



**«НИ ОДНО ЖЕЛАНИЕ НЕ ДАЕТСЯ  
ЧЕЛОВЕКУ ОТДЕЛЬНО ОТ СИЛЫ,  
ПОЗВОЛЯЮЩЕЙ ЕГО  
ОСУЩЕСТВИТЬ» Р. Бах**



## **СИН ЮЛИЯ ЕНЧЕРОВНА**

**преподаватель корейских ударных инструментов,  
руководитель методического объединения КНИ**

## ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Стаж педагогической деятельности	29
Стаж работы в ДШИ «Этнос»	29
Звания	Почетное звание "Заслуженный работник образования Сахалинской области"
Наличие персонального сайта	<a href="https://etnos.shl.muzkult.ru/KimE">https://etnos.shl.muzkult.ru/KimE</a>

## ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ИНТЕРЕСЫ И ПРЕДПОЧТЕНИЯ

- Сохранение и развитие корейской национальной культуры в условиях ДШИ
- Цифровизация образовательного процесса, создание электронного УМК
- Освоение этнокультурной образовательной технологии обучения игре на корейских ударных инструментах
- Технология организации и проведения театрализованных представлений

## АВТОРСКАЯ МОДЕЛЬ ЭТНОКУЛЬТУРНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ТЕХНОЛОГИИ ИГРЫ НА УДАРНЫХ КОРЕЙСКИХ ИНСТРУМЕНТАХ



## ПУБЛИКАЦИИ

<https://etnos.shl.muzkult.ru/Publik>

1. Син Ю.Е. Дыхание ритма Золотая нить времен: (Изучение, воссоздание и популяризация национального танцевального и музыкального искусства Кореи): учебное пособие / сост. В.Н. Белоглазова. - Южно-Сахалинск : СахГу, 2016 - 72 с.
2. Белоглазова В.Н., Син Ю.Е. Золотая нить времен Золотая нить времен: (Изучение, воссоздание и популяризация национального танцевального и музыкального искусства Кореи) : учебное пособие / сост. В.Н. Белоглазова. - Южно-Сахалинск : СахГу, 2016 - 72 с.

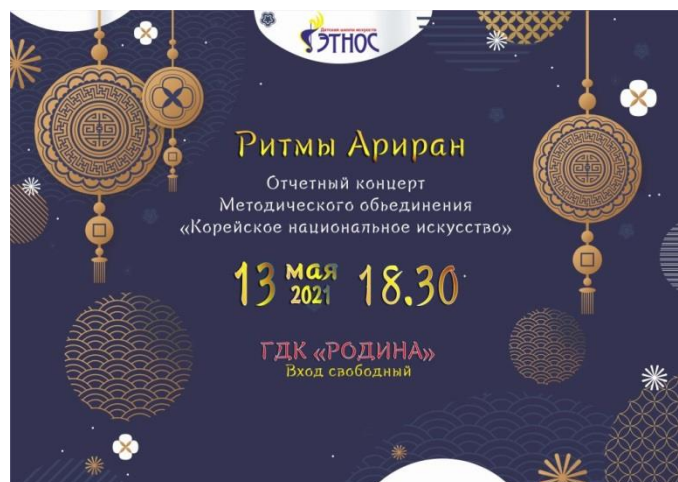
3. **Син Ю.Е. Взаимодействие традиционных музыкальных культур Северной и Южной Кореи в условиях ДШИ «Этнос»** Художественное образование: традиции и инновации, проблемы и перспективы: сборник статей регионального научно-практического форума (декабрь 2017). - Красноярск, 2017 г. - 189 с.
4. **Син Ю.Е. Образовательные эффекты стажировки** Организация и актуальное содержание учебно-методической работы в детской школе искусств как условие повышения качества и эффективности образовательного процесса: Областной семинар-практикум (декабрь 2019 г.). - Южно-Сахалинск : Полиграфическая компания «КАНО», 2019. - 157 с.
5. **Син Ю.Е. Создание условий для развития творческого потенциала у детей в работе над жанром «Самульнори»** ДШИ в системе художественного образования: материалы областного семинара / сост. Болтыбаева Е.П., Маринина Е.С., Несмеева О.О. / СОНМЦ, - Южно-Сахалинск : 2020. - 113 с. (эл.вар)
6. **Син Ю.Е. Этнокультурная образовательная технология обучения игре на корейских ударных инструментах** Актуальные вопросы состояния и перспектив развития ДШИ: Современные подходы и практические решения: Сборник статей и материалов / сост. Болтыбаева Е.П., Маринина Е.С., Несмеева О.О. - Южно-Сахалинск, 2021. - 77 с.

## АВТОРСКИЕ РАЗРАБОТКИ И ПОСТАНОВКИ ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

1. Времена года
2. Отражение времени
3. Песочная фантазия Чхон Дона
4. Ритмы Ариран

5. Весенний Кангансулле
6. От традиций к современности
7. Апрельская весна
8. Цветные сны





### УЧАСТИЕ В ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОНКУРСАХ

1. Победитель областного конкурса профессионального мастерства преподавателей детских школ искусств Сахалинской области «Лучший преподаватель детской школы искусств», 2021.
2. Лауреат в номинации «Лучший персональный сайт» областного конкурса профессионального мастерства преподавателей детских школ искусств Сахалинской области «Лучший преподаватель детской школы искусств» (2021)
3. Диплом лауреата Ежегодной премии Губернатора Сахалинской области «САХАЛИНСКИЙ МАЯК», победитель в номинации «Грани мастерства», подноминация «Лучший педагог школы искусств», 2022

### РУКОВОДИТЕЛЬ УЧЕБНО-ТВОРЧЕСКИХ КОЛЛЕКТИВОВ

