

ФЕДЕРАЛЬНОЕ СТАТИСТИЧЕСКОЕ НАБЛЮДЕНИЕ

КОНФИДЕНЦИАЛЬНОСТЬ ГАРАНТИРУЕТСЯ ПОЛУЧАТЕЛЕМ ИНФОРМАЦИИ

Нарушение порядка предоставления первичных статистических данных или несвоевременное предоставление этих данных, либо предоставление недостоверных первичных статистических данных влечет ответственность, установленную Кодексом Российской Федерации об административных правонарушениях

СВЕДЕНИЯ О ДЕТСКОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ, ХУДОЖЕСТВЕННОЙ,
ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЙ ШКОЛЕ И ШКОЛЕ ИСКУССТВ
на начало 2021 / 2022 учебного года

| Предоставляют | Сроки предоставления |
|--|----------------------|
| юридические лица - детские школы искусств (кроме субъектов малого предпринимательства), реализующие дополнительные образовательные программы в области искусств (полный перечень респондентов приведен в указаниях по заполнению формы федерального статистического наблюдения): - Министерству культуры Российской Федерации по установленному им адресу | 5 октября |

Форма № 1-ДШИ

Приказ Росстата:
Об утверждении формы
от 02.06.2021 №298
О внесении изменений (при наличии)
от _____ № ____
от _____ № ____

Годовая

| | | | |
|--|--|--|---|
| Наименование отчитывающейся организации | | МБУДО «ДШИ «Этнос» | |
| Почтовый адрес | | 693007, Сахалинская обл., город Южно-Сахалинск, улица Тихоокеанская, дом 30А | |
| Код формы по ОКУД | Код | | |
| | отчитывающейся организации по ОКПО (для территориально обособленного подразделения юридического лица - идентификационный номер) | | |
| | 2 | 3 | 4 |
| 0609528 | 50715276 | | |

Наименование учредителя городской округ, "город Южно-Сахалинск" в лице Департамента культуры и туризма администрации города Южно-Сахалинска

Направление основной деятельности головной организации

дополнительное образование детей

1. Материально-техническая база

Коды по ОКЕИ: квадратный метр - 055, единица - 642

| № строки | Число помещений (зданий) всего, ед. | из них доступных для лиц с нарушениями, ед (из графы 2) | | | Число зданий, являющихся объектами культурного наследия, ед (из графы 2) | | Число учебных комнат, ед | Площадь помещений, кв. м | | Число зданий, ед (из графы 2) | | Число зданий по форме пользования, ед (из графы 2) | | | Наличие современного материально-технического оборудования (да - 1, нет - 0) |
|----------|-------------------------------------|---|-------|-------------------------------|--|------------------------|--------------------------|--------------------------|----------------------------------|-------------------------------|-----------|--|--------------|--------|--|
| | | зрения | слуха | опорно-двигательного аппарата | федерального значения | регионального значения | | всего | в том числе учебных (из графы 9) | требуют капитального ремонта | аварийные | в оперативном управлении | арендованные | прочие | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| 01 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 29 | 1177,1 | 501,7 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 |

| № строки | Наличие концертного/выставочного/театрального/хореографического залов (да - 1, нет - 0) | Наличие библиотеки (да - 1, нет - 0) | Наличие компьютерного класса (да - 1, нет - 0) | Наличие помещений для работы со специализированными материалами (да - 1, нет - 0) | Наличие мастерской, балетного класса, костюмерной, раздевалки (да - 1, нет - 0) | Число единиц специализированного оборудования для инвалидов | Число персональных компьютеров, ед | Наличие учебной и учебно-методической литературы для слепых и слабовидящих (да-1, нет-0) | Наличие доступа в Интернет (да - 1, нет - 0) | Наличие доступа в Интернет для посетителей из фойе (да - 1, нет - 0) | Наличие собственного Интернет-сайта или Интернет-страницы (да - 1, нет - 0) | Наличие собственного Интернет-сайта или Интернет-страницы, доступного для слепых и слабовидящих (да - 1, нет - 0) |
|----------|---|--------------------------------------|--|---|---|---|------------------------------------|--|--|--|---|---|
| 1 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |
| 01 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 2 | 46 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 |

Раздел 2. Сведения о приеме, численности и выпуске обучающихся по реализуемым образовательным программам

