



**"ПЕРЕМЕНЫ, ПРОИСХОДЯЩИЕ В  
НАШЕЙ ЖИЗНИ, ЕСТЬ СЛЕДСТВИЕ  
НАШЕГО ВЫБОРА И НАШИХ РЕШЕНИЙ"  
(Ш. ОЗНАВУР).**



**МИЛОВА ВАЛЕНТИНА  
ХАРМАТУЛЛОВНА,**

**ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ  
«МУЗЫКАЛЬНЫЙ ИНСТРУМЕНТ (НАРОДНЫЙ: БАЯН)»**

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| таж педагогической деятельности | 37 лет                                  |
| Стаж работы в ДШИ «Этнос»       | 20 лет                                  |
| Звание                          | Заслуженный педагог Сахалинской области |

### **ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ИНТЕРЕСЫ И ПРЕДПОЧТЕНИЯ**

1. Некоторые формы работы над ансамблевым исполнением в классе баяна.
2. Организация и проведение школьных конкурсов
3. Организация и проведение благотворительных, профориентационных концертов
4. Организация и проведение класс-концертов

### **ПУБЛИКАЦИИ <https://etnos.shl.muzkult.ru/Publik>**

1. **Милова В.Х. Формирование творческих коллективов в классе баяна и методы работы с ними.** От талантливого педагога к талантливому ученику : обобщение коллективного опыта работы методического объединения «Русские народные инструменты» детской школы искусств «Этнос»: сборник учебно-методических материалов / ред.-сост. Е.А.Судакова. - Южно-Сахалинск: изд-во СахГУ, 2015. - 70 с.
2. **Милова В.Х. Вдохновение – это воздух, которым мы дышим.** Остров талантов : альманах №2, ред.-сост. В.Н. Белоглазова, Е.Г. Пономаренко, А.Д. Иванов. - Южно-Сахалинск : изд-во Полиграфическая компания КАНО, 2016. - 60 с.
3. **Милова В.Х., Плотникова Ю.Н. Сценарий концерта «Вы свет, что на земле не гаснет никогда»** Остров талантов : альманах №3, ред.-сост. В.Н. Белоглазова, Е.Г. Пономаренко, А.Д. Иванов.- Южно-Сахалинск: изд-во Полиграфическая компания КАНО, 2017. - 65 с.
4. **Милова В.Х. Организация и результативность работы мастерской «народные инструменты» в рамках сахалинской творческой школы для одаренных детей «Вдохновение»** Художественное образование: традиции и инновации, проблемы и перспективы : сборник статей регионального научно-практического форума (декабрь 2017). - Красноярск, 2017 г. - 189 с.
5. **Милова В.Х. Условия успешности обучения ребенка, имеющими способности к инструментальному исполнению в рамках ДПОП «Музыкальный фольклор».** Дополнительные предпрофессиональные образовательные программы: специфика разработки и реализации в учреждениях дополнительного образования в сфере культуры и искусства : Всероссийский семинар - практикум (декабрь 2018г.). - Южно - Сахалинск, 2018 г. - 134 с.
6. **Милова В.Х. Школьные конкурсы как средство сохранения и развития русской народной культуры.** Сохранение и развитие народно-певческой культуры в России : путь к истокам : сборник докладов и статей Всероссийской научно-практической конференции (октябрь 2018 г.). - Южно-Сахалинск, 2018 г. - 108 с.
7. **Милова В.Х. О роли концертных выступлений в воспитании юных музыкантов.** Роль художественно-эстетического образования в современном мире» Материалы Областной научно-практической конференции, посвященной 60-летию основания Сахалинского колледжа искусств / Ред. Н.А. Мамчева. - Москва : Издательство «Перо», 2019 - 247 с.
8. **Милова В.Х. Игра в ансамбле – как способ развития музыкально-творческих способностей учащихся в процессе обучения в ДШИ «Этнос».** ДШИ в системе художественного образования : материалы областного семинара / сост. Болтыбаева Е.П., Маринина Е.С., Несмеева О.О. / СОНМЦ, - Южно-Сахалинск : 2020. - 113 с. (эл.вар)
9. **Милова В.Х. Школьные конкурсы как средство сохранения и развития традиций исполнительства на народных инструментах.** Сохранение и развитие национальных фольклорных традиций в современном художественном образовании: опыт, проблемы, решения: Сборник статей II Всероссийской (заочной) научно-методической конференции / ред. Е.А. Степанова, Томск: ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ, 2020 - 124с.
10. **Милова В.Х. Некоторые формы работы над ансамблевым исполнением в классе баяна** Актуальные вопросы состояния и перспектив развития ДШИ:

Современные подходы и практические решения: Сборник статей и материалов / сост. Болтыбаева Е.П., Маринина Е.С., Несмеева О.О. - Южно-Сахалинск, 2021. - 77 с.

### **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ**

**Милова В.Х.** Техническая и образная составляющая работы над программной музыкой на примере пьес Ю.Гаврилова из альбома «Бабушкины сказки», учебно-методическое пособие для преподавателей в классе баяна- Южно-Сахалинск, 2017.-34с.

**Милова В.Х.** Презентация «Некоторые формы работы над ансамблевым исполнительством»

### **ОБОБЩЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА**

Формы работы над ансамблевым исполнительством в классе баяна. Приказ ДШИ «Этнос» от 20.04.2022 № 60-ОД

