-опыта-за-2021">https://gbuksorc.ru/обобщение-педагогического-опыта-за-2021</a>

#### **4.4 Концертная, выставочная деятельность преподавателя (не в составе учебно-творческих коллективов)**

##### **Приложение 8**

<b>УРОВЕНЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ</b>	
<b>17 октября 2022</b>	Выступление на занятии по внеурочной деятельности «Разговоры о важном» на тему: «День музыки». Познакомила учащихся 2-х классов с корейским национальным инструментом - каягым.

#### **4.5 Руководство учебно – творческим коллективом**

##### **Приложение 9**

С 2019-2022 год являлась руководителем ансамбля каягымов «Пагён». С 2019-2024 год – руководитель ансамблей каягымов «Пит Нарн», «Тальмури» по предмету: «Корейский национальный инструмент (каягым), ансамбль корейских национальных инструментов». Ансамбли ежегодно участвуют в концертной, концертно-просветительской деятельности.

#### **4.6 Участие в экспертных комиссиях, в жюри конкурсов; в аттестационных и экспертных комиссиях по аттестации педагогических кадров**

##### **Приложение 10**

В период с 2019-2024 год была в составе аттестационной комиссии для проведения мероприятий промежуточной аттестации по учебным предметам: «Корейский национальный инструмент (каягым), ансамбль корейских национальных инструментов».

инструментов», «Основы инструментального исполнительства», «Основы вокального исполнительства», «Вокал», «Корейский национальный инструмент (дансо)».

#### **4.7 Использование электронных образовательных ресурсов (ЭОР) в образовательном процессе**

<b>Электронные образовательные ресурсы</b>	<b>Название</b>	<b>Ссылка</b>
Наличие страницы на сайте образовательного учреждения	Персональный WEB - ресурс на сайте ДШИ «Этнос»	<a href="https://etnos-school.yuzhnosakh.ru/web-resursi">https://etnos-school.yuzhnosakh.ru/web-resursi</a>
Наличие страницы на сайте образовательного учреждения, блога и др.	Электронные образовательные ресурсы. Корейское национальное искусство.	<a href="korejsk_nacion_isk.pdf(yuzhno-sakh.ru)">korejsk_nacion_isk.pdf (yuzhno-sakh.ru)</a>
Наличие раздела на официальном сайте образовательного учреждения	Учебно - методические материалы Чео Н.С.	<a href="https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/Cheo">https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru/Cheo</a>

#### **4.8 Повышение квалификации педагогического работника**

##### **Приложение 11**

<b>год</b>	<b>наименование образовательной организации</b>	<b>тема курсов</b>	<b>объём, час</b>	<b>реквизиты документа</b>
<b>2021</b>	Общероссийская общественная организация «Российская общественная академия голоса»	«Голос и речь в свете междисциплинарных аспектов»	16 часов	Удостоверение 2021/124 от 26.09.2021
<b>2023 - 2024</b>	ГБПОУ «Сахалинский колледж искусств»	«Психолого-педагогические особенности работы с детьми-инвалидами и с детьми с ОВЗ»	16 часов	Удостоверение 652415938437 от 03.02.2024

**4.9 Поощрения за успехи в профессиональной деятельности: грамоты, благодарности, благодарственные письма, в том числе от общественных организаций**

**Приложение 12**

ГОД	Награды, поощрение	Уровень (образовательной организации, муниципальный/ межмуниципальный, региональный)	Реквизиты документа о присвоении
2019	Благодарственное письмо редакции газеты «Сэ корё синмун» руководителю ансамбля каягымов «Пагён» за активное участие в праздничных мероприятиях в честь 70-летия корейской газеты «Сэ корё синмун»	образовательной организации	МБУДО ДШИ «Этнос»
2019	Благодарность Сахалинского областного научно-методического центра по образованию в сфере культуры и искусства за успешную подготовку участников VI областного смотра-конкурса ансамблей народных инструментов «Преображение»	региональный	
2019	Благодарственное письмо «Сахалинского областного художественного музея» руководителю ансамбля каягымов «Пагён» за содействие и помощь в организации открытия выставки детского рисунка «Культура моего народа»	образовательной организации	МБУДО ДШИ «Этнос»
2020	Благодарственное письмо «Сахалинского областного художественного музея» преподавателю КНИ ДШИ «Этнос» за подготовку музыкального номера ученицы Пак Сен Ми и участие в церемонии открытия выставки «Восток. Другая красота».	образовательной организации	МБУДО ДШИ «Этнос»
2020	Благодарность МБУДО «ДШИ «Этнос» за успешную подготовку участников школьного конкурса «Виртуозы Сахалина	образовательной организации	МБУДО ДШИ «Этнос»
2020	Благодарственное письмо Сахалинского областного научно-методического центра по образованию в сфере культуры и искусства за успешную подготовку участников XI Сахалинского фестиваля-конкурса «Детско - юношеские ассамблеи искусств»	региональный	

<b>2020</b>	Почётная грамота Министерство культуры и архивного дела Сахалинской области за многолетнюю плодотворную учебно - методическую и концертно - конкурсную деятельность, вклад в развитие культуры Сахалинской области	региональный	Распоряжение 23.10.2020 № 357-р
<b>2020</b>	Благодарственное письмо МБУДО «ДШИ «Этнос» за предоставление фото - видеоматериалов опыта практической деятельности в рамках электронного и дистанционного обучения	образовательной организации	МБУДО ДШИ «Этнос»
<b>2021</b>	Благодарственное письмо от Сахалинской областной думы за высокий профессиональный уровень, многолетний добросовестный труд в сфере дополнительного образования, большой вклад в развитие культуры Сахалинской области и в честь праздника – Дня учителя	региональный	Выписка из протокола 20.09.2021 №166
<b>2021</b>	Благодарственное письмо оргкомитета XXXI международного конкурса творческих коллективов и солистов «Первые ласточки» за участие и подготовку дуэта каягымов «Пагён»	региональный	
<b>2022</b>	Благодарность МБУДО «ДШИ «Этнос» за успешную подготовку участников школьного конкурса «Виртуозы Сахалина»	образовательной организации	МБУДО ДШИ «Этнос»
<b>2022</b>	Благодарственное письмо МБУДО ДШИ №4 за качественную подготовку участников муниципального творческого проекта «Музыка и дети»	муниципальный	МБУДО ДШИ №4
<b>2022</b>	Благодарственное письмо государственного бюджетного учреждения культуры «Сахалинский областной ресурсный центр по образованию в сфере культуры и искусства» за подготовку участников XII Сахалинского фестиваля - конкурса «Детско - юношеские ассамблеи искусств»	региональный	
<b>2022</b>	Почётная грамота Агенства по делам молодёжи сахалинской области за высокий профессионализм и творческий подход в подготовке делегации Сахалинской области для участия в финале XXX (I) Всероссийского национального фестиваля «Российская студенческая весна»	региональный	Распоряжение 14.06.2022 № 3.44-23-р
<b>2022</b>	Благодарственное письмо Губернатора Сахалинской области за активную общественную деятельность, личный вклад в сохранение и развитие национальной культуры	региональный	
<b>2023</b>	Благодарность МБУДО «ДШИ «Этнос» за успешную подготовку участников школьного конкурса ансамблей народных (национальных)	образовательной организации	МБУДО ДШИ «Этнос»

	инструментов «Преображение»		
2023	Благодарственное письмо МБУДО ДШИ №4 за качественную подготовку участников муниципального творческого проекта «Музыка и дети»	муниципальный	МБУДО ДШИ №4
2023	Благодарственное письмо МАОУ Гимназии №1 им. А.С. Пушкина за участие в подготовке и проведении благотворительного концерта Гимназии совместно с фондом «Улыбка ребёнка»	образовательной организации	МАОУ Гимназии №1 им. А.С. Пушкина
2023	Благодарственное письмо МАДОУ №3 «Золотой ключик» за инструментальный номер для воспитанников Д/с №3 в честь «Дня народного единства!»	образовательной организации	МАДОУ №3
2024	Благодарность МБУДО «ДШИ «Этнос» за успешную подготовку участников школьного конкурса «Виртуозы Сахалина»	образовательной организации	МБУДО ДШИ «Этнос»

## Раздел V. АКТИВНОЕ УЧАСТИЕ В РАБОТЕ МЕТОДИЧЕСКИХ ОБЪЕДИНЕНИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ ОРГАНИЗАЦИЙ, В РАЗРАБОТКЕ ПРОГРАММНО – МЕТОДИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА, ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОНКУРСАХ.