2.1. Сведения о реализуемых образовательных программах

Коды по ОКЕИ: единица - 642; человек – 792

| Образовательные программы | № строки | Число реализуемых образовательных программ - всего, ед | Число образовательных программ (из графы 3), адаптированных для обучения детей-инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, ед | из них (из графы 4) для лиц с нарушениями | | Численность обучающихся - всего, чел | Число программ (из графы 3), реализуемых с использованием сетевой формы - всего, ед | из них число программ (из графы 8), реализуемых с использованием сетевой формы на основе договоров с профессиональными образовательными организациями и учреждениями культуры, ед | Численность обучающихся (из графы 7) по программам, реализуемым с использованием сетевой формы - всего, чел | из них численность обучающихся (из графы 10) по программам, реализуемым с использованием сетевой формы на основе договоров с профессиональными образовательными организациями и учреждениями культуры, чел |
|---|----------|--|---|---|-------|--------------------------------------|---|---|---|--|
| | | | | зрения | слуха | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| Дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств | 02 | 1 | 0 | 0 | 0 | 192 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Дополнительные общеразвивающие программы в области искусств (сумма строк 04-06) | 03 | 7 | 2 | 1 | 0 | 187 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| в том числе: многолетние программы для обучения детей школьного возраста | 04 | 6 | X | X | X | 146 | X | X | X | X |
| программы для обучения детей дошкольного и младшего школьного возраста (подготовительные отделения) | 05 | 1 | X | X | X | 41 | X | X | X | X |
| краткосрочные программы продолжительностью до одного учебного года | 06 | 0 | X | X | X | 0 | X | X | X | X |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
|--|----|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| Фортепиано | 07 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Народные инструменты (сумма строк 09-15) | 08 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| из них по видам: баян | 09 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | X | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| аккордеон | 10 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | X | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| домра | 11 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | X | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| балалайка | 12 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | X | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| гитара | 13 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | X | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| гусли | 14 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | X | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| национальные инструменты | 15 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | X | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Духовые и ударные инструменты (сумма строк 17 - 26) | 16 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| из них по видам: флейта | 17 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | X | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| гобой | 18 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | X | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| кларнет | 19 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | X | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| фагот | 20 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | X | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|----|-----|---|-----|-----|----|---|----|----|----|----|----|-----|-----|----|----|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| саксофон | 21 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | X | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| труба | 22 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | X | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| валторна | 23 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | X | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| тромбон (баритон) | 24 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | X | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| туба | 25 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | X | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ударные инструменты | 26 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | X | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Струнные инструменты (сумма строк 28 - 32) | 27 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| из них по видам: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| скрипка | 28 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | X | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| виолончель | 29 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | X | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| альт | 30 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | X | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| контрабас | 31 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | X | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| арфа | 32 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | X | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Инструменты эстрадного оркестра | 33 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Хоровое пение | 34 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Музыкальный фольклор | 35 | 288 | 1 | 192 | 192 | 38 | 0 | 38 | 0 | 2 | 0 | 0 | 96 | 96 | 15 | 0 | 14 | 0 | 2 |
| Живопись | 36 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Акварельная живопись | 37 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Декоративно-прикладное творчество | 38 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Дизайн | 39 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Архитектура | 40 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Хореографическое творчество | 41 | 5 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 5 | 5 | 5 | 0 | 14 | 0 | 0 |
| Искусство балета | 42 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Искусство театра | 43 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Искусство цирка | 44 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Электронные инструменты (сумма строк 46,47) | 45 | 0 | 0 | X | X | X | X | X | X | X | X | X | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| в том числе: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| синтезатор | 46 | 0 | 0 | X | X | X | X | X | X | X | X | X | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| другие | 47 | 0 | 0 | X | X | X | X | X | X | X | X | X | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Эстрадно-джазовое пение | 48 | 0 | 0 | X | X | X | X | X | X | X | X | X | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Сольное академическое пение | 49 | 0 | 0 | X | X | X | X | X | X | X | X | X | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Сольное народное пение | 50 | 0 | 0 | X | X | X | X | X | X | X | X | X | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Фотоискусство | 51 | 0 | 0 | X | X | X | X | X | X | X | X | X | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Прочие | 52 | 86 | 6 | X | X | X | X | X | X | X | X | X | 86 | 45 | 31 | 25 | 25 | 0 | 0 |
| Всего (сумма строк 07, 08, 16, 27, 33 - 45, 48 - 52) | 53 | 379 | 7 | 192 | 192 | 38 | 0 | 38 | 0 | 2 | 0 | 0 | 187 | 146 | 51 | 25 | 53 | 0 | 2 |

