

У МЕНЯ НЕ БЫЛО РАБОЧИХ ДНЕЙ И ДНЕЙ ОТДЫХА. Я ПРОСТО ДЕЛАЛ И ПОЛУЧАЛ ОТ ЭТОГО УДОВОЛЬСТВИЕ.

Томас Эдисон



РОГОВА ТАТЬЯНА ЮРЬЕВНА,

преподаватель сольного и хорового народного пения

Стаж педагогической деятельности	14
Стаж работы в ДШИ «Этнос»	13
Наличие персональной веб-страницы	https://www.folk-teacher.ru/

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ИНТЕРЕСЫ И ПРЕДПОЧТЕНИЯ

- 1. Особенности работы с мальчиками в детском фольклорном коллективе.
- 2. Цифровизация образовательного процесса.
- 3. Современные подходы в работе с родителями.
- 4. Создание видеоконтента, карточек для госпабликов и социальных сетей
- 5. Съемка и видеомонтаж коротких роликов профессиональной деятельности учреждения

ПУБЛИКАЦИИ

- 1. Рогова Т.Ю. Народная песня на сцене через призму синкретизма и сценического действия. Реформирование системы образования сферы культуры и искусства в Сахалинской области: Материалы областной научно-практической конференции, посвященной 55-летию основания Сахалинского колледжа искусств/ред.-сост. Н.А. Мамчева. Южно-Сахалинск : изд-во СахГУ, 2014. 232 с.
- 2. **Рогова Т.Ю. Опыт использования интерактивной доски в образовательном процессе.** Роль новых информационных технологий в обеспечении качества дополнительного образования и аттестации педагогических кадров. Опыт и проблемы введения ФГТ дополнительного предпрофессионального образования: материалы областного семинарапрактикума / СОНМЦ, Южно-Сахалинск: изд-во КАНО, 2016. 80 с.
- 3. **Рогова Т.Ю. Особенности работы с мальчиками в детском фольклорном коллективе.** Современное художественное и музыкальное образование: опыт, поиски, проблемы: материалы муниципальных педагогических чтений / ред.- сост. В.Н. Белоглазова, Н.В. Лаврик, Южно-Сахалинск: изд-во Полиграфическая компания КАНО, 2016. 74 с.
- 4. **Рогова Т.Ю. Народная песня на сцене.** Услышать звон струны своей души (изучение и популяризация русского фольклора, народно-песенного и народно-музыкального искусства): учебно-методическое пособие / сост. В.Н. Белоглазова. Южно-Сахалинск: СахГУ, 2017.- 80 с.
- 5. **Рогова Т.Ю. Особенности работы с мальчиками в детском фольклорном коллективе.** Сохранение и развитие народно-певческой культуры в России: путь к истокам: сборник докладов и статей Всероссийской научно-практической конференции (октябрь 2018 г.). Южно-Сахалинск, 2018 г. 108 с.
- 6. **Рогова Т.Ю. Уборка урожая. Жнивные обрядыи праздники: «зажинки».** Палитра методических идей: межмуниципальный сборник методических разработок, конспектов уроков / сост. Н.Н. Пилипенко, О.В. Краснянская, В.А. Фарфутдинова. Холмск, 2018. 252 с.
- 7. Рогова Т.Ю. Использование разнообразных форм и методов повышения квалификации в процессе развития профессионального мастерства преподавателя ДШИ. Организация и актуальное содержание учебно-методической работы в детской школе искусств как условие повышения качества и эффективности образовательного процесса: Областной семинар-практикум (декабрь 2019 г.). Южно-Сахалинск: Полиграфическая компания «КАНО», 2019. 157 с
- 8. **Рогова Т.Ю. Особенности работы с мальчиками в народно-хоровом коллективе.** Сохранение и развитие национальных фольклорных традиций в современном художественном образовании: опыт, проблемы, решения: Сборник статей II Всероссийской (заочной) научно-методической конференции / ред. Е.А. Степанова, Томск: ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ, 2020 124c.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

1. Создание слайд-презентаций ActivInspire для работы с интерактивной доской по темам народного календаря в рамках освоения предмета «Народное музыкальное творчество»

- ДПОП «Музыкальный фольклор» («Осенины», «Жнивные обряды», «Детский фольклор», «Егорьев день» и др.)
- 2. Создание сценариев:
- -к празднику «Посвящение в первоклассники» (2019,2020,2021г),
- постановок для ДНХ «Цветень», Ансамбля «Ватага» и «Златица» в рамках участия в Открытом Городском конкурсе детских и молодежных хоровых коллективов (2020,2021,2023),
- -постановок для ДНХ «Цветень» в Международном фестивале-конкурсе фольклора «Народные истоки» (2023)

УЧАСТИЕ В КОНКУРСАХ

- 1. *Диплом лауреата I степени* Международного конкурса национальных культур, фольклора и современного искусства, г. Казань, 2017.
- 2. **Диплом Лауреата II степени** Всероссийской блиц-олимпиады «Психолого- педагогическая компетентность педагога в соответствии с ФГОС, 2018
- 3. **Диплом победителя** Регионального конкурса профессионального мастерства преподавателей детских школ искусств Сахалинской области «Лучший преподаватель детской школы искусств», 2019
- 4. Диплом 1 степени Всероссийский педагогический конкурс «Моя лучшая презентация», 2019
- 5. *Диплом Лауреата*. Международный конкурс педагогического мастерства «Педагог года» 2020 (портал https://pedgoda.ru/order/) 2020.
- 6. *Диплом Лауреата 1 степени*. Международный конкурс-фестиваль детского, юношеского и взрослого творчества МИКС-АРТ ПЛЮС в номинации «Народный вокал», 2020.
- **7.** *Диплом победителя* II Всероссийского конкурса «ИКТ-компетентность педагога в современном образовании», 2021

РУКОВОДСТВО УЧЕБНО-ТВОРЧЕСКИМИ КОЛЛЕКТИВАМИ



Фетский народный хор «Багрянец»



Фетский народный хор «Златица»



Фетский народный хор «Цветень»



Ансамбль «Ватага»