### 5.1 РАЗРАБОТКА (СОСТАВЛЕНИЕ), АКТУАЛИЗАЦИЯ РАБОЧИХ ПРОГРАММ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ

#### Приложение 13 (Рецензия)

В рамках реализации ДООП «Корейское национальное искусство», ДООП «Общее музыкальное развитие» были разработаны программы по учебным предметам:

- ✓ [«Корейский национальный инструмент \(каягым\), ансамбль корейских национальных инструментов»;](#)
- ✓ [«Вокал»;](#)
- ✓ [«Основы инструментального исполнительства \(каягым\)»;](#)
- ✓ [«Основы вокального исполнительства».](#)

**5.2 Результативность участия в профессиональных конкурсах, имеющих официальный статус (в том числе заочные, интернет - конкурсы)**

*Приложение 14*

РЕГИОНАЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ		
<b>2023</b>	<b>Участник</b> областного заочного конкурса дополнительных образовательных общеразвивающих программ в Сахалинской области, приуроченного к году педагога и наставника	ГБОУДО ОЦВВР- Областной центр внешкольной воспитательной работы

**5.3 АКТИВНОЕ УЧАСТИЕ В РАБОТЕ МЕТОДИЧЕСКИХ ОБЪЕДИНЕНИЙ**

Справка МО (*Приложение 15*)





## ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Департамент культуры и туризма  
администрации г.Южно-Сахалинска

Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
«Детская школа искусств «Этнос»  
(МБУДО «ДШИ «Этнос»)

693007, Россия, г. Южно-Сахалинск,  
ул. Тихоокеанская, 30А  
тел/факс: (4242)22-02-90,  
почта: yuzno.mbudodshie@sakhalin.gov.ru  
сайт: https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru

«20» февраля 2024 Рег. № 64

### СПРАВКА

Дана преподавателю Чео Н. С. в том, что за межаттестационный период с 2019 по 2024 год **показатель уровня обучения** по учебным предметам «Корейский национальный инструмент (каягым)», «Ансамбль корейских национальных инструментов», «Вокал», «Основы вокального (инструментального исполнительства)» в рамках учебных планов ДООП «Корейское национальное искусство», «Общее музыкальное развитие» составляет:

Учебный год	Количество учащихся на конец учебного года	Количество учащихся, завершивших учебный год с оценками «3», «4», «5»	Процент уровня обучения
2019-2020	19	19	100%
2020-2021	18	18	100%
2021-2022	16	16	100%
2022-2023	15	15	100%
2023-2024 1 полугодие	19	19	100%

Справка дана для предъявления по месту требования

Директор



А. А. Ворохова

Департамент культуры и туризма  
администрации г.Южно-Сахалинска

Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
«Детская школа искусств «Этнос»  
(МБУДО «ДШИ «Этнос»)

693007, Россия, г. Южно-Сахалинск,  
ул. Тихоокеанская, 30А  
тел/факс: (4242)22-02-90,  
почта: yuzno.mbudodshie@sakhalin.gov.ru  
сайт: https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru

«20» февраля 2024 Рег. № 64

### СПРАВКА

Дана преподавателю Чео Н. С. в том, что за межаттестационный период с 2019 по 2024 год **показатель качества обучения** по учебным предметам «Корейский национальный инструмент (каягым)», «Ансамбль корейских национальных инструментов», «Вокал», «Основы вокального (инструментального исполнительства)» в рамках учебных планов ДООП «Корейское национальное искусство», «Общее музыкальное развитие» составляет:

Учебный год	Количество учащихся на конец учебного года	Количество учащихся, завершивших учебный год с оценками «4», «5»	Процент качества обучения
2019-2020	19	19	100%
2020-2021	18	18	100%
2021-2022	16	16	100%
2022-2023	15	15	100%
2023-2024 1 полугодие	19	19	100%

Справка дана для предъявления по месту требования

Директор



А. А. Ворохова

### ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Департамент культуры и туризма  
администрации г. Южно-Сахалинска  
Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
«Детская школа искусств «Этнос»  
(МБУДО «ДШИ «Этнос»)

693007, Россия, г. Южно-Сахалинск,  
ул. Тихоокеанская, 30А  
тел/факс: (4242)22-02-90,  
почта: [uzhko.mbudodshie@sakhalin.gov.ru](mailto:uzhko.mbudodshie@sakhalin.gov.ru)  
сайт: <https://etnos-school.yuzhne-sakh.ru>

«20» февраля 2024 Рег. № 64

#### СПРАВКА

Дана преподавателю Чео Н. С. в том, что за межаттестационный период с 2019 по 2024 год программы учебных предметов «Корейский национальный инструмент (каягым)», «Ансамбль корейских национальных инструментов», «Вокаль», «Основы вокального (инструментального) исполнительства» в рамках учебных планов ДООП «Корейское национальное искусство», «Общее музыкальное развитие» **выполнялись в полном объеме.**

Справка дана для предъявления по месту требования

Директор



А. А. Ворохова

### ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Департамент культуры и туризма  
администрации г. Южно-Сахалинска  
Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
«Детская школа искусств «Этнос»  
(МБУДО «ДШИ «Этнос»)

693007, Россия, г. Южно-Сахалинск,  
ул. Тихоокеанская, 30А  
тел/факс: (4242)22-02-90,  
почта: [uzhko.mbudodshie@sakhalin.gov.ru](mailto:uzhko.mbudodshie@sakhalin.gov.ru)  
сайт: <https://etnos-school.yuzhne-sakh.ru>

«20» февраля 2024 Рег. № 64

#### СПРАВКА

Дана **Чео Наталье Сихановне**, преподавателю MBUDO «Детская школа искусств «Этнос», в том, что за период с 2019 по 2024 год принимала участие в концертной, концертно-просветительской деятельности с обучающимися своего класса по учебным предметам: «Корейский национальный инструмент (каягым)», ансамбль корейских национальных инструментов, «Вокаль», «Основы вокального (инструментального) исполнительства в рамках учебных планов ДООП «Корейское национальное искусство», ДООП «Общее музыкальное развитие»:

- уровень образовательной организации – 28
- муниципальный уровень – 9
- региональный уровень – 2
- межрегиональный - 1

Справка дана для предъявления по месту требования.

Директор

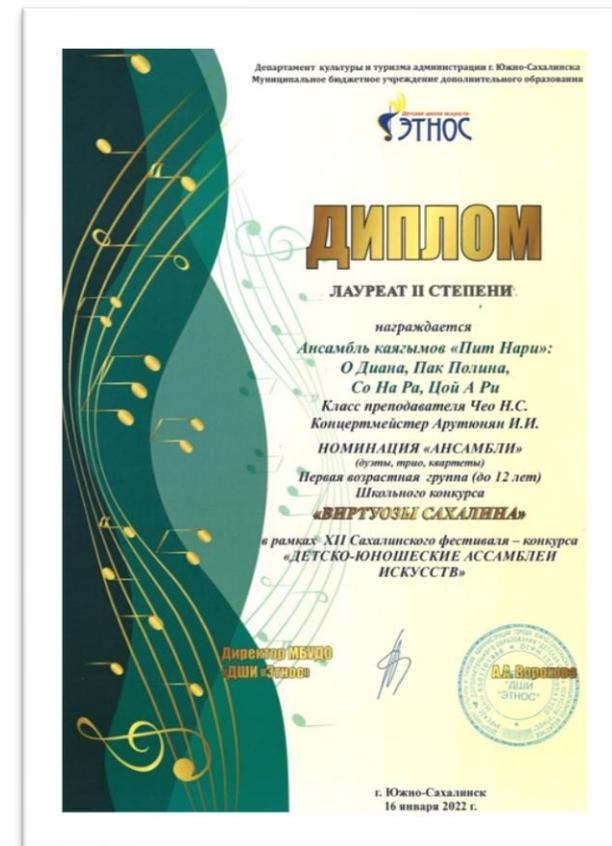


А.А. Ворохова

Приложение 5









Министерство культуры и архивного дела Сахалинской области  
Государственное бюджетное учреждение культуры  
«Сахалинский областной ресурсный центр  
по образованию в сфере культуры и искусства»

# ДИПЛОМ

ЛАУРЕАТА I СТЕПЕНИ

награждается

## АНСАМБЛЬ КАЯГЫМОВ «ПИТ НАРИ»

Пак Полина, О Диана, Со На Ра, Цой А Ри

МБУДО «ДШИ «Этнос» г. Южно-Сахалинск  
преподаватель Чео Наталья Сихановна  
концертмейстер Арутюнян Ирина Исаевна

победитель

ХII Сахалинского фестиваля-конкурса  
«Детско-юношеские ассамблеи искусств»  
номинация «Национальные инструменты»