2.3. Движение численности обучающихся

Код по ОКЕИ: человек – 792

| Наименование показателей | № строки | Всего | Дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств | | | | Дополнительные общеразвивающие программы в области искусств | | | |
|---|----------|-------|--|--------------------------|------------------------|-------|---|------------------------|--|--|
| | | | всего | из них: | | всего | из них: | | | |
| | | | | бюджетная форма обучения | платная форма обучения | | бюджетная форма обучения | платная форма обучения | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | | |
| Прибыло обучающихся - всего (сумма строк 55,58,61) | 54 | 6 | 2 | 2 | 0 | 4 | 4 | 0 | | |
| в том числе: переведено с других форм обучения данной образовательной организации по программам того же уровня - всего (сумма строк 56 - 57) | 55 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | | |
| в том числе: с бюджетной на платную форму обучения | 56 | 0 | 0 | X | 0 | 0 | X | 0 | | |
| с платной на бюджетную форму обучения | 57 | 0 | 0 | 0 | X | 0 | 0 | X | | |
| переведено в данной образовательной организации на программу другого уровня - всего (сумма строк 59 - 60): | 58 | 4 | 0 | 0 | 0 | 4 | 4 | 0 | | |
| с дополнительной предпрофессиональной программы на дополнительную общеразвивающую программу | 59 | 4 | X | X | X | 4 | 4 | 0 | | |
| с дополнительной общеразвивающей программы на дополнительную предпрофессиональную программу | 60 | 0 | 0 | 0 | 0 | X | X | X | | |
| прибыло обучающихся из других образовательных организаций с программ того же уровня - всего | 61 | 2 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | | |
| Выбыло обучающихся - всего (сумма строк 63- 66) | 62 | 83 | 21 | 21 | 0 | 62 | 25 | 37 | | |
| в том числе: переведено в другие образовательные организации на программы того же уровня | 63 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | | |
| по болезни | 64 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | | |
| добровольно прекратили образовательные отношения (бросили учебу) | 65 | 76 | 15 | 15 | 0 | 61 | 24 | 37 | | |
| выбыло по другим причинам | 66 | 7 | 6 | 6 | 0 | 1 | 1 | 0 | | |
| Численность обучающихся на начало прошлого учебного года (на 1 октября) | 67 | 391 | 179 | 179 | 0 | 212 | 148 | 64 | | |
| Численность обучающихся, принятых на вакантные места после начала прошлого учебного года (после 1 октября) | 68 | 10 | 0 | 0 | 0 | 10 | 0 | 10 | | |

2.4. Творческая деятельность
2.4.1. Творческие мероприятия и результаты участия обучающихся в них

Код по ОКЕИ: единица -642, человек - 792

| Образовательные программы | № строки | Количество мероприятий, ед | | | | Численность обучающихся принявших участие в творческих мероприятиях, чел | | Количество полученных обучающимися наград (званий), ед | | | Численность обучающихся, удостоенных поощрительных выплат (гранты, премии, стипендии, иные формы материальной поддержки), чел |
|--|----------|----------------------------|----------------------|-----------------------|-----------------------|--|---|--|-----------------------|-----------------------|---|
| | | Всего | из них (из графы 3) | | | всего | из графы 7 в мероприятиях и конкурсах регионального, всероссийского, международного уровней | регионального уровня | всероссийского уровня | международного уровня | |
| | | | регионального уровня | всероссийского уровня | международного уровня | | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| Всего | 69 | 91 | 37 | 12 | 42 | 282 | 192 | 27 | 13 | 99 | 35 |
| В том числе: дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств | 70 | X | X | X | X | 166 | 100 | 17 | 11 | 81 | 4 |
| дополнительные общеразвивающие программы в области искусств | 71 | X | X | X | X | 116 | 92 | 10 | 2 | 18 | 31 |

Число посещений концертов, фестивалей, выставок, открытых репетиций, и прочих культурных мероприятий, доступных для широкой аудитории

(72)

2282 тыс. чел

2.4.2. Постоянно действующие творческие коллективы

Код по ОКЕИ: единица -642, человек - 792

| Постоянно действующий учебный творческий коллектив | № строки | Число коллективов, ед | Численность участников коллективов из числа обучающихся, чел |
|--|----------|-----------------------|--|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Симфонический оркестр | 73 | 0 | 0 |
| Камерный оркестр (ансамбль) | 74 | 0 | 0 |
| Духовой оркестр (ансамбль) | 75 | 0 | 0 |
| Народный оркестр (ансамбль) | 76 | 5 | 96 |
| Эстрадный оркестр (ансамбль) | 77 | 0 | 0 |
| Фольклорный ансамбль | 78 | 2 | 15 |
| Академический хор | 79 | 0 | 0 |
| Народный хор | 80 | 8 | 180 |
| Вокальный ансамбль | 81 | 1 | 4 |
| Хореографический ансамбль | 82 | 9 | 98 |
| Всего (сумма строк 73-82) | 83 | 25 | 393 |