Министр



Н. В. Лаврик

Председатель жюри

В. Т. Семененко

01-04 марта 2022  
Южно-Сахалинск



росмолодёжь



Правительство  
Челябинской области



РОССИЙСКИЙ  
СОЮЗ  
МОЛОДЕЖИ

РОССИЯ –  
СТРАНА  
ВОЗМОЖНОСТЕЙ

СТУДВЕСНА 30



ГОРЫ  
ВОЗМОЖНОСТЕЙ

# ДИПЛОМ

ЛАУРЕАТА  
I СТЕПЕНИ

22

### Ансамбль каягымов «Пагён»

Сахалинская область

За номер / работу

**Хон Нён**

Направление

**Инструментальное**

Номинация / форма

**Народные инструменты / Малые составы**

**С.С. Кравцов**

Министр  
просвещения  
Российской Федерации

**К.Д. Разуваева**

Руководитель  
Федерального агентства  
по делам молодежи  
(Росмолодежь)

**А.Л. Текслер**

Губернатор  
Челябинской  
области

**П.П. Красноруцкий**

Председатель  
Российского Союза  
Молодежи

**А.Г. Комиссаров**

Генеральный директор  
АНО «Россия – страна  
возможностей»

г. Челябинск, 3–8 июня 2022 года









НОВЫЕ ИДЕИ

www.konkursidei.ru

# Диплом

награждается

**Ансамбль каягымов «Пит Нари»**  
О Диана Денисовна; Пак Полина Квансуевна  
Со На Ра; Цой А Ри  
МБУДО «ДШИ «Этнос», г. Южно-Сахалинск

**Лауреат II степени**  
Международного конкурса инструментального  
исполнительства «Акварель звуков»

Номинация: Ансамбль  
Название работы: Ким Ге Ок «Ариран», аранж. Чео Н.С.  
Руководитель Чео Наталья Сихановна

Председатель жюри  
М.А. Ткачев  
12.06.2023г.  
№ АС-15538



сероссийское образовательное издание "Новые идеи"  
видетьство о регистрации СМИ ЭП № ФС 77 - 71108 выдано Федеральной службой  
надзора в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций



НОВЫЕ ИДЕИ

www.konkursidei.ru

# Диплом

награждается

**Ансамбль каягымов «Тальмури»**  
Ким Вероника Витальевна  
Куприянова Дарья Андреевна  
Ли Дарина Леонидовна, Хен На Ён  
МБУДО «ДШИ «Этнос», г. Южно-Сахалинск

**Лауреат I степени**  
Международного конкурса инструментального  
исполнительства «Акварель звуков»

Номинация: Ансамбль  
Название работы: Hisaishi Joe «Воспоминания о любви»  
Руководитель Чео Наталья Сихановна

Председатель жюри  
М.А. Ткачев  
05.06.2023г.  
№ АС-15527



сероссийское образовательное издание "Новые идеи"  
видетьство о регистрации СМИ ЭП № ФС 77 - 71108 выдано Федеральной службой  
надзора в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций



**РЕЦЕНЗИЯ**

на обобщение передового педагогического опыта преподавателя  
МБУДО «Детская школа искусств «Этнос» г. Южно-Сахалинска

**Чео Наталии Сихановны**

на тему: «Особенности сольного и ансамблевого  
исполнительства на каягъме».

Педагогический опыт работы Чео Наталии Сихановны весьма *актуален* в рамках реализации дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы «Корейское национальное искусство». Актуальность подкреплена невозможностью применения методик и форм обучения на каягъме в формате, разработанном и используемом в Республике Корея или КНДР, также отсутствием методического оснащения, направленного на обучение корейской традиционной музыки с учётом особенностей музыкального восприятия детей, рожденных в российской среде. В связи с чем, все учебно-методические материалы, разработанные преподавателем Чео Н.С., наработанный педагогический опыт являются актуальными, востребованными в образовательном процессе МБУДО «ДШИ «Этнос» на учебных предметах «Корейский национальный инструмент (каягъм)» и «Ансамбль корейских национальных инструментов».

В качестве *методических основ* опыта послужили учебные материалы, привезенные из КНДР, Республики Корея, методические материалы известных российских педагогов, авторская программа по учебному предмету «Корейский национальный инструмент (каягъм)», авторский сборник пьес для ансамблей каягъмов. Также, несомненно, за методическую основу можно считать бесценный личный опыт преподавателя Чео Н.С., полученный в результате многочисленных стажировок у ведущих педагогов, исполнителей на каягъме, из КНДР и Республики Корея.

Факт *новизны опыта* может быть подтвержден отсутствием аналогов, как в России, так и за рубежом. Подробное описание технических приёмов исполнения на 12-ти, 21, 25-струнном каягъмах на русском языке, сопровождаемое рекомендациями по их эффективному освоению, подбор репертуарной программы для сольной и ансамблевой игры, способной увлечь юного исполнителя, имеют новаторский уровень новизны опыта.

Высокие результаты, достижения учащихся в концертной, конкурсной деятельности, а также интерес и наличие положительной мотивации у детей к процессу обучения на данном инструменте свидетельствуют об *эффективности* педагогического опыта, имеющего большую *практическую значимость*. Дети, потомки сахалинских корейцев вот уже в четвёртом и

пятом поколениях, соприкасаясь с традиционной культурой своих предков, через личностное восприятие основ корейской музыки постигают тонкости восточной философии и мировоззрения.

Данный опыт имеет также практическую значимость для молодых начинающих специалистов, преподавателей по классу каягъма, имея возможность стать огромной методической помощью в их работе. Опыт может быть использован также в корейских культурных центрах, кружках, клубах в Сахалинской области и в России, где ведется преподавание на каягъме.

*Приложения* к материалам педагогического опыта включают в себя: описание опыта, технологическую карту открытого урока, сборник пьес для ансамблей каягъмов, опубликованные статьи, материалы, подтверждающие результативность опыта.

Педагогический опыт работы Чео Наталии Сихановны имеет важную роль в обучении детей корейскому национальному искусству и соответствует критериям передового педагогического опыта.

Все выше изложенное свидетельствует о целесообразности внесения данного педагогического опыта в региональный банк данных передового педагогического опыта.

**Рецензент:**

**Син Ю.Е.** преподаватель, руководитель  
МО «Корейское национальное искусство»,  
«Заслуженный работник образования Сахалинской области».

18.06.2020  
(дата)

  
(личная подпись)

Подпись заверяю  
Директор \_\_\_\_\_



А.А.Ворохова



Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования



## СЕРТИФИКАТ

*Настоящий сертификат удостоверяет, что*

**Чео Наталья Сихановна**  
*преподаватель*

*24 марта 2021 года провела мастер-класс  
«Особенности сольной и ансамблевой игры на  
национальном корейском инструменте каягым»  
в рамках обобщения педагогического  
опыта работы*

Директор МБУДО  
«ДШИ «Этнос»

А.А. Ворохова



г. Южно-Сахалинск  
2021 г.



  
**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И АРХИВНОГО ДЕЛА  
САХАЛИНСКОЙ ОБЛАСТИ**  
693020, г. Южно-Сахалинск, ул. Карла Маркса, д. 24  
тел. (4242) 672323, факс (4242) 672343, e-mail culture@sakhalin.gov.ru, http://culture.admsakhalin.ru

---

14.10.2022 № Исх-3.21-3957/22  
На \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

Руководителям органов местного  
самоуправления в сфере культуры

Об участии в проекте

Министерство культуры и архивного дела Сахалинской области просит  
17.10.2022 обеспечить участие преподавателей детских школ искусств в  
проведении классных часов в общеобразовательных школах в рамках цикла  
уроков «Разговор о важном», посвященных Дню музыки.

Министр  Н.В. Лаврик

Таршиков Н.В.  
84242672331  
Исх-3.21-4206/22(и)2.0



ПРИЛОЖЕНИЕ 9

Департамент культуры и туризма  
администрации г.Южно-Сахалинска

Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
«Детская школа искусств «Этнос»  
(МБУДО «ДШИ «Этнос»)

693007, Россия, г. Южно-Сахалинск,  
ул. Тихоокеанская, 30А  
тел/факс: (4242)22-02-90,  
почта: [yuzno.mbudodshie@sakhalin.gov.ru](mailto:yuzno.mbudodshie@sakhalin.gov.ru)  
сайт: <https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru>

«20» февраля 2024 Рег. № 64

СПРАВКА

Дана **Чео Наталье Сихановне** в том, что с 2019 по 2024г. является  
руководителем ансамблей корейских национальных инструментов «Пит Нарн»,  
«Тальмури».

Справка дана для предъявления по месту требования.

Директор   А.А. Ворохова

Департамент культуры и туризма  
администрации г.Южно-Сахалинска

Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
«Детская школа искусств «Этнос»  
(МБУДО «ДШИ «Этнос»)

693007, Россия, г. Южно-Сахалинск,  
ул. Тихоокеанская, 30А  
тел/факс: (4242)22-02-90,  
почта: [yuzno.mbudodshie@sakhalin.gov.ru](mailto:yuzno.mbudodshie@sakhalin.gov.ru)  
сайт: <https://etnos-school.yuzhno-sakh.ru>

«20» февраля 2024 Рег. № 64

СПРАВКА

Дана **Чео Наталье Сихановне** в том, что с 2019 по 2022г. являлась  
руководителем ансамбля корейских национальных инструментов «Пагён».

Справка дана для предъявления по месту требования.

Директор   А.А. Ворохова

Департамент культуры и туризма администрации г. Южно-Сахалинска  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детская школа искусств «Этнос»  
(МБУДО «ДШИ «Этнос»)

**ПРИКАЗ**

15 сентября 2022г.

г. Южно-Сахалинск

№ 112-ОД

**Об утверждении руководителей и списочного состава  
учебно – творческих коллективов**

В связи с началом 2022-2023 учебного года, появлением новых и изменением составов действующих учебно-творческих коллективов МБУДО «ДШИ «Этнос»

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Утвердить руководителей учебно-творческих коллективов на ДПОП «Музыкальный фольклор»:
  - Детский народный хор 1 класса, Детский народный хор «Каравай» – Головина Диана Александровна;
  - Детский народный хор «Беседа», Детский народный хор «Ярмарка» – Головина Арина Александровна;
  - Детский народный хор «Златица», Детский народный хор «Цветень», ансамбль «Ватага» – руководитель Рогова Татьяна Юрьевна;
  - Детский народный хор «Иван-да-Марья», руководитель Ляпина Лолита Сергеевна;
  - Детский народный хор «Жар-птица» – руководитель Алешко Елена Ивановна;
  - Ансамбли гусяров – Веселова Ирина Алексеевна;
  - Оркестр русских народных инструментов – Дьячков Олег Артурович.
2. Утвердить руководителей учебно-творческих коллективов ДООП «Корейское национальное искусство»:
  - Ансамбль корейского танца 1 класса, «Кенари», «Ариран» – Ким Евгения Сеихаковна;
  - Ансамбль корейского танца «Мугунхва», «Миндылле», «Чиндалле» – Че Ген Сун;

- Ансамбль корейского танца «Фиман», ансамбль современного танца «KGD», ансамбль национальных инструментов «Бексоль» – Ким Анна Енчановна;
  - Ансамбли корейских ударных инструментов «Корё», «Тэян», «Эноджи», «Пёльгори», «Битулим», «Пулькотнори», «Мирэ» - Сян Юлия Енчеровна;
  - Ансамбль корейских национальных инструментов «Пит Нари» - руководитель Чео Наталья Сихановна.
3. Утвердить списочный состав учебно – творческих коллективов на 2022 – 2023 учебный год на ДПОП «Музыкальный фольклор» (приложение 1)
  4. Утвердить списочный состав учебно – творческих коллективов на 2022 – 2023 учебный год на ДООП «Корейское национальное искусство» (приложение 2)

Директор



А. А. Ворохова

Департамент культуры и туризма администрации г. Южно-Сахалинска  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детская школа искусств «Этнос»  
(МБУДО «ДШИ «Этнос»)

**ПРИКАЗ**

5 сентября 2023 г.

г. Южно-Сахалинск

№ 100-ОД

**Об утверждении руководителей и списочного состава  
учебно-творческих коллективов**

В связи с началом 2023-2024 учебного года, появлением новых и изменением составов действующих учебно-творческих коллективов МБУДО «ДШИ «Этнос»

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Утвердить руководителей учебно-творческих коллективов на ДПОП «Музыкальный фольклор»:
  - Детский народный хор 1 класса, Детский народный хор «Иван-да-Марья» – Ляпина Лолита Сергеевна;
  - Детский народный хор «Беседа» – Шалимова Василина Павловна;
  - Детский народный хор «Багрянец», «Златица», «Цветень», ансамбль «Ватага» – Рогова Татьяна Юрьевна;
  - Детский народный хор «Каравай» – руководитель Алешко Елена Ивановна;
  - Оркестр русских народных инструментов – Дьячков Олег Артурович.
2. Утвердить руководителей учебно-творческих коллективов ДООП «Корейское национальное искусство»:
  - Ансамбли корейских танцев «Кенари», «Ариран» – Ким Евгения Сенхаковна;
  - Ансамбли корейских танцев 1 класс, «Фиман», ансамбль современного танца «KGD» – Ким Анна Енчановна;
  - Ансамбли корейских ударных инструментов «Корё», «Тэян», «Эноджи», «Пёльгори», «Битулим», «Мирэ» - Син Юлия Енчеровна;
  - Ансамбли корейских национальных инструментов «Пит Нарю», «Тальмури» - Чео Наталья Сихановна.
  - Ансамбли корейских танцев «Мугунхва», «Миндылле», «Чиндалле» - Че Ген Сун

3. Утвердить списочный состав учебно-творческих коллективов на 2023 – 2024 учебный год на ДПОП «Музыкальный фольклор» (приложение 1)
4. Утвердить списочный состав учебно-творческих коллективов на 2023 – 2024 учебный год на ДООП «Корейское национальное искусство» (приложение 2)

Директор



А. А. Ворохова

## ПРИЛОЖЕНИЕ №10

Департамент культуры администрации г. Южно-Сахалинска  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детская школа искусств «Этнос»  
(МБУДО «ДШИ «Этнос»)

### ПРИКАЗ

27.02.2019 г. № 19–ОД

г. Южно-Сахалинск

г. Южно-Сахалинск

#### Об утверждении составов экспертных групп аттестационной комиссии, графика мероприятий промежуточной аттестации учащихся за второе полугодие 2018-2019 года

В соответствии с «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации учащихся», действующим в качестве локального нормативного акта в МБУДО «ДШИ «Этнос»

#### ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить контрольно-оценочные средства для переводного экзамена по сольфеджио в рамках промежуточной аттестации учащихся 5 класса, обучающихся по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе «Музыкальный фольклор» (Приложение 1).
2. Утвердить График мероприятий промежуточной аттестации учащихся за второе полугодие 2018-2019 года (Приложение 2).
3. Для проведения мероприятий промежуточной аттестации во втором полугодии 2018-2019 учебного года назначить экспертные группы аттестационной комиссии в следующих составах:

По предметам «Сольное народное пение», «Вокальный ансамбль»:

1. Алешко Е.И.
2. Мищенко М.И.
3. Рогова Т.Ю.

По предметам «Народный инструмент», «Основы инструментального исполнительства (народный инструмент)»:

1. Милова В.Х.
2. Баранникова Е.Г.
3. Пинещенко А.А.

По предметам «Национальный инструмент», «Основы инструментального исполнительства (национальный инструмент)», «Вокал», «Вокальный ансамбль»:

1. Син Ю.Е.
2. Пак Ван Сун
3. Чео Н.С.

По предметам «Общий курс фортепиано», «Основы инструментального исполнительства (фортепиано)»:

1. Плотникова Ю.Н.
2. Левит Л.В.
3. Он О.М.

4. Заведующим МО сдать всю оформленную по установленным требованиям отчетную документацию по мероприятиям промежуточной аттестации, а преподавателям четвертные и годовые оценки по всем предметам заместителю директора по учебной работе Савицкой В.Б. в установленные графиком сроки.

Исполняющий обязанности директора



В.А. Сусликов

Департамент культуры администрации г. Южно-Сахалинска  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детская школа искусств «Этнос»  
(МБУДО «ДШИ «Этнос»)

**ПРИКАЗ**

5 февраля 2019 г.