Раздел 3. Сведения о персонале

Код по ОКЕИ: человек – 792

| № строки | Наименование должностей | Численность работников, человек | | Из графы 3 | | Из численности работников списочного состава (из графы 4) | | | | | | | | | | | |
|----------|--------------------------|---------------------------------|--|-----------------------|--------------------|---|---|-------------------|------------------------------------|---|--------------------------|------------------------------------|---|---|----------|----------------|--------------|
| | | всего (сумма граф 4, 5) | в том числе | | имеют инвалидность | прошли обучение (инструктирование) по вопросам предоставления услуг инвалидам | прошли повышение квалификации / профессиональную переподготовку | имеют образование | | | | | | имеют стаж работы в профильных образовательных организациях | | | |
| | | | списочного состава (без внешних совместителей) | внешних совместителей | | | | высшее | из них | | среднее профессиональное | из них | | прочие | до 3 лет | от 3 до 10 лет | свыше 10 лет |
| | | | | | | | | | по профилю преподаваемого предмета | прошли профессиональную переподготовку по профилю преподаваемого предмета | | по профилю преподаваемого предмета | прошли профессиональную переподготовку по профилю преподаваемого предмета | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
| 84 | Всего | 76 | 73 | 3 | 1 | 38 | 53 | 44 | X | X | 27 | X | X | 2 | X | X | X |
| 85 | из них: руководитель | 1 | 1 | X | 0 | 0 | 1 | 1 | X | X | 0 | X | X | 0 | 0 | 0 | 1 |
| 86 | заместитель руководителя | 3 | 3 | X | 0 | 1 | 2 | 2 | X | X | 1 | X | X | 0 | 0 | 2 | 1 |
| 87 | преподаватель | 39 | 38 | 1 | 1 | 34 | 38 | 23 | 23 | 0 | 15 | 15 | 0 | X | 3 | 10 | 25 |
| 88 | концертмейстер | 7 | 7 | 0 | 0 | 2 | 4 | 3 | X | X | 4 | X | X | X | 5 | 0 | 2 |
| 89 | методист | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | X | X | 0 | X | X | 0 | 0 | 0 | 1 |

4. Поступление и использование финансовых средств

Код по ОКЕИ: тысяча рублей - 384

| № строки | Поступило за год всего (сумма граф 3, 5, 10) | в том числе (из графы 2) | | | | | | | | доходы от собственности |
|---|--|--------------------------------|---|--|--|-------|---------------------------------------|-----|--|-------------------------|
| | | средства бюджетов всех уровней | в том числе на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания (из графы 3) | от оказания услуг (выполнения работ) на платной основе и от иной приносящей доход деятельности | из них (из графы 5) | | | | | |
| от основных видов уставной деятельности | | | | | благотворительные и спонсорские вклады | | от других видов уставной деятельности | | целевых взносов (добровольных пожертвований) | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | |
| 90 | 114606,5 | 113188,5 | 107639,7 | 1398,9 | 1088,6 | 310,3 | 0,0 | 0,0 | 19,1 | |

| № строки | Израсходовано, всего | из них (из графы 11) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------|----------------------|-------------------------|---|-------------------------------------|---|---------------------------------------|---|---|---|---|-----------------------------------|---|---|---|--|--|---|--|--|--|---|---|---|
| | | расходы на оплату труда | | на капитальный ремонт и реставрацию | | на приобретение (замену) оборудования | | | на приобретение (замену) музыкальных инструментов | | на пополнение библиотечных фондов | | | на организацию творческих мероприятий и/или участие в них обучающихся школы | | | | на выплаты премий, стипендий обучающимся - участникам творческих мероприятий | | | | расходы на повышение квалификации/ переподготовку | |
| | | всего | из них за счет внебюджетных средств (из графы 12) | всего | из них за счет внебюджетных средств (из графы 14) | всего | из них для улучшения условий доступности для лиц с ограниченными возможностями здоровья (из графы 16) | из них за счет внебюджетных средств (из графы 16) | всего | из них за счет внебюджетных средств (из графы 19) | всего | из них за счет внебюджетных средств (из графы 21) | из них для обучения слепых и слабовидящих (из графы 21) | всего | из них за счет бюджетных ассигнований учредителя (из графы 24) | из них за счет финансирования из бюджетов других уровней (из графы 24) | из них за счет внебюджетных средств (из графы 24) | всего | из них за счет бюджетных ассигнований учредителя (из графы 28) | из них за счет финансирования из бюджетов других уровней (из графы 28) | из них за счет внебюджетных средств (из графы 28) | всего | из них за счет внебюджетных средств (из графы 32) |
| 1 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 |
| 90 | 116704,4 | 98596,5 | 948,5 | 4296,8 | 0,0 | 2290,0 | 21,8 | 43,9 | 2189,8 | 0,0 | 21,4 | 0,0 | 0,0 | 910,0 | 910,0 | 0,0 | 0,0 | 110,0 | 100,0 | 0,0 | 10,0 | 56,7 | 0 |

Должностное лицо, ответственное за предоставление первичных статистических данных (лицо, уполномоченное предоставлять первичные статистические данные от имени юридического лица)

Директор
(должность)

Ворохова Анна Александровна
(Ф.И.О.)

(подпись)

8(4242)23-03-63
(номер контактного телефона)

E-mail: eidinova-ethnos@mail.ru

«__» _____ 20__ год
(дата составления документа)