г. Южно-Сахалинск

№ 6-ОД

**Об утверждении графика мероприятий итоговой аттестации  
выпускников ДШИ «Этнос» 2019 года и  
составов экзаменационных и апелляционной комиссий**

В соответствии с Положением о порядке и формах проведения итоговой аттестации, завершающей освоение дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области искусств в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Детская школа искусств «Этнос»

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Утвердить График мероприятий итоговой аттестации выпускников ДШИ «Этнос» 2019 года (Приложение 1).
2. Для проведения итоговой аттестации выпускников 2018 года, завершающих освоение дополнительных общеобразовательных программ утвердить:
  - 2.1. составы экзаменационных комиссий:
    - ДООП «Русский фольклор», ДООП «Русский фольклор», ранняя профессиональная ориентация, специализация «Народное хоровое пение» (предметы «Народное хоровое пение», «Фольклорная хореография», «Русский фольклор»):
      - Ворохова А.А. – председатель
      - Алешко Е.И.
      - Боев А.А.
      - Мищенко М.И.
      - Рогова Т.Ю.
      - Пинещенко А.А. – секретарь

- ДООП «Корейское национальное искусство», специализации «Корейский национальный танец» (Предметы «Корейский национальный танец», «Культура Кореи»):
  - Савицкая В.Б. – председатель
  - Син Ю.Е.
  - Ким А.Е.
  - Ким Е.С.
  - Че Ген Сун
  - Пинещенко А.А. – секретарь

- ДООП «Корейское национальное искусство», специализация «Вокалы» (предмет «Вокалы»):
  - Савицкая В.Б. – председатель
  - Син Ю.Е.
  - Кап А.В.
  - Пак Ван Сун
  - Чео Н.С.
  - Пинещенко А.А. – секретарь

- ДООП «Корейское национальное искусство» (предмет – «Общий курс фортепиано»), ДООП «Общее музыкальное развитие» (предмет – «Основы инструментального исполнительства (фортепиано»):
  - Савицкая В.Б. – председатель
  - Плотникова Ю.Н.
  - Левит Л.В.
  - Он О.М.
  - Урюпина И.В.
  - Пинещенко А.А. – секретарь

- ДООП «Русский фольклор», ранняя профессиональная ориентация, специализация «Народный инструмент», ДООП «Общее музыкальное развитие» (предмет – «Основы инструментального исполнительства (народный инструмент»):
  - Савицкая В.Б. – председатель
  - Милова В.Х.
  - Баранникова Е.Г.
  - Красноухова Е.А.
  - Дьячков О.А.
  - Пинещенко А.А. – секретарь

- 2.2. состав апелляционной комиссии:
  - Белоглазова В.Н. – председатель
  - Веселова И.А.
  - Воловенко Е.А.
  - Каримова Т.С.

4. Утвердить проведение выпускных экзаменов по предметам «Русский фольклор» и «Культура Кореи» в виде защиты (презентации) учебных проектов в открытой публичной форме.

Исполняющий обязанности директора



А.А. Ворохова

Департамент культуры администрации г. Южно-Сахалинска  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детская школа искусств «Этнос»  
(МБУДО «ДШИ «Этнос»)

**ПРИКАЗ**

25.02.2020 г.

№ 40– ОД

г. Южно-Сахалинск

**Об утверждении составов экспертных групп аттестационной комиссии,  
графика мероприятий промежуточной аттестации учащихся  
за второе полугодие 2019-2020 года**

В соответствии с «Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации учащихся муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств «Этнос»,

**П Р И К А З Ы В А Ю :**

1. Переводные зачеты в рамках промежуточной аттестации по всем предметам учебных планов ДООП и ДПОП, кроме тех, по которым промежуточная аттестация предусмотрена в виде академических концертов или экзаменов, провести на уроках, завершающих 2-е полугодие учебного года, согласно расписанию.
2. Утвердить контрольно-оценочные средства для переводных экзаменов по сольфеджио в рамках промежуточной аттестации учащихся 5 и 7 классов, обучающихся по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе «Музыкальный фольклор», рассмотренные согласно Протоколу заседания МО «МТД» от 27.12.2019 года (Приложение 1).
3. Утвердить График мероприятий промежуточной аттестации учащихся за второе полугодие 2019-2020 года (Приложение 2).
4. Для проведения мероприятий промежуточной аттестации в виде академических концертов или экзаменов назначить экспертные группы согласно Приложению 3
5. Заведующим МО сдать всю оформленную по установленным требованиям отчетную документацию по мероприятиям промежуточной аттестации заместителю директора по учебной работе Савицкой В.Б. в установленные графиком сроки.

Директор



А.А. Ворохова

Приложение 3  
к Приказу № 40-ОД от 25.02.2020

**Экспертные группы аттестационной комиссии  
для проведения мероприятий в рамках промежуточной аттестации  
в виде экзаменов или академических концертов**

По предмету «Сольфеджио», «Общий курс сольфеджио»:

1. Веселова И.А.
2. Урюпина И.В.
3. Кузнецова О.Н.

По предметам «Общий курс фортепиано», «Основы инструментального исполнительства (фортепиано)»:

1. Плотникова Ю.Н.
2. Левит Л.В.
3. Он О.М.

По предметам «Сольное народное пение», «Вокальный ансамбль»:

1. Алешко Е.И.
2. Рогова Т.Ю.
3. Ляпина Л.С.

По предметам «Народный инструмент», «Основы инструментального исполнительства (народный инструмент)»:

1. Милова В.Х.
2. Бараникова Е.Г.
3. Красноухова Е.А.

По предметам «Национальный инструмент», «Основы инструментального исполнительства (национальный инструмент)», «Вокал», «Вокальный ансамбль»:

1. Син Ю.Е.
2. Пак Ван Сун
3. Чео Н.С.

Департамент культуры и туризма администрации г. Южно-Сахалинска  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детская школа искусств «Этнос»  
(МБУДО «ДШИ «Этнос»)

### ПРИКАЗ

26 февраля 2021 г.

№ 20–ОД

г. Южно-Сахалинск

#### Об утверждении графика мероприятий промежуточной аттестации учащихся за второе полугодие 2020-2021 года составов экспертных групп аттестационной комиссии

В соответствии с «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации учащихся муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств «Этнос»,

**П Р И К А З Ы В А Ю:**

1. Переводные зачеты в рамках промежуточной аттестации по всем предметам учебных планов ДООП и ДПОП, кроме тех, по которым промежуточная аттестация предусмотрена в виде академических концертов или экзаменов, провести на уроках, завершающих 2-е полугодие учебного года, согласно расписанию.
2. Утвердить контрольно-оценочные средства для переводных экзаменов по сольфеджио в рамках промежуточной аттестации учащихся 5 и 7 классов, по сольному народному пению в рамках промежуточной аттестации учащихся 8 класса, обучающихся по ДПОП «Музыкальный фольклор», рассмотренные согласно Протоколу заседания МО «МГД» от 28.12.2020 года (Приложение 1).
3. Утвердить График мероприятий промежуточной аттестации учащихся за второе полугодие 2020-2021 года (Приложение 2).
4. Для проведения мероприятий промежуточной аттестации в виде академических концертов или экзаменов назначить экспертные группы согласно Приложению 3.
5. Заведующим МО сдать всю оформленную по установленным требованиям отчетную документацию по мероприятиям промежуточной аттестации заместителю директора по учебной работе Савицкой В. Б. в установленные графиком сроки.

Директор



А. А. Ворохова

Приложение 3  
к Приказу №20-ОД от 26.02.2021

#### Экспертные группы аттестационной комиссии для проведения мероприятий в рамках промежуточной аттестации в виде экзаменов или академических концертов

По предмету «Сольфеджио» (ДПОП «Музыкальный фольклор»):

- Плотникова Ю. Н.
- Урюпина И. В.
- Галенко Н. А.

По предметам «Общий курс фортепиано», «Основы инструментального исполнительства (фортепиано)» (ДПОП «Музыкальный фольклор», ДООП «Русский фольклор», «Корейское национальное искусство», «Общее музыкальное развитие»):

- Плотникова Ю. Н.
- Левит Л. В.
- Он О. М.

По предметам «Сольное народное пение», «Вокальный ансамбль» (ДПОП «Музыкальный фольклор», ДООП «Русский фольклор»):

- Алешко Е. И.
- Рогова Т. Ю.
- Ляпина Л. С.

По предметам «Музыкальный инструмент (народный)», «Народный инструмент», «Основы инструментального исполнительства (народный инструмент)» (ДПОП «Музыкальный фольклор», ДООП «Русский фольклор», «Общее музыкальное развитие»):

- Красноухова Е. А.
- Баранникова Е. Г.
- Милова В. Х.

По предметам «Национальный инструмент», «Основы инструментального исполнительства (национальный инструмент)», «Вокал», «Вокальный ансамбль» (ДООП «Корейское национальное искусство», «Общее музыкальное развитие»):

- Син Ю.Е.
- Пак Ван Сун
- Чео Н.С.

Департамент культуры и туризма администрации г. Южно-Сахалинска  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детская школа искусств «Этнос»  
(МБУДО «ДШИ «Этнос»)

### ПРИКАЗ

26 февраля 2021 г.

г. Южно-Сахалинск

№ 21-ОД

#### Об утверждении графиков мероприятий итоговой аттестации выпускников ДШИ «Этнос» 2021 года, составов экзаменационных и апелляционной комиссий

В соответствии с «Положением о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств», утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 09.02.2012 г. № 86, с изменениями согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 14.08.2013 г. № 1146 и локальными нормативными актами, регламентирующими порядок проведения итоговой аттестации учащихся, освоивших дополнительные общеобразовательные программы в области искусств (предпрофессиональные и общеразвивающие) в ДШИ «Этнос,

#### ПРИКАЗЫВАЮ:

- Для проведения итоговой аттестации выпускников 2021 года, по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе «Музыкальный фольклор» утвердить согласно Приложению 1 к настоящему приказу:
  - График мероприятий итоговой аттестации (по согласованию с председателем экзаменационной комиссии, назначенным Учредителем);
  - составы комиссий (экзаменационной и апелляционной).
- Для проведения итоговой аттестации выпускников 2021 года по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам, утвердить согласно Приложению 2 к настоящему приказу:
  - График мероприятий итоговой аттестации;
  - составы комиссий (экзаменационной и апелляционной).

Директор

А.А. Ворохова

#### Составы экзаменационных комиссий

##### 1. По предметам:

- «Народное хоровое пение», «Фольклорная хореография», (ДООП «Русский фольклор», ранняя профессиональная ориентация, специализация «Народное хоровое пение», срок обучения – 1 год);
- «Основы современной хореографии» (ДООП «Хореографическое творчество», срок обучения – 2 года, группа преподавателя Шубниковой Н.В.)
  - Ворохова А.А., директор МБУДО «ДШИ «Этнос» – председатель
  - Кузнецова О.Н., зам. директора МБУДО «ДШИ «Этнос»
  - Алешко Е.И., зав. МО «НХИ» МБУДО «ДШИ «Этнос», преподаватель
  - Боев А.А., преподаватель
  - Рогова Т.Ю., преподаватель
  - Савицкая В.Б., зам. директора МБУДО «ДШИ «Этнос» по УР – секретарь

##### 2. По предметам:

- «Ансамбль корейских национальных ударных инструментов», «Культура Кореи» (ДООП «Корейское национальное искусство», специализация «Корейские национальные ударные инструменты», срок обучения – 8 лет);
- «Вокало» (ДООП «Корейское национальное искусство», специализация «Вокальное творчество», срок обучения – 4 года)
- «Основы современной хореографии» (ДООП «Хореографическое творчество», срок обучения – 2 года, группа преподавателя Ким А.Е.)
  - Ворохова А.А., директор МБУДО «ДШИ «Этнос» – председатель
  - Син Ю.Е., зав. МО «КНИ» МБУДО «ДШИ «Этнос», преподаватель
  - Ким А.Е., преподаватель
  - Ким Е.С., преподаватель
  - Чео Н.С., преподаватель
  - Савицкая В.Б., зам. директора МБУДО «ДШИ «Этнос» по УР – секретарь

##### 3. По предмету:

- «Основы инструментального исполнительства: фортепиано» (ДООП «Общее музыкальное развитие», срок обучения – 4 года):
  - Ворохова А.А., директор МБУДО «ДШИ «Этнос» – председатель
  - Плотникова Ю.Н., зав. МО «МТД» МБУДО «ДШИ «Этнос», преподаватель
  - Левит Л.В., преподаватель
  - Он О.М., преподаватель
  - Шманько Ю.М., преподаватель
  - Савицкая В.Б., зам. директора МБУДО «ДШИ «Этнос» по УР – секретарь

##### 4. По предметам:

- «Основы инструментального исполнительства: народный инструмент» (ДООП «Общее музыкальное развитие», срок обучения – 4 года);
- «Народный инструмент» (ДООП «Русский фольклор», ранняя профессиональная ориентация, специализация «Народный инструмент», срок обучения – 1 год):
  - Ворохова А.А., директор МБУДО «ДШИ «Этнос» – председатель
  - Красноухова Е.А., зав. МО «РНИ» МБУДО «ДШИ «Этнос», преподаватель
  - Милова В.Х., преподаватель
  - Баранникова Е.Г., преподаватель
  - Дьячков О.А., преподаватель
  - Савицкая В.Б., зам. директора МБУДО «ДШИ «Этнос» по УР – секретарь

#### Состав апелляционной комиссии:

- Кузнецова О.Н., зам. директора МБУДО «ДШИ «Этнос» – председатель
- Белоглазова В.Н., зав. методическим сектором
- Пинещенко А.А., начальник отдела ККПР, преподаватель

Департамент культуры и туризма администрации г. Южно-Сахалинска  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детская школа искусств «Этнос»  
(МБУДО «ДШИ «Этнос»)

**ПРИКАЗ**

21 марта 2022 г.

г. Южно-Сахалинск

№ 34–ОД

**Об утверждении графиков мероприятий итоговой аттестации  
выпускников ДШИ «Этнос» 2022 года,  
составов экзаменационных и апелляционной комиссий**

В соответствии с «Положением о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусства, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 09.02.2012 г. №86, с изменениями согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 14.08.2013 г. №1146 и локальными нормативными актами, регламентирующими порядок проведения итоговой аттестации учащихся, освоивших дополнительные общеобразовательные программы в области искусств (предпрофессиональные и общеразвивающие) в ДШИ «Этнос,

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Для проведения итоговой аттестации выпускников 2022 года, освоивших дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу «Музыкальный фольклор», утвердить согласно Приложению 1 к настоящему приказу:
  - График мероприятий итоговой аттестации (по согласованию с председателем экзаменационной комиссии, назначенным Учредителем);
  - Составы комиссий (экзаменационной и апелляционной).
2. Для проведения итоговой аттестации выпускников 2022 года, завершающих освоение дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ, утвердить согласно Приложению 2 к настоящему приказу:
  - График мероприятий итоговой аттестации;
  - Составы комиссий (экзаменационной и апелляционной).

Директор

А. А. Ворохова

**Составы экзаменационных комиссий**

- 1. По предметам:**
  - «Ансамбль корейских национальных ударных инструментов», «Корейский национальный танец», «Культура Корен» (ДООП «Корейское национальное искусство», специализация «Корейские национальные ударные инструменты», «Корейский национальный танец», срок обучения – 8 лет);
  - «Основы инструментального исполнительства (хакгым, дансо)», «Основы вокального исполнительства» (ДООП «Общее музыкальное развитие», срок обучения – 4 года)
    - Ворохова А. А., директор МБУДО «ДШИ «Этнос» – председатель
    - Син Ю. Е., зам. МО «КНИ» МБУДО «ДШИ «Этнос», преподаватель
    - Ким А.Е., преподаватель
    - Ким Е. С., преподаватель
    - Чео Н. С., преподаватель
    - Савицкая В. Б., зам. директора МБУДО «ДШИ «Этнос» по УР – секретарь
- 2. По предметам:**
  - «Основы инструментального исполнительства: народный инструмент» (ДООП «Общее музыкальное развитие», срок обучения – 4 года):
    - Ворохова А. А., директор МБУДО «ДШИ «Этнос» – председатель
    - Красноухова Е. А., зам. МО «РНИ» МБУДО «ДШИ «Этнос», преподаватель
    - Милова В. Х., преподаватель
    - Баранникова Е. Г., преподаватель
    - Дьячков О. А., руководитель СОРНИ, ОРНИ МБУДО «ДШИ «Этнос», преподаватель
    - Савицкая В. Б., зам. директора МБУДО «ДШИ «Этнос» по УР – секретарь
- 3. По предметам:**
  - «Основы инструментального исполнительства: фортепиано» (ДООП «Общее музыкальное развитие», срок обучения – 4 года):
    - Ворохова А. А., директор МБУДО «ДШИ «Этнос» – председатель
    - Плотникова Ю. Н., зам. МО «МТД» МБУДО «ДШИ «Этнос», преподаватель
    - Левит Л. В., преподаватель
    - Он О. М., преподаватель
    - Шымко Ю. М., преподаватель
    - Савицкая В. Б., зам. директора МБУДО «ДШИ «Этнос» по УР – секретарь
- 4. По предметам:**
  - «Основы вокального исполнительства (солонье народное пение)» (ДООП «Общее музыкальное развитие», срок обучения – 4 года.)
    - Ворохова А. А., директор МБУДО «ДШИ «Этнос» – председатель
    - Алешко Е. И., зам. МО «НХИ» МБУДО «ДШИ «Этнос», преподаватель
    - Головина А. А., преподаватель
    - Головина Д. А., преподаватель
    - Лямина Л. С., преподаватель
    - Савицкая В. Б., зам. директора МБУДО «ДШИ «Этнос» по УР – секретарь

**Состав апелляционной комиссии:**

- Кузнецова О. Н., зам. директора МБУДО «ДШИ «Этнос» – председатель
- Белоглазова В. Н., зам. методическим сектором
- Пивченко А. А., начальник отдела ККПР, преподаватель

Департамент культуры и туризма администрации г. Южно-Сахалинска  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детская школа искусств «Этнос»  
(МБУДО «ДШИ «Этнос»)

**ПРИКАЗ**

24 марта 2022 г.

№ 35–ОД

г. Южно-Сахалинск

**Об утверждении графика мероприятий промежуточной аттестации  
учащихся за второе полугодие 2021-2022 года  
составов экспертных групп аттестационной комиссии**

В соответствии с «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации учащихся муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств «Этнос» и «Положением о фондах оценочных средств муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств «Этнос»

**П Р И К А З Ы В А Ю:**

1. Переводные зачеты в рамках промежуточной аттестации по всем предметам учебных планов ДООП и ДПОП, кроме включенных в график (Приложение 2), провести на уроках, завершающих 2-е полугодие учебного года, согласно расписанию.
2. Утвердить контрольно-оценочные средства для переводных экзаменов по сольфеджио в рамках промежуточной аттестации учащихся 5 и 7 классов, обучающихся по ДПОП «Музыкальный фольклор», рассмотренные согласно Протоколу заседания МО «МТД» от 24.03.2022 года (Приложение 1).
3. Утвердить График мероприятий промежуточной аттестации учащихся за второе полугодие 2021-2022 года (Приложение 2).
4. Для проведения мероприятий промежуточной аттестации в виде академических концертов или экзаменов назначить экспертные группы согласно Приложению 3
5. Заведующим МО сдать всю оформленную по установленным требованиям отчетную документацию по мероприятиям промежуточной аттестации заместителю директора по учебной работе Савицкой В. Б. в установленные графиком сроки.

Директор



А. А. Ворохова

Приложение 3  
к Приказу 35-ОД от 24.03.2022

**Экспертные группы аттестационной комиссии  
для проведения мероприятий в рамках промежуточной аттестации  
в виде экзаменов или академических концертов**

- По предмету «Сольфеджио» (ДПОП «Музыкальный фольклор»)
- Плотникова Ю. Н.
  - Галенко Н. А.
  - Алешко Е. И.

- По предметам «Общий курс фортепиано» (ДПОП «Музыкальный фольклор», ДООП «Корейское национальное искусство»), «Основы инструментального исполнительства (фортепиано)» (ДООП «Общее музыкальное развитие»):
- Плотникова Ю. Н.
  - Левит Л. В.
  - Он О. М.

- По предметам «Сольное народное пение» (ДПОП «Музыкальный фольклор»), «Основы вокального исполнительства (сольное народное пение)» (ДООП «Общее музыкальное развитие»):
- Алешко Е. И.
  - Головина А. А.
  - Ляпина Л. С.

- По предметам «Музыкальный инструмент (народный)» (ДПОП «Музыкальный фольклор»), «Основы инструментального исполнительства (народный инструмент)» (ДООП «Общее музыкальное развитие»):
- Красноухова Е. А.
  - Баранникова Е. Г.
  - Милова В. Х.

- По предметам «Национальный инструмент (каягым, дансо)», «Вокал» (ДООП «Корейское национальное искусство») «Основы инструментального исполнительства (национальный инструмент)», «Основы вокального исполнительства» (ДООП «Общее музыкальное развитие»):
- Сип Ю.Е.
  - Пак Ван Сун
  - Чео Н.С.

Департамент культуры и туризма администрации г. Южно-Сахалинска  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детская школа искусств «Этнос»  
(МБУДО «ДШИ «Этнос»)

**ПРИКАЗ**

21 марта 2023 г.

№ 52–ОД

г. Южно-Сахалинск

**Об утверждении графика мероприятий промежуточной аттестации  
учащихся за второе полугодие 2022-2023 года  
составов экспертных групп аттестационной комиссии**

В соответствии с «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации учащихся муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств «Этнос» и «Положением о фондах оценочных средств муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств «Этнос»

**П Р И К А З Ы В А Ю:**

1. Переводные зачеты в рамках промежуточной аттестации по всем предметам учебных планов ДООП и ДПОП, кроме включенных в график (Приложение 2), провести на уроках, завершающих 2-е полугодие учебного года, согласно расписанию.
2. Утвердить контрольно-оценочные средства для переводных экзаменов по сольфеджио в рамках промежуточной аттестации учащихся 5 и 7 классов, обучающихся по ДПОП «Музыкальный фольклор», рассмотренные согласно Протоколу заседания МО «МТД» от 10.01.2023 года (Приложение 1).
3. Утвердить График мероприятий промежуточной аттестации учащихся за второе полугодие 2022-2023 года (Приложение 2).
4. Для проведения мероприятий промежуточной аттестации в виде академических концертов или экзаменов назначить экспертные группы согласно Приложению 3
5. Заведующим МО сдать всю оформленную по установленным требованиям отчетную документацию по мероприятиям промежуточной аттестации заместителю директора по учебной работе Савицкой В. Б. в установленные графиком сроки.

Директор



А. А. Ворохова

Приложение 3  
к Приказу 52-ОД от 21.03.2023

**Экспертные группы аттестационной комиссии  
для проведения мероприятий в рамках промежуточной аттестации  
в виде экзаменов или академических концертов**

По предмету «Сольфеджио» (ДПОП «Музыкальный фольклор»)

- Плотникова Ю. Н.
- Кузнецова О. Н.
- Алешко Е. И.

По предметам «Общий курс фортепиано» (ДПОП «Музыкальный фольклор», ДООП «Корейское национальное искусство»), «Основы инструментального исполнительства (фортепиано)» (ДООП «Общее музыкальное развитие»):

- Плотникова Ю. Н.
- Шманько Ю. М.
- Он О. М.

По предметам «Сольное народное пение» (ДПОП «Музыкальный фольклор»), «Основы вокального исполнительства (сольное народное пение)» (ДООП «Общее музыкальное развитие»):

- Алешко Е. И.
- Рогова Т. Ю.
- Шалимова В. П.

По предметам «Музыкальный инструмент (народный)» (ДПОП «Музыкальный фольклор»), «Основы инструментального исполнительства (народный инструмент)» (ДООП «Общее музыкальное развитие»):

- Красноухова Е. А.
- Бараникова Е. Г.
- Милова В. Х.

По предметам «Национальный инструмент (каягым, дансо)», «Вокал» (ДООП «Корейское национальное искусство») «Основы инструментального исполнительства (национальный инструмент)», «Основы вокального исполнительства» (ДООП «Общее музыкальное развитие»):

- Син Ю.Е.
- Пак Ван Суп
- Чео Н.С.

Приложение №11



Приложение №12









САХАЛИНСКАЯ ОБЛАСТНАЯ ДУМА

## БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

**ЧЕО**  
**Наталье Сихановне**

*преподавателю муниципального бюджетного учреждения  
дополнительного образования "Детская школа искусств "Этнос"*

*за высокий профессиональный уровень, многолетний  
добросовестный труд в сфере дополнительного образования,  
направленный на пропаганду музыкальной культуры,  
плодотворную педагогическую деятельность по эстетическому  
воспитанию и творческому развитию подрастающего  
поколения, большой вклад в развитие культуры Сахалинской  
области и в честь праздника – Дня учителя*



Председатель Сахалинской  
областной Думы

А.А.Хапочкин

сентябрь 2021 год



Сахалинская областная Дума

СЕДЬМОГО СОЗЫВА

2017-2022

### ВЫПИСКА ИЗ ПРОТОКОЛА заседания Совета Сахалинской областной Думы

20 сентября 2021 г. г. Южно-Сахалинск Протокол № 166

20. О поощрении Благодарственным  
письмом Сахалинской областной Думы  
Чео Н.С.

#### Принято решение:

1. Поощрить Благодарственным письмом Сахалинской областной Думы Чео Наталью Сихановну, преподавателя муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования "Детская школа искусств "Этнос" города Южно-Сахалинска, за многолетний добросовестный труд, высокий профессионализм, большой личный вклад в развитие искусства и культуры Сахалинской области и в связи с празднованием Дня учителя.
2. Организационному отделу Сахалинской областной Думы подготовить Благодарственное письмо.
3. Поручить депутату Сахалинской областной Думы Болотникову А.А. вручить Благодарственное письмо Сахалинской областной Думы.

Председатель  
Сахалинской областной Думы



А.А. Хапочкин





Государственное бюджетное учреждение культуры  
«Сахалинский областной ресурсный центр  
по образованию в сфере культуры и искусства»

## БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

вручается

**Чео  
Наталье Сихановне**

преподавателю  
МБУДО «ДШИ «Этнос» г. Южно-Сахалинск

за подготовку участников  
**XII Сахалинского фестиваля-конкурса  
«Детско-юношеские ассамблеи искусств»**

Директор



Е. П. Болтыбаева

01-04 марта 2022



АГЕНТСТВО ПО ДЕЛАМ МОЛОДЕЖИ САХАЛИНСКОЙ ОБЛАСТИ

## ПОЧЕТНАЯ ГРАМОТА

награждается

**Чео  
Наталья Сихановна**

за высокий профессионализм и творческий подход  
в подготовке делегации Сахалинской области  
для участия в финале XXX (I) Всероссийского  
национального фестиваля  
«Российская студенческая весна»  
для студентов профессиональных  
образовательных организаций в г. Челябинске

Руководитель



Д.Г. Смекалов

г. Южно-Сахалинск  
2022 год

Распоряжение Агентства по делам молодежи  
Сахалинской области 14.06.2022 № 3.44-23-р



АГЕНТСТВО ПО ДЕЛАМ МОЛОДЕЖИ  
САХАЛИНСКОЙ ОБЛАСТИ

### РАСПОРЯЖЕНИЕ

от 14.06.2022 № 3.44-23-р

г. Южно-Сахалинск

О награждении Почетной грамотой  
агентства по делам молодежи Сахалинской области

В соответствии с Положением о ведомственных наградах агентства по делам молодежи Сахалинской области, утвержденным распоряжением агентства от 20.08.2020 № 3.44-32-р, за высокий профессионализм и творческий подход в подготовке делегации Сахалинской области для участия в финале XXX (I) Всероссийского национального фестиваля «Российская студенческая весна» наградить:

1. Почетной грамотой агентства по делам молодежи Сахалинской области:
  - 1.1. Иванова Ольга Сергеевна;
  - 1.2. Коваль Наталья Сергеевна;
  - 1.3. Лаврик Марина Витальевна;
  - 1.4. Новикова Ольга Юрьевна;
  - 1.5. Чео Наталья Сихановна.
2. Благодарностью агентства по делам молодежи Сахалинской области:
  - 2.1. Бахарев Александр Юрьевич;
  - 2.2. Ворохова Анна Александровна;
  - 2.3. Ганченкова Мария Герасимовна;

3.44-24 (0)/46



# БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

Муниципальное автономное  
общеобразовательное учреждение  
Гимназия № 1 имени А.С. Пушкина  
города Южно-Сахалинска



выражает искреннюю  
благодарность



**Чео Наталье  
Сихановне**

за участие в подготовке и проведении  
благотворительного концерта  
Гимназии №1 им. А.С. Пушкина  
совместно с фондом «Улыбка ребёнка».



«Доброта спасет мир»

Директор



Т.В. Чуприкова



Апрель  
2023



## Благодарственное Письмо

Администрация МАДОУ №3  
«Золотой ключик»

выражает благодарность

**МБУДО «ДШИ «Этнос»,  
в лице преподавателя  
Чео Натальи Сихановны,  
исполнителя:  
Ким Веронике**

за инструментальный номер  
для воспитанников

**МАДОУ №3 «Золотой ключик»,  
в честь «Дня народного единства!»**

**Спасибо за ваше творчество и талант!**



2023 г.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детская школа искусств «Этнос»



## БЛАГОДАРНОСТЬ

преподавателю

**ЧЕО  
НАТАЛЬЕ СИХАНОВНЕ**

за успешную подготовку участников  
школьного конкурса

**«ВИРТУОЗЫ САХАЛИНА»**

в рамках XIII Сахалинского фестиваля – конкурса  
«ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЕ АССАМБЛЕИ ИСКУССТВ»

Директор МБУДО  
«ДШИ «Этнос»



А.А. Ворохова

г. Южно-Сахалинск

**РЕЦЕНЗИЯ**

**на программу по учебному предмету «Корейский национальный инструмент (каягым), ансамбль корейских национальных инструментов», разработанную Чео Н.С., преподавателем МБУДО «Детская школа искусств «Этнос»**

Настоящая программа разработана на основе анализа действующих методических разработок, представляет собой совокупность передовых методологических идей и методических материалов, используемых при обучении игре на каягыме в Республике Корея и КНДР, и предназначена для реализации в условиях обучения в российской среде.

Предлагаемая программа разработана сроком обучения на 8 лет и включает «Корейский национальный инструмент (каягым)» и предмет по выбору «Ансамбль корейских национальных инструментов».

Объединение 2 предметов в одной программе обусловлено следующим:

- ✓ оба предмета занимают ведущее место в учебном плане, играют важную роль в образовательном процессе, тесно взаимосвязаны и взаимозависимы друг от друга, очевидна их интеграционная связь, большая степень схожести по многим признакам;
- ✓ коллективное исполнительство является широко распространённой, популярной, традиционной характерной чертой корейского национального искусства, что даёт право признать индивидуальное и коллективное музицирование одинаково значимыми и важными в процессе обучения детей инструментальному исполнительству и не позволяет выявить степень главенства одного над другим.

Программа имеет следующую структуру:

1. Пояснительная записка
2. Учебно-тематический план. Содержание учебных предметов.
3. Требования к уровню подготовки учащихся.
4. Формы и методы контроля. Система и критерии оценок.
5. Условия реализации программы учебных предметов.
6. Перечень литературы.
7. Приложение №1 «Краткий курс введения в корейскую традиционную музыку»
8. Приложение №2 «Краткое описание некоторых приемов игры на каягыме»
9. Приложение №3 «Фонд оценочных средств»

В пояснительной записке обоснованы цель, задачи предмета, даны сведения о сроках обучения и максимальной учебной нагрузке.

Основная часть (содержание предмета) представлена процесс поэтапного обучения и воспитания ребёнка, реализован дидактический принцип «от простого к сложному».

Каждый год обучения имеет требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся и примерный репертуарный список осваиваемых произведений.

Программа содержит критерии оценок для промежуточной и итоговой аттестации.

Безусловной ценностью является раздел, связанный с методическим обеспечением учебного процесса. Автор программы предлагает «Краткий курс введения в корейскую традиционную музыку», «Краткое описание некоторых приемов игры на каягыме», «Фонд оценочных средств».

Список учебной и методической литературы отличается полнотой и представлен не только русскими изданиями, но учебно-методической и справочной, нотной литературой на корейском языке.

Желательно дополнить список учебной литературы аудиовизуальными и электронными средствами обучения. Указанные пожелания ни снижают методической ценности работы.

Рецензируемая программа отвечает современным требованиям, выполнена на профессиональном уровне и может быть рекомендована для учреждений дополнительного образования.

Рецензент

Директор института филологии,  
истории и востоковедения СахГУ,  
кандидат педагогических наук, доцент



Лим Э.Х.

*Заранее Лим Э.Х.,  
рецензента директора института филологии,  
истории и востоковедения СахГУ,  
кандидата педагогических наук, доцента  
уведомляю.*

*Специальное по кадрам  
МБУДО «ДШИ «Этнос» Проф. В.В. Васильева*





Департамент культуры и туризма  
администрации г. Южно-Сахалинска  
Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
«Детская школа искусств «Этнос»  
(МБУДО «ДШИ «Этнос»)

693007, Россия, г. Южно-Сахалинск,  
ул. Тихоокеанская, 30А  
тел/факс: (4242)22-02-90,  
почта: yuzho.mbudodshie@sakhalin.gov.ru  
сайт: <https://ethnos-school.yuzhno-sakh.ru>

от 20.02.2024 №64

СПРАВКА

Дана Чео Наталья Сихановне, преподавателю МБУДО «ДШИ «Этнос» в том, что на заседаниях МО «Корейское национальное искусство» выступала по следующим темам:

1. «Особенности сольного и ансамблевого исполнительства на каягьме» (протокол №5 от 15.01.2021г.)
2. «Методические рекомендации по исполнению основных приемов игры на 12-струнном каягьме» (протокол №4 от 24.03.2023г.).

Руководитель МО «КНИ»

Син Ю.Е.

Директор



А.А. Ворохова